

Radi Posチュートリアル 『素材搬入編』

【重要】チュートリアル使用にあたる諸注意

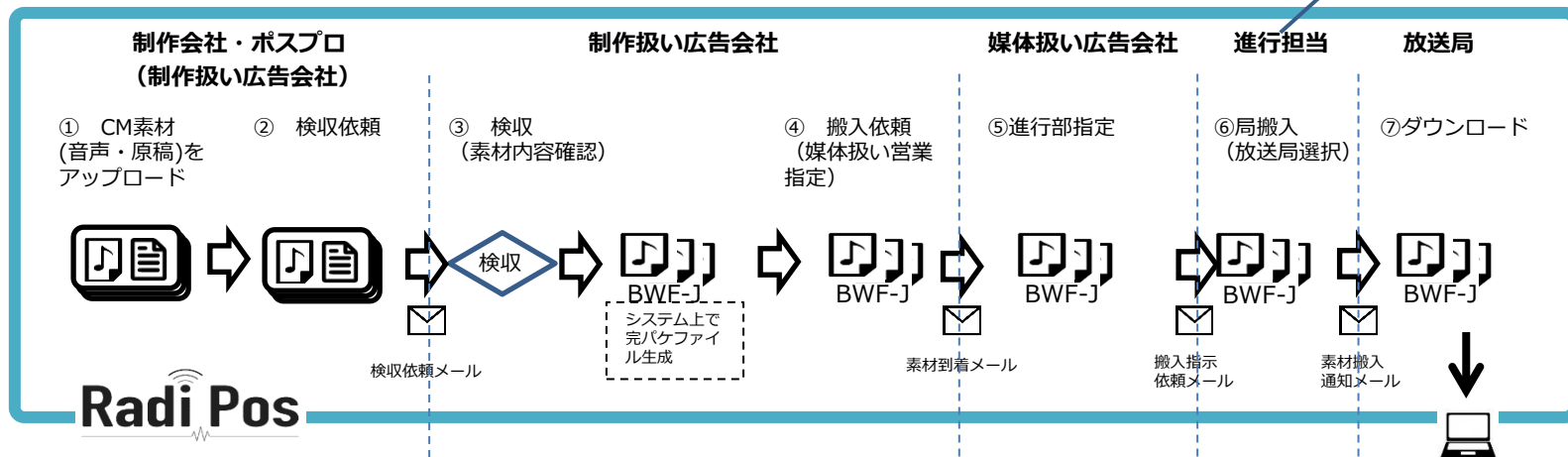
- ・当資料は、Radi Posを初めて利用する方が操作の練習としてRadi Posを利用されるために作成したものです。
- ・当チュートリアル内で指定している「ジョブ名」「広告主」「各種担当者」「放送局」「素材」は、すべてトライアル用にダミーを用意しています。記載のとおり入力して下さい。
それ以外の入力・指定・アップロードは、一切行わないでください。
- ・特に、媒体扱い広告機能（進行）では、課金が発生しない架空の「チュートリアル放送局」に搬入指示を行います。それ以外の実在する放送局へ搬入指示を行うと、課金が発生するとともに、重大な事故になる可能性があります。この場合、課金のキャンセルは行えません。また一切の責任は負えませんので、十分にご注意ください。
- ・操作練習をおひとりで行っていただく為、ユーザー区分によっては、実運用では担当しない作業の登録フローも記載しております。
- ・チュートリアルで使用する素材は、放送用には使用できないテスト素材です。

Radi Posでは、ユーザー様が任意のタイミングで操作練習をしていただけるよう、各種チュートリアルをご用意しております。
下記のRadi Pos運用フローとチュートリアル掲載範囲、説明をご確認いただき、ご自身に合ったチュートリアルをご参照ください。

【Radi Pos運用フローと運用例】

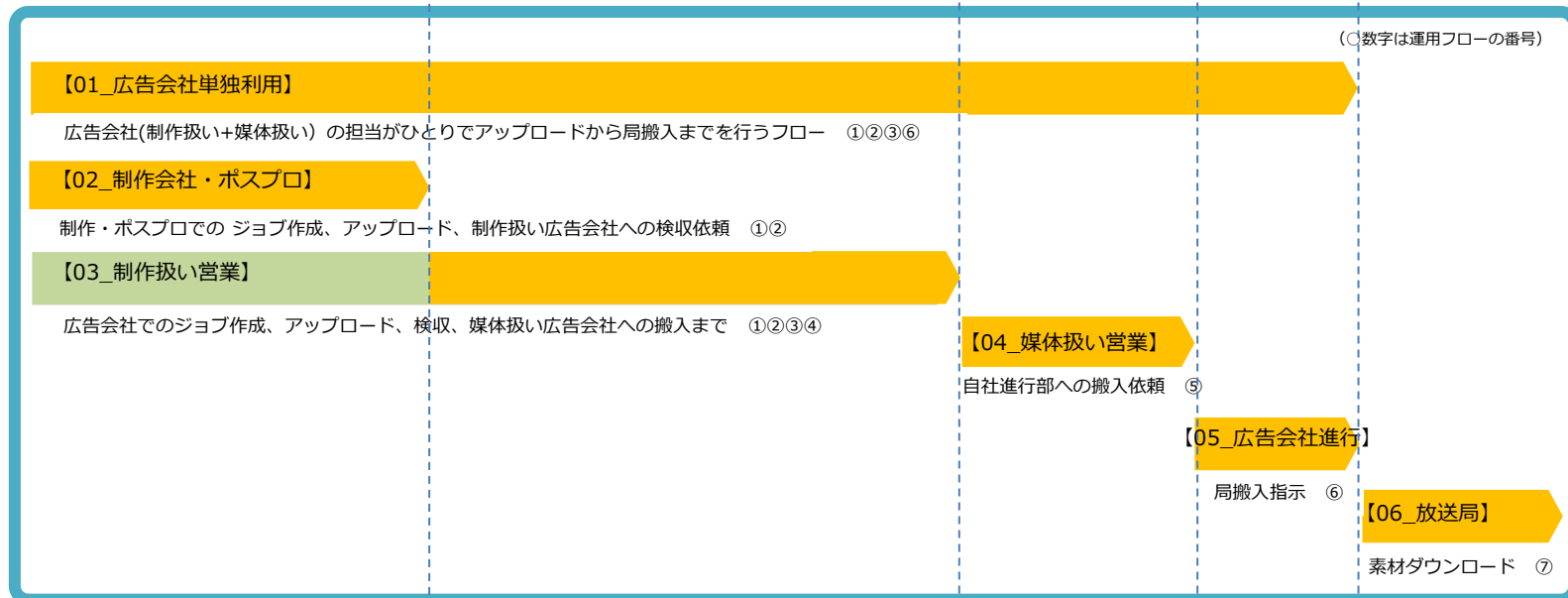
進行表メニューより
進行表と素材を同時に搬入することも可能です

Radi Pos基本運用フロー



運用例

(会社のユーザー区分やご自身のアカウント権限、案件ごとの立ち位置により、作業内容が異なります)



【Radi Pos チュートリアル項目一覧とユーザー区分作業対応表】

下記の対応表を参考にご活用ください。

●は、そのユーザー区分の本来の作業ではありませんがおひとりでチュートリアルを進めるために作業が必要です。

	広告会社 単独利用	制作会社 ボスプロ	制作扱い 営業	媒体扱い 営業	広告会社 進行	放送局
0. ログイン	●	●	●	●	●	●
1. ジョブ登録／素材登録	●	●	●	●	●	
2. 検収依頼	●	●	●	●	●	
3. 検収	●		●	●	●	
4. 媒体扱い広告会社担当へ搬入依頼			●	●	●	
5. 自社進行部へ搬入依頼				●	●	
6. 放送局へCM素材を搬入					●	
7. ダウンロード（放送局）						●

進行表メニューより
進行表と素材を
同時に搬入することも可能です

※放送局は事務局が搬入したダミー素材をダウンロードします。



この部分は、ご自分の作業を行うための準備作業となります。

この部分は、ご自分の作業となります。

【目次】

I. チュートリアル

0. ログイン

- 1. ジョブ登録／素材登録（ジョブへの招待含む）
- 2. 検収依頼
- 3. 検収
- 4. 媒体扱い広告会社担当へ搬入依頼
- 5. 自社進行部へ搬入依頼
- 6. 放送局へCM素材を搬入
- 7. ダウンロード(放送局)

II. 各メニューごとの作業内容

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

- 1.1. ジョブの作成
- 1.2. 誤って登録したジョブの削除・復元
- 1.3. 制作関係者をジョブに招待
- 1.4. 新規素材データ登録
- 1.5. 音声ファイルが新基準の規定値外であったとき
- 1.6. 手元にある検収済CM素材ファイルを登録
- 1.7. Radi Pos内の検収済CM素材ファイルを検索して登録
- 1.8. 登録済の素材データ編集
- 1.9. 検収依頼

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

- 2.1. 検収作業
- 2.2. 媒体扱い広告会社担当(他社営業を含む)へ搬入依頼
- 2.3. 自社進行部へ搬入依頼
- 2.4. 搬入依頼を取り消す
- 2.5. 放送局へCM素材を搬入(広告会社進行権限が必要)
- 2.6. 検収済CM素材の再利用
- 2.7. 検収済素材の使用可能期間の編集
- 2.8. CM素材を使用中止にする場合

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

- 3.1. 媒体扱い広告会社担当(他社営業を含む)へ搬入依頼
- 3.2. 自社進行部へ搬入依頼
- 3.3. 他社進行部へ搬入依頼
- 3.4. 搬入依頼を取り消す
- 3.5. 放送局へCM素材搬入(広告会社進行権限が必要)

4. 搬入局設定(広告会社進行)

- 4.1. 放送局への搬入
- 4.2. 放送局への搬入を取り消す
- 4.3. CM原稿の一括ダウンロード
- 4.4. 再搬入

5. ダウンロード(放送局)

- 5.1. CM素材のダウンロード
- 5.2. CM原稿の一括ダウンロード
- 5.3. 作業ステータスについて
- 5.4. 他局搬入

III. その他の操作 ※()内は操作可能なメニュー

- 1. 素材リストのダウンロード(ジョブ・素材登録/検収・素材管理)
- 2. 検収済みCM素材のダウンロード(検収・素材管理)
- 3. 削除通知(ダウンロード以外のメニュー)
- 4. 進行表の送信と同時に、CM素材を搬入する(搬入局設定)

IV. 添付資料

- 1. 新搬入基準
- 2. 旧搬入基準
 - ・CM原稿ファイルの使用禁止文字

I.チュートリアル

0. ログイン

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

放送局

ご自身のメールアドレスとパスワードでログインしてください。

Radi Pos
Radio CM Post Service
ラジオCM オンライン送稿システム

システム関連情報

2019/09/30 00:00 【FAQ】よくあるお問合せをまとめました。
ログイン画面の「FAQ」ボタン、ログイン後の画面左上のリンクより、ダウンロードができます。
[他6件 表示](#)

ログイン

メールアドレス パスワード

ログイン
[パスワードを忘れた方はコチラ](#)

Radi Posへの会社登録はこちら
[会社登録](#)

Radi Posへの新規ユーザー登録はこちら
[新規ユーザー登録](#)

[お問い合わせ](#) [FAQダウンロード](#)

Radi Posにアクセスする。

<https://radipos.jp/>

ご自身のメールアドレスとパスワードで
ログインしてください。

**「放送局」の方はログイン後
[7.ダウンロードへ](#)**

その他の方は次ページへ

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ポスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

広告主「広告E D I センター」の、ジョブ「チュートリアル企画」を作成。



システム関連情報

2019/04/11 02:00 【チュートリアル】初めてRadi Posをご利用される方へ
下記リンクより、「Radi Pos全件アワードチュートリアル一覧」をダウンロードし、ご自分の業務に合ったチュートリアルをご確認ください。
【Radi Pos全件アワードチュートリアル一覧】

2019/04/11 01:00 【チュートリアルのダウンロード】初めてRadi Posをご利用される方へ
利用シーンに合わせたチュートリアル（種類別）をご用意しております。初めてRadi Posをお使いになる際にはぜひご活用ください。
【01 広告会社単独利用】 【02 制作会社・ポスプロ】 【03 制作扱い（営業）】
【04 媒体扱い（営業）】 【05 進行開始】 【06 完成時】

お知らせ 表示

○ ステータス確認・ジョブ（案件）作成

素材一覧 削除済みジョブ一覧

最新日時: 2019/09/02 15:37:05 更新

絞り込み検索機能: 20 50 100 1 2 3 4

ジョブ名 登録日時 10桁コード CM素材名 本編秒数 広告主 制作扱い広告会社 作業ステータス

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、[ジョブ作成]をClick。

ジョブ作成画面にて、
下記のように入力してください。

- ジョブ名
チュートリアル企画
- 広告主
1A8C : 広告E D I センター
- 制作扱い広告会社
999R : チュートリアル 制作扱い広告会社
- 制作会社・ポスプロ
999Q : チュートリアル 制作会社・ポスプロ

入力完了後、[新規保存]をClick。

※各項目の入力が正しく行なわれないと、
[新規保存]はClickできません。



○ ジョブ作成

ジョブ名 商品名など具体的な入力してください
入力してください

広告主	コード	会社名	広告主種別	連絡先電話番号	担当者
広告主 自社コードではなく、広告主コードを入力してください。		会社を探索してください 検索		-	-
制作扱い広告会社 会社情報			検索		
制作会社・ポスプロ 会社情報			検索		

○ 素材データ確認・追加

10桁コード CM素材名 本編秒数 使用開始日 使用終了日 作業ステータス

新規保存 キャンセル

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

制作扱い広告会社の「制作広告 太郎（seisakukoukoku@radipos.jp）」をジョブに招待。

Radipos
ラジオ・ポスティング・システム

ジョブ(案件)作成

ジョブ(案件)作成

ジョブ(案件)作成

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/02 16:12	SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	株式会社広告 E D 1 センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	未確定

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

制作関係者一覧

制作関係者を追加する

会社名	氏名	メールアドレス	連絡先電話番号	登録日時	操作内容
システム管理 本社 管理部	システム管理			登録済み	編集/削除

[制作関係者を追加する]をClick。

制作関係者招待

メールアドレス

seisakukoukoku@radipos.jp

検索

制作関係者（制作扱い広告会社、制作会社・ボスプロ）のみを登録してください。

閉じる

下記のメールアドレスを入力。

制作広告 太郎
（seisakukoukoku@radipos.jp）

[検索]をClick。

メール送信確認

ユーザーが未登録のようです。
下記アドレスに招待状を送信しますか？

送信先（会社登録済）

seisakukoukoku@radipos.jp

【注意】

招待メールを送信すると、送信先アドレスが制作関係者一覧に追加されます。
送信先が制作扱い広告会社・制作会社・ボスプロであることを確認の上、送信して下さい。

送信 キャンセル

入力したアドレスを確認し、
[送信]をClick。

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

素材情報登録（1/3）

作成したジョブ「チュートリアル企画」の詳細画面から素材データ編集を開く。

ジョブ一覧

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/02 16:12	SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	未確定

ジョブ詳細

チュートリアル企画

コード	会社名	広告主	制作扱い広告会社	制作会社・ボスプロ
1ABC	株式会社広告 E D I センター	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	チュートリアル 制作会社・ボスプロ

素材データ確認・追加

10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	2019/09/02	2020/09/01	未確定

素材データ詳細

10桁コード: SA=1ABC=00000A

CM素材名: タイトルを入力してください

本編秒数: 秒

使用開始日: 2019/09/02
使用終了日: 2020/09/01

CM画像: [空欄]

音声ファイル: 音声ファイルがアップロードされていません。

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

下にスクロールし、
CM素材名[タイトルを入力してください]をClick。

ジョブを作成した段階で、ダミーの素材データが1件作成されています。
上書きするイメージで素材を登録します。

[素材データ編集]をClickし、編集モードにします。

1. ジョブ登録／素材登録

素材情報登録 (2/3)

素材「ラジポス編（新基準）.wav」をアップロードし、本編秒数・本編開始位置を登録。

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

音声ファイルアップロード

ラジポス編（新基準）.wav 参照

ここに音声ファイルをドラッグ & ドロップしてください。

音声アップロード前にPCのプレーヤーで再生可能であることを必ずご確認ください。
ダブルクリックしないでください。

アップロード キャンセル

音声ファイルアップロード画面が表示されます。

[参照]をClickし「ラジポス編（新基準）.wav」の音声ファイルを選択するか
もしくは音声ファイルをドラッグし、[アップロード]をClick。

※音声ファイルアップロードの準備が整うと、
[アップロード]の Clickが可能になります。

ファイル情報確認

この音声ファイルには本編秒数が設定されていません。
本編秒数を入力してください。

本編秒数 秒 WAVの秒数 20 秒

次へ キャンセル

本編秒数（CM本編の長さ）の確認画面が表示されます。

テスト用素材の秒数にあわせて、下記のように入力してください。

■ 本編秒数 : 20

※本番の作業時は、実際のCM素材ファイルの本編秒数を入力します。

※WAVに本編秒数が設定されている場合にはその秒数が表示されます。

※実際の音声ファイルは

[\[添付資料\] 1. 新搬入基準「7. CM音声ファイル録音基準」](#)
に合うよう作成してください。

ファイル処理選択画面が表示されます。

「新基準で登録」を選択し、[次へ]をClickします。

搬入基準選択

アップロードしたファイルの処理を選択してください。

☒ 新基準で登録 ☐ 旧基準で登録（検収済ファイル）

2024年11月1日より、旧基準で作成した新規素材の登録および検収が不可となりました。
旧基準の音声素材は、本編部分のみに加工し新基準に合わせて再度アップロードしてください。

※新基準で登録できるファイルは、「本編秒数 = ファイル秒数」の場合のみです。

注）本編切り出し機能の追加後は「本編秒数 = ファイル秒数」以外のファイルでも
新基準として登録可能となります。

次へ キャンセル

✓ アップロード成功

音声ファイルのアップロードが成功しました。
以下の項目に情報を反映しました。

・音声ファイル

本編秒数	<input type="text" value="20.00"/>	(秒)	平均ラウドネス値	<input type="text" value="-23.98"/>	(LKFS)
ファイル秒数	<input type="text" value="20.00"/>	(秒)	前無音	<input type="text" value="0.50"/>	(秒)
			後無音	<input type="text" value="0.46"/>	(秒)

閉じる

アップロード成功画面が表示されます

[閉じる]をClickし、素材データ登録画面に遷移します ⇒次ページへ

※新搬入基準とのチェックの結果、音声ファイルに問題があった場合には
アラートが表示されます。

⇒詳細は[音声ファイルが新基準の規定値外であったとき](#)を参照してくだ
さい

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

素材情報登録（3/3）

素材原稿「ラジ-pos編（新基準）.pdf」をアップロードし、
作成したジョブ「チュートリアル企画」に素材データを登録。

CMデータ編集

CM素材名: タイトルを入力してください
① 下記3点のCM素材名は、全て統一してください。
(1) CM素材名欄 (2) CM原稿に記載されたCM素材名 (3) 音声中のクレジット

本編秒数: 20 秒

使用可能期間: 使用開始日 2024/10/30 使用終了日 2024/12/31
① Radi Pos上のCM素材保存期間（初回1年間、延長可）です。
CM素材が保存されている期間中は自動入等が可能です。
使用終了日を経過するとCM素材は自動削除されます。

CM原稿: ① CM原稿はPDFファイルのみアップロード可能です。
② 下記3点のCM素材名は、全て統一してください。
(1) CM素材名欄 (2) CM原稿に記載されたCM素材名 (3) 音声中のクレジット

CM原稿アップロード

音声ファイル

ラジ-pos編（新基準）.wav

※【注意】「IE11」で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ（Edge・Chrome・Firefox等）を、お試しください。

サイズ	3.7MB	平均ラウドネス値	-23.98 (LKFS)
作成日		前無音	0.50 (秒)
チャンネル数	2ch	後無音	0.46 (秒)
サンプリング周波数	48kHz		
量子化ビット数	16bit		

素材データ保存 キャンセル

【注意】「未検収」の素材は、「削除予告メール」及び「削除メール」が配信されません。ご注意ください。

本編秒数・本編開始位置の登録後、
素材データ登録画面に遷移します。

下記のように入力してください。

- CM素材名 : ラジ-pos編（新基準）
- 使用可能期間 : デフォルト入力のまま
- CM原稿 : 原稿をアップロード
「ラジ-pos編（新基準）.pdf」

素材情報の入力が完了しましたら、[素材データ保存]
をClick。

※各項目の入力が正しく行われないと
[素材データ保存]を Clickできません。

※新基準素材では、
キューポイントは自動で設定されるため
画面上での操作は不要です。

※本画面での登録項目の注意点は、巻末の
[【添付資料】1. 新搬入基準](#)を参照してください。

CM素材の登録が完了しましたので、
次は検収依頼作業に移ります。

2. 検収依頼

広告会社
単独利用

制作会社
ポスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

制作扱い広告会社の担当者（メールアドレス）宛てに、素材の検収依頼をおこなう

※チュートリアルのためご自身に検収依頼を出してください

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

素材データー一覧から「ラジポス編（新基準）」の
チェックボックスを選択し[検収依頼]をClick。

[自分で検収する]にチェックを入れ[送信]をClick。

※CM原稿・音声ファイルがアップロードされて
いないと、検収依頼はできません。

[自分で検収する]にチェックを入れ[送信]をClick。

※実運用の際は、適切な検収依頼先のメールアドレスを
指定してください。

CM素材の検収依頼が完了しました。

「制作会社・ポスプロ」の方は、これで終了です。

「その他」の方は次ページへ

広告会社
進行

4. 媒体扱い広告会社担当へ搬入依頼

広告会社
単独利用

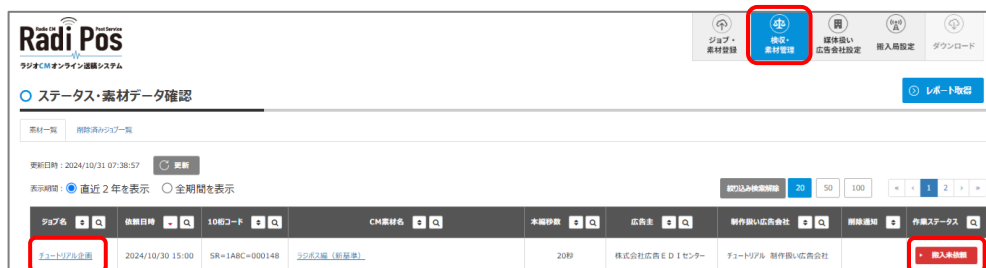
制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

検収・素材管理メニューより、媒体扱い広告会社担当（他社営業を含む）に素材搬入依頼をする。

※自社進行部への搬入依頼は、[2.3. 自社進行部へ搬入依頼](#)を参照



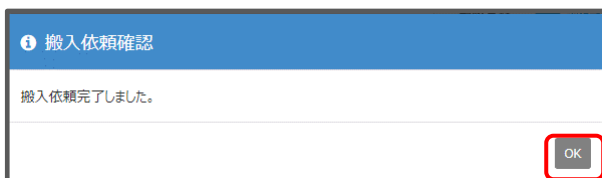
ジョブ名	検収日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	検収通知	作業ステータス
ジョブ名	2024/10/30 15:00	SR=1ABC=000148	ラジオスウェーデン（新築）	20秒	株式会社広告E D I センター	チャートリアル 制作扱い広告会社		搬入未依頼



10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
SR=1ABC=000148	ラジオスウェーデン（新築）	20秒	2024/10/30	2024/12/31	搬入未依頼



搬入依頼先	メールアドレス
媒体扱い 太郎	taro@radipos.jp



搬入依頼完了しました。

「広告会社単独利用」の方は、ここで放送局への搬入をすることも可能です（[II.2.5. 放送局へCM素材を搬入](#)を参照）。

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

※「搬入未依頼」の作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をClick。

※ボックスにチェックを入れないと、[搬入依頼]は Click できません。

搬入依頼先編集画面にて [媒体扱い広告会社担当を追加] タブを選択。

[媒体扱い広告会社担当を追加]を選択し、ご自身のRadi Pos用メールアドレス（ID）を入力し[追加]をClick。

※実運用の際は、適切な搬入依頼先のメールアドレスを指定してください。

下に追加されたものが、選択したものと一致しているかを再度確認し、[登録]をClick。これで搬入完了です。

「制作扱い営業」の方は、これで終了です。

「その他」の方は次ページへ

5. 自社進行部へ搬入依頼

広告会社
単独利用

媒体扱い
営業

広告会社
進行

媒体扱い広告会社設定メニューより、自社進行部に素材搬入依頼

※他社進行部への搬入依頼は、[II.3.3. 他社進行部へ搬入依頼](#)を参照

※媒体扱い広告会社担当への搬入依頼は、[II.3.1. 媒体扱い広告会社担当\(他社営業を含む\)へ搬入依頼](#)を参照

TOP画面右上のタブを、[媒体扱い広告会社設定]にします。

素材一覧の「ラジポス編（新基準）」のボックスにチェックを入れ[搬入依頼]をClick。

搬入依頼先編集画面にて
[自社進行部（局搬入担当）を追加]タブを選択。

[搬入依頼先の進行部]を選択し、[追加]をClick。

下に追加されたものが、
選択した進行部かを再度確認し、[登録]をClick。

これで進行部への搬入依頼完了です。

「媒体扱い営業」の方は、これで終了です

「その他」の方は次ページへ

6. 放送局へCM素材を搬入

広告会社
単独利用

広告会社
進行

ご自身で搬入した素材を、搬入局設定メニューから「チュートリアル放送局」に搬入する（1/2）。

※チュートリアルのため搬入先は放送局「チュートリアル」。実使用の際は、各局を選択し搬入となります。

進行表メニューより進行表と素材を同時に搬入することも可能です

進行表の詳しい作成方法は、「Radi Posチュートリアル『進行表作成編』」をご覧ください。



Radi Pos 搬入局設定画面のスクリーンショット。右上のタブメニューで「搬入局設定」が選択されている。左側のメニューで「ステータス確認・搬入局設定」が選択されている。中央には「搬入局一覧」のテーブルがあり、1行目が「2024/10/31 11:40」の行で、左側のチェックボックスがチェックされている。この行の下には「搬入局設定」のボタンがある。右側には「CM素材ダウンロード」のボタンがある。

放送局	10秒コード	CM素材名	本編秒数	CM属性	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	制作扱い	作業ステータス
<input checked="" type="checkbox"/>	2024/10/31 11:40	SR=1ABC=000148	ラジオ波編 (新基準)	20秒	色	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	チュートリアル広告会社 制作 + 提供	搬入済

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定]にします。

搬入する素材「ラジポス編（新基準）」のボックスにチェックを入れ[搬入局設定]をClick。

※ 1 つ以上のボックスにチェックを入れないと、[搬入局設定]は Click できません。



Radi Pos 局選択画面のスクリーンショット。左側のメニューで「局選択」が選択されている。中央には「局選択」のテーブルがあり、1行目が「SA=1ABC=00000A」の行で、左側のチェックボックスがチェックされている。この行の下には「局選択」のボタンがある。右側には「CM素材ダウンロード」のボタンがある。

10秒コード	CM素材名	本編秒数	搬入依頼元
SA=1ABC=00000A	ラジオ波編	20秒	システム管理課 本社 管理課 システム管理課

局選択の中にある「その他」タブをClick。

6. 放送局へCM素材を搬入

広告会社
単独利用

広告会社
進行

ご自身で搬入した素材を、搬入局設定メニューから「チュートリアル放送局」に搬入する（2/2）。

○ 局選択

放送局 **その他** 1 / 23 局 全角

群馬県	ラジオ関東	
埼玉県	FMチャッピー	シティエスエムあいたま
東京都	放送のラジオ	調布エスエム
神奈川県	FM83.7	
大阪府	クワザFM	
福岡県	FMたんと	福岡2FM
北海道	FMほのか	コミュニティラジオ天神
青森県	FMアップルクラブ	B e F M
山形県	ハーバーラジオ	
新潟県	FM KENTO	
静岡県	ボイス・キュー	FM-HI!
広島県	レディオBRNGO	
山口県	F Mアケガ	
熊本県	熊本シティエスエム	
その他	ランティスDI	フレイトワム

搬入 戻る

「その他」一覧にある「チュートリアル」を指定。

[搬入]をClick。

※搬入局を指定しないと、[搬入]はClickできません。

※放送局「チュートリアル」以外を指定されますと、課金が発生するとともに、重大な事故になる可能性があります。課金キャンセルはできませんので、十分ご注意ください。

搬入先確認画面にて、再度確認の上、[搬入を行う]をClick。

以上で、放送局への搬入は完了です。

「広告会社進行」「広告会社単独利用」の方は、これで終了です。

搬入確認

1件の素材を 1局 へ搬入します。

搬入素材 1 件

	10桁コード	CM素材名	本編秒数
1	SR=1ABC=000148	ラジオス編（新基準）	20秒

搬入先 1 局

地区	搬入局	局数
その他	チュートリアル(チュートリアル)	1局

【ご注意ください】
ここで搬入を行うと、「素材数×初回搬入放送回数×単価」の従価料金が、制作扱い広告会社に課金されます。
放送局でのダウンロード有無にかかわらず、搬入を行えば課金となりますのでご注意ください。

搬入を行う キャンセル

7. ダウンロード（放送局）

広告会社（進行）から届いている素材「ラジポス編（新基準）」をダウンロードする。

※放送局は事務局が搬入したダミー素材をダウンロードします。

TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]にします。
一覧から、下記該当素材の左ボックスにチェックを入れ、[音声素材ダウンロード]をClick。

広告主 : 広告E D I センター
CM素材名 : ラジポス篇（新基準）

ZIPファイルが作成され、一括でダウンロードが可能になります。

※ 1つ以上のボックスにチェックを入れないと、
[ダウンロード]は Clickできません。

※ 上記以外の素材は、
チュートリアルデータではございませんので、
ご注意ください。

<ダウンロード回数の上限は3回、及び「搬入日時から」30日以内となります>

・各素材ともダウンロードは3回までとなります。
ボタン下に、1/3、2/3、3/3のいずれかで表示されます。

・ダウンロード可能な期間は、「搬入日時」から
30日以内となります。
(搬入担当者が再搬入を行えば、再搬入時点から
30日以内に更新されます。)

Ⅱ. メニューごとの作業内容

※該当メニューにCM素材が無い場合は、チュートリアルにしたがってチュートリアル素材を搬入して下さい。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.1.ジョブの作成

広告主「広告E D I センター」、ジョブ「チュートリアル企画」を作成

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、[ジョブ作成]をClick。

ジョブ作成画面にて、
下記のように入力してください。

- ジョブ名
チュートリアル企画
- 広告主
1A8C : 広告E D I センター
- 制作扱い広告会社
999R : チュートリアル 制作扱い広告会社
- 制作会社・ポスプロ
999Q : チュートリアル 制作会社・ポスプロ

入力完了後、[新規保存]をClick。

※各項目の入力が正しく行なわれないと、
[新規保存]はClickできません。

以上で、「ジョブの作成」は完了です。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.2.誤って登録したジョブの削除・復元

ステータス確認・ジョブ(案件)作成

ジョブ一覧 削除済みジョブ一覧

更新日時: 2021/12/09 17:15:47

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2021/12/08 11:39	SA=1ABC=0002AX	ラジオ編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	削除済み

ジョブ詳細

チュートリアル企画

※検収依頼済みの素材があるため、ジョブ情報の変更はできません

	コード	会社名	広告主名称	連絡先電話番号	担当者
広告主	1ABC	株式会社広告 E D I センター	株式会社広告 E D I センター		
制作扱い広告会社	999R	チュートリアル 制作扱い広告会社			
制作会社・ポスプロ	999Q	チュートリアル 制作会社・ポスプロ			

☒ ジョブ削除確認

(株式会社広告 E D I センター)「チュートリアル企画」が削除されますがよろしいですか？

OK キャンセル

ステータス確認・ジョブ(案件)作成

ジョブ一覧 削除済みジョブ

更新日時: 2021/12/09 17:15:51

削除済みジョブ

ジョブ名	削除日時	CM素材	登録数	広告主	制作扱い広告会社	
チュートリアル企画	2021/12/09 17:15	SA=1ABC=0002AX 20秒 ラジオ編	1	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	復元

☒ ジョブ復元確認

(株式会社広告 E D I センター)「チュートリアル企画」が復元されますがよろしいですか？

OK キャンセル

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
「ステータス確認・ジョブ(案件)作成」のリスト上の誤って登録したジョブの [ジョブ名] をClick。
ジョブ詳細画面を表示。

※ジョブ削除は、ジョブをリストから非表示とします。
ジョブを削除するため、ジョブに登録されたCM素材の全てが参照できなくなります。

ジョブ詳細画面の[一覧から削除]をClick。

ジョブ削除確認画面で[OK]をClick。
ジョブの削除完了。

削除済みジョブの復元

削除済みジョブ一覧のタグをClick。
削除済みジョブ一覧リストから復元したいジョブの [復元] をClick。

ジョブ復元確認画面で[OK]をClick。
ジョブの復元完了。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.3.制作関係者をジョブに招待

制作扱い広告会社の「制作広告 太郎 (seisakukoukoku@radipos.jp)」をジョブに招待。

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/02 16:12	SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	株式会社広告 E D 1 センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	未確定

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

会社名	氏名	メールアドレス	連絡先電話番号	登録日時	招待内容
システム管理 本社 管理部	システム管理			登録済み	購入依頼済

[制作関係者を追加する]をClick。

メールアドレス:

制作関係者 (制作扱い広告会社、制作会社・ポスプロ) のみを登録してください。

下記のメールアドレスを入力。

制作広告 太郎
(seisakukoukoku@radipos.jp)

[検索]をClick。

ユーザーが未登録のようです。
下記アドレスに招待状を送信しますか？

送信先 (会社登録済)
seisakukoukoku@radipos.jp

【注意】
招待メールを送信すると、送信先アドレスが制作関係者一覧に追加されます。
送信先が制作扱い広告会社・制作会社・ポスプロであることを確認の上、送信して下さい。

入力したアドレスを確認し、
[送信]をClick。

以上で、「制作関係者をジョブに招待」は完了です。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.4.新規素材データ登録 (1/3)

作成したジョブ「チュートリアル企画」へ、新規の素材を登録。

The screenshot shows the Radi Pos interface. At the top right, a tab labeled 'ジョブ・素材登録' (Job/Material Registration) is highlighted with a red box. Below the main header, there's a section for 'ジョブ(案件)作成' (Job Creation) with a table of jobs. The first job, 'チュートリアル企画' (Tutorial Plan), is highlighted with a red box. An arrow points from this job to the 'ジョブ詳細' (Job Details) section below. In the 'ジョブ詳細' section, there's a table with columns for 'コード' (Code), '会社名' (Company Name), '広告主' (Advertiser), '制作会社' (Production Company), and '制作会社・ポスプロ' (Production Company/Post-Production). The first row shows '1ABC' for the advertiser and 'チュートリアル 制作扱い広告会社' for the production company. Below this, there's a section for '素材データ確認・追加' (Material Data Confirmation/Addition) with a table of materials. The first material, 'SA=1ABC=00000A', is highlighted with a red box. An arrow points from this material to the '新規素材データ登録' (New Material Data Registration) button, which is also highlighted with a red box.

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/02 16:12	SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	未確認

コード	会社名	広告主	制作会社	制作会社・ポスプロ
1ABC	株式会社広告 E D I センター	株式会社広告 E D I センター		
999R	チュートリアル 制作扱い広告会社			
999Q	チュートリアル 制作会社・ポスプロ			

10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	2019/09/02	2020/09/01	未確認

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

[新規素材データ登録]をClick。

[タイトル入力してください]に素材を登録する場合は、[1.1.ジョブ登録／素材登録の「素材情報登録」](#)を参照。

↓次ページへ続きます。

1. ジョブ登録／素材登録

1.4. 素材情報登録 (2/3)

素材「ラジポス編（新基準）.wav」をアップロードし、本編秒数・本編開始位置を登録。

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

音声ファイルアップロード

ラジポス編（新基準）.wav 参照

ここに音声ファイルをドラッグ & ドロップしてください。

音声アップロード前にPCのプレーヤーで再生可能であることを必ずご確認ください。
ダブルクリックしないでください。

アップロード キャンセル

音声ファイルアップロード画面が表示されます。

[参照]をClickし「ラジポス編（新基準）.wav」の音声ファイルを選択するか
もしくは音声ファイルをドラッグし、[アップロード]をClick。

※音声ファイルアップロードの準備が整うと、
[アップロード]のClickが可能になります。

ファイル情報確認

この音声ファイルには本編秒数が設定されていません。
本編秒数を入力してください。

本編秒数 秒 WAVの秒数 20 秒

次へ キャンセル

本編秒数（CM本編の長さ）の確認画面が表示されます。

テスト用素材の秒数にあわせて、下記のように入力してください。

■ 本編秒数 : 20

※本番の作業時は、実際のCM素材ファイルの本編秒数を入力します。

※WAVに本編秒数が設定されている場合にはその秒数が表示されます。

※実際の音声ファイルは

[\[添付資料\] 1. 新搬入基準「7. CM音声ファイル録音基準」](#)
に合うよう作成してください。

ファイル処理選択画面が表示されます。

「新基準で登録」を選択し、[次へ]をClickします。

搬入基準選択

アップロードしたファイルの処理を選択してください。

☒ 新基準で登録 ☐ 旧基準で登録（検収済ファイル）

2024年11月1日より、旧基準で作成した新規素材の登録および検収が不可となりました。
旧基準の音声素材は、本編部分のみに加工し新基準に合わせて再度アップロードしてください。

※新基準で登録できるファイルは、「本編秒数 = ファイル秒数」の場合のみです。

注）本編切り出し機能の追加後は「本編秒数 = ファイル秒数」以外のファイルでも
新基準として登録可能となります。

次へ キャンセル

☒ アップロード成功

音声ファイルのアップロードが成功しました。
以下の項目に情報を反映しました。

・音声ファイル

本編秒数	<input type="text" value="20.00"/>	(秒)	平均ラウドネス値	<input type="text" value="-23.98"/>	(LKFS)
ファイル秒数	<input type="text" value="20.00"/>	(秒)	前無音	<input type="text" value="0.50"/>	(秒)
			後無音	<input type="text" value="0.46"/>	(秒)

閉じる

アップロード成功画面が表示されます

[閉じる]をClickし、素材データ編集画面に遷移します ⇒次ページへ

※新搬入基準とのチェックの結果、音声ファイルに問題があった場合にはアラートが表示されます。

⇒詳細は[音声ファイルが新基準の規定値外であったとき](#)を参照してください

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

1.4. 素材情報登録 (3/3)

素材原稿「ラジ-pos編 (新基準) .pdf」をアップロードし、
作成したジョブ「チュートリアル企画」に素材データを登録。

新規CMデータ登録

CM素材名: 全角30文字以内 (スペース含む) 入力してください
下記3点のCM素材名は、全て統一してください。
(1) CM原稿名欄 (2) CM説明欄に記載されたCM素材名 (3) 音声欄のクレジット

本編秒数: 20 秒

使用可能期間: 使用開始日 ※素材データ登録時に自動設定されます
使用終了日 2025/10/30
Radi Pos.1のCM素材保存期間 (初期限1年間、延長可) です。
CM素材が保存されている期間中は再編入等が可能です。
使用終了日を経過するとCM素材は自動削除されます。

CM原稿: ラジ-pos編 (新基準) .pdf
CM原稿はPDFファイルのみアップロード可能です。
下記3点のCM素材名は、全て統一してください。
(1) CM原稿名欄 (2) CM説明欄に記載されたCM素材名 (3) 音声欄のクレジット

CM原稿アップロード

「X」印をClickでCM原稿を削除

音声ファイル

ラジ-pos編 (新基準) .wav

本編のみ 00:00:00 / 00:20:00

※【注意】IE11で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ (Edge・Chrome・Firefox等) を、お試しください。

サイズ	3.7MB	平均ラウドネス値	-23.98 (LKFS)
作成日		前無音	0.50 (秒)
チャンネル数	2ch	後無音	0.46 (秒)
サンプリング周波数	48kHz		
量子化ビット数	16bit		

素材データ登録 キャンセル

ダブルクリックしないでください。
【注意】「未検収」の素材は、「削除予告メール」及び「削除メール」が配信されません。ご注意ください。

本編秒数・本編開始位置の登録後、
素材データ登録画面に遷移します。

下記のように入力してください。

- CM素材名 : ラジ-pos編 (新基準)
- 使用可能期間 : デフォルト入力のまま
- CM原稿 : 原稿をアップロード
「ラジ-pos編 (新基準) .pdf」

CM素材の入れ替えは
[音声ファイル削除]をしてから[音声ファイルアップロード]を行う

素材情報の入力完了したら、[素材データ保存]をClick。

※各項目の入力が正しく行われないと
[素材データ保存]を Clickできません。

※新基準素材では、
キューポイントは自動で設定されるため
画面上での操作は不要です。

※本画面での登録項目の注意点は
巻末の [\[添付資料\] 1. 新搬入基準](#) を参照してください。

以上で、「新規素材データ登録」は完了です。

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

1.5.音声ファイルが新基準の規定値外であったとき

①平均ラウドネス値に問題がある場合（ラウドネス自動調整）



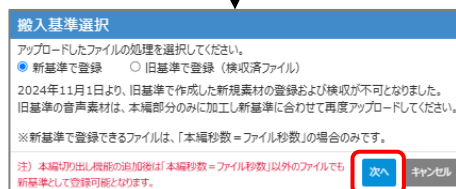
音声ファイルアップロード

ここに音声ファイルをドラッグ＆ドロップしてください。

※音声ファイルアップロード時にPCのスピーカーで再生可能であることも必ずご確認ください。
※ファイル名は任意です。

アップロード キャンセル

新規素材データ登録画面（または素材データ編集画面）で音声ファイルをアップロードします。



搬入基準選択

アップロードしたファイルの処理を選択してください。

☒ 新基準で登録 ☐ 旧基準で登録（換収済ファイル）

2024年11月1日より、旧基準で作成した新規素材の登録および換収が不可となりました。
旧基準の音声素材は、本欄部分のみに加工し新基準に合わせて再度アップロードしてください。

※新基準で登録できるファイルは、「本欄秒数＝ファイル秒数」の場合のみです。

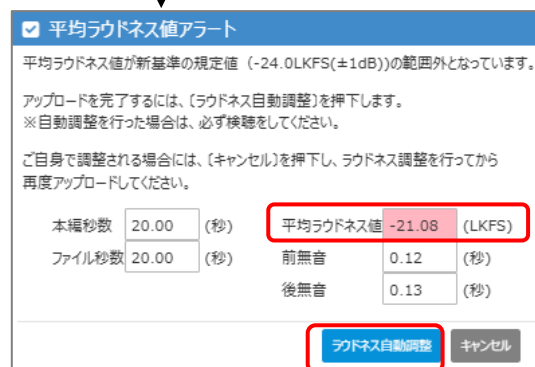
（注）本欄切り出し機能の追加後は「本欄秒数＝ファイル秒数」以外のファイルでも新基準として登録可能となります。

次へ キャンセル

ファイル処理選択で「新基準で登録」を選択し[次へ]をクリックします。

問題がなければ
アップロード完了

問題がなければアップロード完了画面に遷移します。



☒ 平均ラウドネス値アラート

平均ラウドネス値が新基準の規定値（-24.0LKFS(±1dB)）の範囲外となっています。

アップロードを完了するには、[ラウドネス自動調整]を押下します。
※自動調整を行った場合は、必ず換聴してください。

ご自身で調整される場合には、[キャンセル]を押下し、ラウドネス調整を行ってから再度アップロードしてください。

本欄秒数	20.00 (秒)	平均ラウドネス値	-21.08 (LKFS)
ファイル秒数	20.00 (秒)	前無音	0.12 (秒)
		後無音	0.13 (秒)

ラウドネス自動調整 キャンセル

ファイルの平均ラウドネス値に問題がある場合、アラートが表示されます。

新搬入基準では、平均ラウドネス値は「-24.0LKFS(±1dB)」と規定されており平均ラウドネス値が上記の規定値外の場合、ラウドネスアラートが表示されます。

図では「平均ラウドネス値-21.08」と表示されており、規定値を超えています。

[ラウドネス自動調整]をクリックすると、Radi Pos上で自動調整を行い、素材データ詳細画面へ遷移します。

自動調整完了後、素材データ詳細画面へ

※ご自身で調整を行う場合は[キャンセル]をクリックし、調整して再アップロードをお願いいたします。

平均ラウドネス値	-24.42 (LKFS)
前無音	0.12 (秒)
後無音	0.13 (秒)

自動調整された結果、素材データ詳細画面では、図のように規定値内に調整されて表示されます。

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

1.5.音声ファイルが新基準の規定値外であったとき

②前後の無音部分に問題がある場合（アップロード中止）

The screenshot shows the '音声ファイルアップロード' (Audio File Upload) screen. It includes a file upload area with a '詳細' (Details) button. Below it, the '搬入基準選択' (Import Standard Selection) section shows '新基準で登録' (Register with new standard) selected. A note indicates that from November 1, 2024, new standards will be used for registration and upload. A '次へ' (Next) button is highlighted with a red box. Below this, a 'ノンモンアラート' (Non-mon Alert) section displays a table of audio metrics. The '前無音' (Pre-silence) value of 0.05 seconds is highlighted in pink, indicating it is outside the 0.1 to 0.5 second range. The '後無音' (Post-silence) value of 0.19 seconds is also highlighted in pink, indicating it is outside the 0.1 to 0.5 second range. A 'キャンセル' (Cancel) button is at the bottom right.

項目	値	単位
本編秒数	20.00	(秒)
平均ラウドネス値	-24.13	(LKFS)
ファイル秒数	20.00	(秒)
前無音	0.05	(秒)
後無音	0.19	(秒)

新規素材データ登録画面（または素材データ編集画面）で音声ファイルをアップロードします。

ファイル処理選択で「新基準で登録」を選択し[次へ]をクリックします。

問題がなければアップロード完了画面に遷移します。

ファイルの無音部分に問題がある場合、ノンモンアラートが表示されます。

新搬入基準では、ノンモン規定により「規定秒数内の前後に0.1秒～0.5秒の無音」を設定することとされています。

図では、「前無音0.05」と表示されており、規定値を下回っています。

※ノンモンアラートでは、前後の無音のどちらかが規定値外であると両方とも背景色がピンク色で表示されます。

この場合、Radi Pos上での修正はできませんので[閉じる]をクリックしアップロードを中止して、無音部分の調整を行ってから再アップロードをお願いいたします。

ノンモンの調整機能につきましては、12月以降のリリースを予定しております。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.6.手元にある検収済CM素材ファイルを登録

作成した「チュートリアル企画」に、素材「SR=1A8C=0004H7.wav」をアップロード。

○ 素材データ確認・追加

新規素材データ登録

10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	材質ステータス
SA=1A8C=00000N	ラジオ編 (新基準)	20	2024/10/30	2025/10/30	未検収

検収済

音声ファイルアップロード

SA=1A8C=000003.wav

ここに音声ファイルをドラッグ＆ドロップしてください。

アップロード キャンセル

ファイル情報確認

本編秒数をご確認ください。
未設定の場合は、本編秒数を入力してください。

本編秒数 20 秒 ファイルの秒数 20 秒

次へ キャンセル

搬入基準選択

アップロードしたファイルの処理を選択してください。

☒ 新基準で登録 ☐ 旧基準で登録 (検収済ファイル)

2024年11月1日より、旧基準で作成した新規素材の登録および検収が不可となりました。
旧基準の音声素材は、本編部分のみに加工し新基準に合わせて再度アップロードしてください。

※新基準で登録できるファイルは、「本編秒数=ファイル秒数」の場合のみです。
注) 本編秒数以外の秒数の追加加工(本編秒数=ファイル秒数)以外のファイルでも
新基準として登録可能となります。

次へ キャンセル

Radi Pos

ラジオ編 (新基準)

○ 素材データ編集(再利用素材)

10桁コード SR=1A8C=000148

CM素材名 ラジオ編 (新基準)

本編秒数 20秒

使用可能期間 使用開始日 2024/10/30 使用終了日 2025/10/30

CM原稿 SR=1A8C=000148_ラジオ編 (新基準).wav

○ 音声ファイル

ラジオ編 (新基準).wav

アップロード

※[注]訂正11.1で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ (Edge-Chrome-Firefox) を、お試しください。

サイズ	平均ラジエンス
3.7MB	-23.98 (L/RFS)

作成日	編集日
2024/10/31 07:34	0:50 (秒)

チャンネル数	編集日
2ch	0:46 (秒)

サンプリング周波数	編集日
48kHz	0:46 (秒)

量子化ビット数	編集日
16bit	0:46 (秒)

素材データ保存 キャンセル

[注]「未検収」の素材は、「検収済メール」及び「検収メール」は宛先されません。ご注意ください。

※検収済素材の登録の際は、ジョブ内の「広告主」「制作扱い広告会社」が一致している必要があります。

[新規素材データ登録]をClick。

音声ファイルアップロード画面が開きますので、該当の素材を選択。

※「ここに音声ファイルをドラッグ＆ドロップしてください。」の部分に該当素材ファイルをドラッグ＆ドロップ。

該当素材：SA=1A8C=0004H7.wav

[アップロード]をClick。

本編秒数 (CM本編の長さ) の確認画面が表示されます。
[次へ]をClickします。

ファイル処理選択画面が表示されます。
「新基準で登録」を選択し、[次へ]をClickします。

「素材状態確認」画面が表示されます。
内容を確認して[登録]をClick。

素材情報が更新されていることを確認し、
一番下の[素材データ保存]をClick。

以上で、登録完了です。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.7.Radi Pos内の検収済CM素材ファイルを検索して登録

○ 素材データ確認・追加

10桁コード	CM名称	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
SA=1ABC=00000N		-	2019/09/10	2020/09/09	登録済

検索

○ 音声ファイル

音声ファイルがアップロードされています。

素材データ登録 キャンセル

※注意「未検収の素材は、10桁コードとCM名称が一致する必要があります。ご注意ください。」

音声ファイルアップロード

SA=1ABC=000003.wav

参照

ここに音声ファイルをドラッグ & ドロップしてください。

アップロード キャンセル

音声ファイルアップロード方法選択

○ ファイルアップロード

登録済み素材を再利用(参照登録)

次へ キャンセル

素材データ検索

10桁コード 1ABC=00000P 検索

10桁コード	CM名称	使用可能期間	本編秒数
SA=1ABC=00000P	ラジオCM (20秒)	2019/09/11 ~ 2020/09/10	20秒

参照

○ 素材確認

この画面では、すでにRadi Pos上で検収済の素材を確認することができます。

10桁コード SA=1ABC=00000Pを検索して表示しています。

右側に検収済の素材、左側に検収済でない素材が表示されます。

検収済素材	検収済でない素材
検収済素材	検収済でない素材

確認

○ 素材データ編集(再利用素材)

10桁コード SR=1ABC=00014B

CM名称 ラジオCM (新録)

本編秒数 20秒

使用可能期間 使用開始日 2024/10/30 使用終了日 2025/10/30

CM原稿 SR=1ABC=00014B_ラジオCM_新録稿_01.pdf

○ 音声ファイル

音声ファイル ラジオCM (新録) .wav

アップロード

※[注意]「1E11」で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ (Edge/Chrome/Firefox等) をご確認ください。

サイズ 3.7MB 平均フレームレート -23.98 (KFPS)

作成日 2024/10/31 07:34 検収済 0.50 (秒)

チャンネル数 2ch 検収済 0.46 (秒)

サンプリング周波数 48kHz

音声圧縮形式 16bit

素材データ登録 キャンセル

※注意「未検収の素材は、10桁コードとCM名称が一致する必要があります。ご注意ください。」

※参照登録は、Radi Pos内でご自身が操作可能な検収済素材に限ります。

※検収済素材の登録の際は、ジョブ内の「広告主」「制作扱い広告会社」が一致している必要があります。

[新規素材データ登録]をClick。

「音声ファイルアップロード」画面が開きますので、[キャンセル]をClickし、画面上の音声ファイルの[音声ファイルアップロード]をClick。

「音声ファイルアップロード方法選択」画面にて、「登録済み素材を再利用」を選択し、[次へ]

「素材データ検索」画面にて、10桁コードで検索し、該当素材の[参照]をClick。

「素材状態確認」画面が表示されますので、内容を確認のし[登録]をClick。

素材情報が更新されていることを確認し、一番下の[素材データ保存]をClick。

以上で、登録完了です。

1.8.登録済の素材データ編集

素材データ詳細

素材データ編集

10桁コード	SR=1A8C=000148
CM素材名	ラジオ波 (新基準)
本編秒数	20秒
使用可能期間	<div> <div>使用開始日</div> <div>2024/10/30</div> </div> <div> <div>使用終了日</div> <div>2025/10/30</div> </div>
CM原稿	<div> <div>SR=1A8C=000148 ラジオ波</div> <div> <div>Radi Pos</div> <div>ラジオ波</div> </div> </div>

① Radi Pos 上のCM素材保存期間 (初稿版1年間、延長可) です。CM原稿が保存されている期間中にダウンロードが可能です。使用終了の日を過ぎるとCM原稿は自動削除されます。

②

③

「素材データ確認・追加」リスト [CM素材名] をClick。
「素材データ詳細」画面が開きます。

[素材データ編集]をクリックし、「素材データ編集」画面にします。

※「検収中」「検収済み」のCM素材は、変更が禁止されているため「素材データ編集」が表示されません。

変更可能な項目

- ・CM素材名
- ・使用可能期間の使用終了日
- ・音声ファイル
- ・本編秒数
- ・CM原稿

CM原稿を削除する場合、「×」印をクリック
CM原稿を追加するには[CM原稿アップロード]で登録
登録し直すには、
「×」印をクリックし再度[CM原稿アップロード]で登録

CM素材の入れ替えは、[音声ファイル削除]をしてから、
[音声ファイルアップロード]を行う

素材情報が更新されていることを確認し、一番下の[素材データ保存]をClick。

以上で、編集完了です。

1. ジョブ登録・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.9. 検収依頼

制作扱い広告会社の担当者（メールアドレス）宛てに、素材の検収依頼をする

ジョブ・素材登録

ジョブ詳細

ジョブ名	登録日時	100%コード	CM原稿名	本編時間	広告主	制作扱い広告会社	制作扱い担当者	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/02 10:12	SAM4SABC00000A	30秒企画	20秒	株式会社ポスプロ	株式会社ポスプロ	株式会社ポスプロ	未検収

TOP画面右上のタブを[ジョブ・素材登録]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

ジョブ詳細

ジョブ名	登録日時	100%コード	CM原稿名	本編時間	広告主	制作扱い広告会社	制作扱い担当者	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/02 10:12	SAM4SABC00000A	30秒企画	20秒	株式会社ポスプロ	株式会社ポスプロ	株式会社ポスプロ	未検収

検収依頼

素材「ラジポス編」のチェックボックスを選択し、
[検収依頼]をClick。

※CM原稿・音声ファイルがアップロードされて
いないと、検収依頼はできません。

検収依頼メールアドレス登録

メールアドレス 送信

☒ 自分で検収する

メールアドレス 会社名 氏名

送信

媒体扱い広告会社の担当者のメールアドレスを入力し、
[送信]をClick。

自分で検収する場合は
[自分で検収する]にチェックを入れ、
[送信]をClick。

以上で、検収依頼完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.1.検収

素材「ラジポス編（新基準）」の検収をする。



Radi PosのTOP画面。右上のタブで「検収・素材管理」が選択されている。下部の「ステータス・素材データ確認」セクションには、検索条件と表示範囲の設定があり、下部には素材一覧のテーブルが表示されている。テーブルの「CM素材名」列で「ラジポス編（新基準）」が選択されている。右側の「検収完了」ボタンが赤枠で囲われている。

シリアル	検収日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	検収連絡	作業ステータス
ジョブID表示	2024/10/30 15:00	SR=1ABC=000144	ラジポス編（新基準）	20秒	株式会社広告E D I センター	フォートリアル 制作扱い広告会社		検収完了

TOP画面右上のタブを[検収・素材管理]にします。

検収依頼のあった[ラジポス編（新基準）]をClick。

※作業ステータスを確認。



検収画面のスクリーンショット。上部には「チュートリアル企画」の表があり、下部には「素材データ詳細」の表と「音声ファイル」のセクションがある。音声ファイルの「ラジポス編（新基準）.wav」が再生中である。右下には「検収完了」ボタンが赤枠で囲われている。

企画名	コード	会社名	広告主情報	連絡先電話番号	担当者
広告主	1ABC	株式会社広告E D I センター	株式会社広告E D I センター		
制作扱い広告会社	999R	フォートリアル 制作扱い広告会社			
制作会社・ボスプロ	999Q	フォートリアル 制作会社・ボスプロ			

項目	値
10桁コード	SR=1ABC=000144
CM素材名	ラジポス編（新基準）
本編秒数	20秒
使用可能期間	使用開始日 2024/10/30 使用終了日 2024/12/31
CM原稿	SR=1ABC=000144_ラジポス編（新基準）.pdf

音声ファイル

ラジポス編（新基準）.wav

※【注意】「IE11」で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ（Edge・Chrome・Firefox等）をご利用ください。

項目	値
サイズ	3.7MB
作成日	
チャンネル数	2ch
サンプリング周波数	48kHz
量子化ビット数	16bit
平均ラウドネス値	-23.98 (LKFS)
最高値	0.50 (秒)
最低値	0.46 (秒)

検収完了 差し戻し キャンセル

検収とは、Radi Posにアップロードされた素材の内容を確認し、搬入素材として確定することです。

検収は、制作扱い広告会社の担当がおこないます。
以下項目をご確認ください。

- ・ジョブ（案件）に登録されている内容と素材があるか。
- ・CM素材名とCM原稿が一致しているか。
- ・原稿内容と音声一致しているか。

※新基準素材では、
キューポイントは自動で設定されるため
画面上での操作は不要です。

詳細は、巻末の [\[添付資料\] 1. 新搬入基準](#) をご覧ください。

[検収完了]をClick。

以上で、検収完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.2.媒体扱い広告会社担当（他社営業を含む）に搬入依頼

Job: 検収・素材管理

ステータス・素材データ確認

更新日時: 2024/10/31 07:38:57

表示期間: 直近 2 年を表示

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	関係通知	作業ステータス
チュートリアル企画	2024/10/30 15:00	SR=1ABC=000148	ラジオスウェーデン (新築費)	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社		搬入依頼

素材データ確認

10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
SR=1ABC=000148	ラジオスウェーデン (新築費)	20秒	2024/10/30	2024/12/31	搬入依頼

BWF-ファイルダウンロード 搬入依頼 搬入同設定 素材リストダウンロード

媒体扱い広告会社担当者を追加

追加

媒体扱い広告会社担当者を追加

追加

搬入依頼確認

搬入依頼完了しました。

OK

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

※作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、
[搬入依頼]をClick。

※ボックスにチェックを入れないと、
[搬入依頼]は Clickできません。

搬入先編集画面にて
[媒体扱い広告会社担当者を追加]タブを選択。

[媒体扱い広告会社担当を追加]を選択し、
媒体扱い広告会社担当者のメールアドレスを入力し[追加]をClick。

下に追加されたものが、
選択したものと一致しているかを再度確認し、
[登録]をClick。

以上で、搬入依頼完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.3. 自社進行部に搬入依頼

ステップ1: ステータス・素材データ確認

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をクリック。
「素材データ確認」一覧を表示。

※作業ステータスを確認。

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/11 11:48	SA=1ABC=00000P	22秒編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	搬入未依頼

↓

ステップ2: 素材データ確認

	10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
<input checked="" type="checkbox"/>	SA=1ABC=00000P	22秒編	20秒	2019/09/11	2020/09/10	搬入未依頼
<input type="checkbox"/>	SA=1ABC=00000N	タイトルを入力してください	-	2019/09/10	2020/09/09	未検収

↓

ステップ3: 搬入依頼先編集

「自社進行部（搬入依頼）を追加」を選択し、「追加」をクリック。

下に追加されたものが、選択した進行部かを再度確認し、「登録」をクリック。

以上で、自社進行部への搬入依頼完了です。

ステップ4: 搬入依頼確認

搬入依頼完了しました。

OK

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をクリック。
「素材データ確認」一覧を表示。

※作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、
[搬入依頼]をクリック。

※ボックスにチェックを入れないと、
[搬入依頼]は Click できません。

搬入先編集画面にて
[自社進行部（局搬入担当）を追加]タブを選択。
[搬入依頼先の進行部]を選択し、[追加]をクリック。

下に追加されたものが、
選択した進行部かを再度確認し、[登録]をクリック。

以上で、自社進行部への搬入依頼完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.4. 搬入依頼を取り消す

媒体扱い広告会社担当・進行部への搬入依頼を取り消す

Radi Pos 画面のスクリーンショット。右上のタブで「検収・素材管理」が選択されています。左側のメニューで「ステータス・素材データ確認」が選択されています。中央のテーブルで「CM素材名」列の「2283編」が赤枠で囲まれています。右側の「搬入依頼済み (1件)」ボタンが緑色で表示されています。

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理] します。
取り消しを行う素材の「CM素材名」をClickし
詳細を表示します。

搬入依頼先一覧画面のスクリーンショット。右側の「搬入依頼先編集」ボタンが赤枠で囲まれています。

詳細画面下部の[搬入依頼先編集]ボタンをClick。

搬入依頼先編集画面のスクリーンショット。右側の「搬入依頼取下」ボタンが赤枠で囲まれています。下部には「【ご注意ください】」という注意書きがあります。

「搬入依頼先編集」で、取り消しを行う依頼先の
[搬入依頼取下]ボタンをClick。

**※搬入依頼先で、既にそれ以降の広告会社・
放送局に搬入済みの場合は、搬入依頼取下は
できません。
直接、搬入依頼先の方に連絡をしてください。**

搬入依頼取下確認画面のスクリーンショット。下部の「OK」ボタンが赤枠で囲まれています。

[搬入依頼取下確認]で[OK]をClick。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.5.放送局へのCM素材搬入（広告会社進行権限が必要）

TOP画面右上のタブを[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

※作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、
[搬入局設定]をClick。

※1つ以上のボックスにチェックを入れないと、
[搬入局設定]は Clickできません。

[OK]をClick。

搬入局設定メニューの局選択画面に自動で移動し
詳細設定を行います（[II.4.1.放送局へCM素材を搬入](#)を参照）。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.6.検収済CM素材の再利用

ステータス・素材データ確認

検収・素材管理

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/29 17:18	SA=1ABC=0000Q	チュートリアル企画	20秒	株式会社広告E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	登録済み (1件)

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。

※参照登録は、Radi Pos内でご自身が操作可能な検収済素材に限ります。

データ確認・搬入依頼

チュートリアル企画

コード	会社名	広告主名称	連絡先電話番号	担当者
1ABC	株式会社広告E D I センター	株式会社広告E D I センター		
999R	チュートリアル 制作扱い広告会社			
999Q	チュートリアル 制作会社・ボスプロ			

素材データ詳細

10桁コード SA=1ABC=0000Q 素材の再利用

検収済素材の再登録を行いたい素材の「CM素材名」をClick。

「データ確認・搬入依頼」画面が開きますので、画面上の[差材データ詳細]の「10桁コード」欄の[素材の再利用]をClick。

「素材の再利用」画面にて、「登録済み素材を再利用」を選択し、[次へ]

素材の再利用

再利用する素材を登録するジョブを選択してください。

☒ この素材と同じジョブ

☐ 新しいジョブ

ジョブ名

他の素材がある別のジョブに登録したい場合は、当該のジョブの詳細画面から新規素材データ登録をしてください。

登録する キャンセル

「素材データ検索」画面にて、再登録先のジョブを選択します。
[この素材と同じジョブ] / [新しいジョブ]
「新しいジョブ」の場合は、ジョブ名を入力。

[登録する]をClick。
ジョブ・素材登録画面に移りますので、登録を確認してください。

以上で、CM素材の登録が完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.7.検収済素材の使用可能期間の編集

ステータス・素材データ確認

最新日時: 2021/12/09 17:41:37

ジョブ名	検収日時	106コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2021/12/09 17:40	SA=1ABC=0002AY	ランパス編	20秒	株式会社広告E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	検入後編済み (1件)

データ確認・搬入依頼

チュートリアル企画

広告主	コード	会社名	広告主権限	連絡先電話番号	担当者
広告主	1ABC	株式会社広告E D I センター	株式会社広告E D I センター		
制作扱い広告会社	999R	チュートリアル 制作扱い広告会社			
制作会社・ボスプロ	999Q	チュートリアル 制作会社・ボスプロ			

素材データ詳細

106コード: SA=1ABC=0002AY 素材の再利用

CM素材名: ランパス編

本編秒数: 20秒

使用可能期間: 使用開始日 2021/12/09 使用終了日 2022/12/08 使用終了日付変更

※ Radio Pro上のCM素材保存期間 (初期値1年超、延長可) です。CM素材が保存されている期間中は再搬入が可能です。使用終了日を超過するCM素材は自動削除されます。

使用可能期間変更

使用終了日: 2022/12/08

変更 キャンセル

使用可能期間変更

使用終了日: 2022/12/08

会社名: E D I センター

制作扱い広告会社: 制作扱い広告会社

会社・ボスプロ

12月 2022

日	月	火	水	木	金	土
48	27	28	29	30	01	02
49	04	05	06	07	08	09
50	11	12	13	14	15	16
51	18	19	20	21	22	23
52	25	26	27	28	29	30
1	01	02	03	04	05	06

今日 クリア 閉じる

※下記の場合は使用可能期間の編集は出来ません

- ・既に使用期限が過ぎている
- ・CM素材の使用が中止されている場合

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。

使用期限の編集をしたい[CM素材名]をClick。

[使用終了日付変更]をClick。

カレンダーボタンをClickし、カレンダーを表示。
日付を変更し、[閉じる]をClick。

- ※使用可能期限の短縮も可能です。
- ※使用可能期限は、1年後の編集月の月末までの延長となります。
- ※旧基準で登録した素材の使用可能期限は、最長で2025年10月31日までとなります。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.8. CM素材を使用中止にする場合

※出演者などの不祥事等でCM素材が使用出来なくなった場合に使用します。

ステータス・素材データ確認

最新日時: 2021/12/09 17:41:37

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2021/12/09 17:40	SA=1ABC=0002AY	ラジボス編	20秒	株式会社広告E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	● 搬入後確認済み (1件)

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。
使用を中止するCM素材の[CM素材名]をClick。

データ確認・搬入依頼

チュートリアル企画

広告主	コード	会社名	広告主略称	連絡先電話番号	担当者
株式会社広告E D I センター	1ABC	株式会社広告E D I センター	株式会社広告E D I センター		
制作扱い広告会社	999R	チュートリアル 制作扱い広告会社			
制作会社・ボスプロ	999Q	チュートリアル 制作会社・ボスプロ			

素材データ詳細

10桁コード: SA=1ABC=0002AY 素材の再利用

CM素材名: ラジボス編

本編秒数: 20秒

使用可能期間: 使用開始日 2021/12/09 使用終了日 2022/12/09

データ確認・搬入依頼の[使用中止]をClick。

「ラジボス編」使用中止理由

ここにテキストを入力

【注意】
ここで行う使用中止は解除できません。
使用中止をすると、搬入依頼先一覧にある搬入先と、その先のすべての搬入先で、この素材の利用が一切中止となります。
使用中止後に再度搬入する場合は、同じ素材を再利用登録して搬入しなおします。
その場合はジョブ詳細画面から「素材の再利用」ボタンをクリックしてください。

使用中止 キャンセル

使用中止理由の入力画面で、使用中止理由を記入し[使用中止]をClick。

※使用中止をすると、搬入依頼先一覧にある搬入先とその先のすべての搬入先で、この素材の利用が一切中止となります。

※使用中止後に再度搬入する場合は、同じ素材を再利用登録して搬入しなおします（[Ⅱ.2.6.検収済みCM素材の再利用](#)を参照）。

使用中止確認

「ラジボス編」を使用中止しました。

OK

[OK] Clickで「使用中止」が完了。

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.1.媒体扱い広告会社担当（他社営業を含む）へ搬入依頼

TOP画面右上のタブを、[媒体扱い広告会社設定]にします。

搬入する素材「ラジポス編」のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をClick。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をClick。
※ボックスにチェックを入れないと、[搬入依頼]はClickできません。

搬入先編集画面にて
[媒体扱い広告会社担当者を追加]タブを選択。

媒体扱い広告会社担当者のメールアドレスを入力し
[追加]をClick。

下に追加されたものが、正しい宛先か再度確認し、
[登録]をClick。

以上で、媒体扱い広告会社担当への搬入依頼完了です。

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.2.自社進行部へ搬入依頼

Top right tabs: ジョブ・素材登録, 検収・素材管理, **媒体扱い広告会社設定**, 搬入局設定, ダウンロード

ステータス・搬入依頼確認

更新日時: 2019/09/11 12:53:44

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
2019/09/11 12:53	SA=1ABC=00000P	ラジオ編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	システム管理者	搬入未依頼

Buttons: 搬入依頼, 搬入局設定

TOP画面右上のタブを、[媒体扱い広告会社設定]にします。

搬入する素材「ラジオ編」のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をClick。

搬入依頼先編集

進行部（局搬入担当）を追加 媒体扱い広告会社担当者を追加

搬入依頼先を選択してください

Q 他社進行部検索

搬入依頼先	メールアドレス
-------	---------

Buttons: 追加, 登録, 終了

搬入先編集画面にて
[自社進行部（局搬入担当）を追加]タブを選択。
[搬入依頼先の進行部]を選択し、[追加]をClick。

下に追加されたものが、
選択した進行部かを再度確認し、[登録]をClick。

搬入依頼確認

搬入依頼完了しました。

OK

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.3.他社進行部へ搬入依頼

Radi Pos
ラジオCMオンライン連携システム

ジョブ・素材登録 検索・素材管理 媒体扱い広告会社設定 搬入局設定 ダウンロード

○ ステータス・搬入依頼確認

更新日時: 2019/09/11 12:53:44 更新

絞り込み検索解除 20 50 100 < 1 2 3 >

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
2019/09/11 12:53	SA=1ABC=00000P	ラジオ編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	システム管理書	搬入未依頼

搬入依頼 搬入局設定 絞り込み検索解除 20 50 100 < 1 2 3 >

TOP画面右上のタブを、[媒体扱い広告会社設定]にします。

搬入する素材「ラジオ編」のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をクリック。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をクリック。
※ボックスにチェックを入れないと、[搬入依頼]は Click できません。

搬入依頼先編集

進行部（局搬入担当）を追加 媒体扱い広告会社担当者を追加

搬入依頼先を選択してください

他社進行部検索

搬入依頼先 メールアドレス

搬入依頼先編集画面にて、[他社進行部検索]をクリック。

進行部検索

CCCコード検索 検索 会社名検索 EDI 検索

CCCコード	会社・進行部名
1 1ABC	EDIセンター-WAVE 本社 進行部

選択 キャンセル

進行部検索にて、CCCコードまたは会社名を入力し[検索]をクリック。

対象の会社・進行部名を確認し[選択]をクリック。

搬入依頼先編集

進行部（局搬入担当）を追加 媒体扱い広告会社担当者を追加

搬入依頼先を選択してください

他社進行部検索

搬入依頼先	メールアドレス
1 EDIセンター-WAVE 本社 進行部	

登録 終了

搬入依頼先編集画面にて対象の会社・進行部名を確認し、[登録]をクリック。

以上で、他社進行部への搬入依頼完了です。

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.4. 搬入依頼を取り消す

媒体扱い広告会社担当・進行部への搬入依頼を取り消す

ステータス・素材データ確認

更新日時: 2019/09/11 12:11:16

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チートリアル企画	2019/09/11 11:48	SA=1ABC=00000P	22秒編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チートリアル 制作扱い広告会社	搬入依頼済み (1件)

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]又は[媒体扱い広告会社設定]にし、取り消しを行う素材の詳細を表示します。

搬入依頼先一覧

コード	搬入依頼先	メールアドレス	連絡先電話番号	搬入依頼者
1 0000	システム管理者 本社 進行部			システム管理者

取り消しを行う素材の詳細画面下部の[搬入依頼先編集]ボタンをClick。

搬入依頼先編集

+ 搬入依頼先追加

搬入依頼先	メールアドレス
1 システム管理者 本社 進行部	

搬入依頼先で、既にそれ以降の広告会社・放送局に搬入済みの場合は、搬入依頼取下はできません。直接、搬入依頼先の方に連絡をしてください。

【ご注意ください】
ここで搬入依頼を行うと貴方が本CMの制作扱い担当者として登録され、放送局に新規搬入された場合、貴社に従量料金（制作扱い広告会社利用料金）が請求されます。

終了

「搬入依頼先編集」で、取り消しを行う依頼先の[搬入依頼取下]ボタンをClick。

※搬入依頼先で、既にそれ以降の広告会社・放送局に搬入済みの場合は、搬入依頼取下はできません。
直接、搬入依頼先の方に連絡をしてください。

搬入依頼取下確認

下記宛先への、搬入依頼を取下げます。よろしいですか？

システム管理者 本社 進行部 (shinkobu@type-r.co.jp)

OK キャンセル

[搬入依頼取下げ確認]で[OK]をClick。

以上で、搬入依頼の取り消しは完了です。

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.5.放送局へCM素材搬入（広告会社進行権限が必要）

更新日時: 2019/11/19 18:57:25

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス	
<input checked="" type="checkbox"/>	2019/11/19 18:53	SA=1ABC=00000A	ラズボス編	20秒	株式会社広告E D 1センター	チュートリアル 制作扱い広告 会社	システム管理者	搬入未依頼
<input type="checkbox"/>	0001/01/01 09:00	SA=0063=00001S	Y-5050『3 4.0万件登録』編	40秒	テスト会社	テスト会社	システム管理者	搬入中止

搬入依頼 搬入局設定

☒ 搬入局設定

システム管理者 本社の進行部に素材を搬入し、続けて搬入局設定を行います。よろしいですか？

OK キャンセル

TOP画面右上のタブが、[検収・素材管理]のまま、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

※作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、[搬入局設定]をClick。

※ 1 つ以上のボックスにチェックを入れないと、[搬入局設定]は Click できません。

[OK]をClick。

搬入局設定メニューの局選択画面に自動で移動し詳細設定を行います（[6.搬入局設定メニューより放送局へCM素材を搬入](#)を参照）。

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.1.放送局へCM素材を搬入 チュートリアル放送局へ(1/2)

※チュートリアルのため搬入先は放送局「チュートリアル」。実使用の際は、各局を選択し搬入となります。

The screenshot shows the Radi Pos system interface. The top navigation bar has tabs for 'ジョブ・素材登録', '検索・素材管理', '媒体扱い 広告会社設定', '搬入局設定' (highlighted with a red box), and 'ダウンロード'. The main content area is titled 'ステータス確認・搬入局設定'. It includes a table of CM materials with columns for '依頼日時', '106コード', 'CM素材名', '本編秒数', 'CM原稿', '広告主', '制作単位 広告会社', '搬入依頼元', and '作業ステータス'. The first row is highlighted with a red box, showing '2019/09/11 13:33', 'SA=1ABC=0002AX', 'ラジオ編', '20秒', '色', '株式会社広告 E D I センター', 'チュートリアル 制作扱い 広告会社', 'システム管理 者', and '搬入局未設定'. Below the table, there are buttons for '搬入局設定' (highlighted with a red box) and 'CM原稿ダウンロード'. The '搬入局設定' button leads to a detailed view of the selected material, showing '搬入データ詳細' and '搬入局確認'. The '搬入局確認' section shows '全 1 局' and a button for '搬入局追加' (highlighted with a red box). The '搬入データ詳細' section shows the material details and a table of '局選択' (Station Selection) with columns for '局放送', '局名', '局タイプ', and '局ステータス'. The '局選択' table shows '0 / 103 局' and a list of stations including '関東地区', 'AM', 'FM', '文化放送', 'ニッポン放送', '栃木放送', '茨城放送', 'RFラジオ日本', 'FM NACKS', etc.

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定]にします。

- 1) リストより複数CM素材を一括で搬入
 - ・ 搬入するCM素材のボックスにチェック。
 - ・ [搬入局設定]をClick。

※ 1 つ以上のボックスにチェックを入れないと、[搬入局設定]は Click できません。
1 つでもチェックが入っていれば搬入局設定は可能です。

- 2) 搬入データ詳細からCM素材を搬入。
 - ・ CM素材名「ラジオ編」をClick。
 - ・ [搬入局追加]をClick。

CM素材を搬入する放送局を選択します。

テストの場合は、局選択の中にある「その他」タブをClick。

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.1.放送局へCM素材を搬入 チュートリアル放送局へ (2/2)

○ 搬入データ詳細

	10桁コード	CM素材名	本編秒数	搬入依頼元
1	SA=1ABC=0002AX	ラジオ放送	20秒	システム管理者 本社 管理部 システム管理者

○ 局選択

放送局: **その他** (0 / 103 局)

系列: AM, FM, 全国, 関東, 関西, 中部, 四国, 北海道, 東北, 関東, 中部, 四国, 北海道, 東北

関東地区: AM, FM, 文化放送, TBSラジオ, ニッポン放送, 山手放送, 東京FM, 横浜FM, エフエム東京, エフエム神奈川, エフエム千葉, エフエム埼玉, エフエム栃木, エフエム群馬, エフエム茨城, エフエム栃木, エフエム群馬, エフエム茨城

○ 局選択

放送局: **その他** (1 / 23 局)

群馬県: ラジオ群馬

埼玉県: FMサッポロ, ラジオ埼玉

東京都: 渋谷ラジオ, 渋谷FM

神奈川県: FM802

大阪府: ウメFM

福岡県: FM802, FM802, FM802

北海道: FM802

青森県: FM802, FM802

山形県: FM802

新潟県: FM802

静岡県: FM802

広島県: FM802

山口県: FM802

熊本県: FM802

その他: ラジオFM, **チュートリアル**

搬入 戻る

搬入確認

1件の素材を1局へ搬入します。

搬入素材	1 件	
10桁コード	CM素材名	本編秒数
1 SA=1ABC=00000P	ラジオ放送 (20秒)	20秒

搬入先: 1 局

放送局	搬入局	局数
その他	チュートリアル(チュートリアル)	1局

搬入を行う キャンセル

CM素材を搬入する放送局を選択します。

テストの場合「その他」一覧にある「チュートリアル」を指定。

[搬入]をClick。

※搬入局を指定しないと、[搬入]はClickできません。

※放送局「チュートリアル」以外を指定されますと、課金が発生するとともに、重大な事故になる可能性があります。

課金キャンセルはできませんので、十分ご注意ください。

搬入先確認画面にて、再度確認の上、[搬入を行う]をClick。

以上で、放送局への搬入完了です。

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.2.放送局への搬入を取り消す

○ ステータス確認・搬入局設定 レポート取得

搬入依頼一覧 所属先会社

更新日時: 2021/12/02 17:10:53 更新

絞り込み検索解除 20 50 100 < > 1 >

	依頼日時	10秒コード	CM素材名	本編秒数	CM図鑑	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
<input type="checkbox"/>	2021/12/02 17:03	SA=1ABC=00004P	テスト素材	40秒		株式会社広告E D Iセンター	システム管理者	システム管理者	搬入中 0 / 1
<input type="checkbox"/>	2021/12/02 16:23	SA=1ABC=00004R	テスト素材	20秒		株式会社広告E D Iセンター	システム管理者	システム管理者	搬入済み 1 / 0

搬入依頼 搬入設定 絞り込み検索解除 20 50 100 < > 1 >

○ 搬入データ詳細

10秒コード	CM素材名	本編秒数	搬入依頼元
SA=1ABC=00004P	テスト素材	40秒	システム管理者 本社 管理部 システム管理者

○ 搬入局確認 全 1 局 搬入局追加

既読済 その他 絞り込み検索解除

	搬入局	搬入日時	搬入回数	ダウンロード状況	ダウンロード回数
<input checked="" type="checkbox"/>	チュートリアル (チュートリアル)	2021/12/02 17:04	1	待ち	0 / 3

搬入中止

☑ 搬入中止確認

下記素材の搬入を中止してよろしいですか？

テスト素材 40秒

	対象局	作業ステータス
1	チュートリアル 放送局 (チュートリアル)	未完了

搬入中止理由

ここに中止理由を入力

※入力内容は、対象局に通知されます。

【ご注意ください】
搬入中止を行っても課金は取られません。

搬入を中止する キャンセル

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定]にします。

誤って搬入した素材をクリックし、
搬入データ詳細を表示します。

「搬入局確認」一覧の搬入を取り消す局の
ボックスにチェックを入れます。
[搬入中止]をクリック。

「搬入中止確認」で、搬入中止理由を記入します。
[搬入を中止する]をクリック。

**※搬入中止を行っても、課金は取り
消されませんのでご注意ください。**

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.3. CM原稿の一括ダウンロード

○ ステータス確認・搬入局設定

更新日時: 2021/12/09 17:57:59

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	CM原稿	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
<input checked="" type="checkbox"/>	2021/12/09 17:57	SA=1ABC=0002AY	20秒		株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	システム管理者	搬入中 0 / 1
<input checked="" type="checkbox"/>	2021/12/09 17:57	SA=1ABC=0002AZ	20秒		株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	システム管理者	搬入中 0 / 1

搬入局設定 CM原稿ダウンロード

Zipファイル生成処理中

準備中...

ダウンロードを中止する

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定]にします。

一覧から、ダウンロードするCM素材にチェックを入れ、[CM原稿ダウンロード] をClick。

ZIPファイルが作成され、一括でダウンロードが可能になります。

※ 1つ以上のボックスにチェックを入れないと、[ダウンロード]は Clickできません。

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.4. 再搬入 (1/2)

- ・ 搬入した素材のダウンロード回数が上限に達してしまった
 - ・ 搬入した素材のダウンロード期限が切れてしまった
- などの理由により、再度、素材を搬入する必要が生じた場合に行います。

再搬入の場合も、「4.1.放送局へCM素材を搬入 チュートリアル放送局へ」と同じ手順で素材を搬入します。

下記 1 または 2 の方法で、局選択画面を開きます。

- 1) リストより複数CM素材を一括で搬入
 - ・ 搬入するCM素材のボックスにチェック。
 - ・ [搬入局設定]をClick。
- 2) 搬入データ詳細からCM素材を搬入。
 - ・ CM素材名「ラジポス編」をClick。
 - ・ [搬入局追加]をClick。

局選択画面を開いたら、CM素材を搬入する放送局を選択します。

今回は「その他」一覧の「チュートリアル」を選択し「搬入」をClickします。

※搬入済み放送局は、ダウンロード状況に応じて色がついています。ただし、上記 1 の方法により、素材リストから複数の素材を選択して搬入する場合には、色はつきません。

※放送局「チュートリアル」以外を指定されますと、課金が発生するとともに、重大な事故になる可能性があります。
課金キャンセルはできませんので、十分ご注意ください。

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.4. 再搬入 (2/2)

搬入確認

1件の素材を1局へ搬入します。

搬入素材 1件

	10桁コード	CM素材名	本編秒数
1	SA=1ABC=0002FP	Y-5050『340万件登録』編	20秒

搬入先 1局

地区	搬入局	局数
その他	チュートリアル(チュートリアル)	1局

に注意ください
再搬入を行うと、「素材費×放送局搬入回数×単価」の従量料金が、制作費(広告単価に課税)
のダウンロード料(素材費)の合計と、搬入料(従量料)が加算されて表示されます。

再搬入を行う

再搬入確認

1件中1件の素材が、チュートリアル(チュートリアル)へ既に搬入されています。
搬入方法を選択してください。

搬入済み素材(再搬入)

	10桁コード	CM素材名	本編秒数	搬入回数
1	SA=1ABC=0002FP	Y-5050『340万件登録』編	20秒	1

再搬入を行う

チュートリアル(チュートリアル)への搬入をキャンセル

○ 搬入局確認 全 1 局 搬入局追加

見放選 その他 設定済み検索解除

	搬入局	搬入日時	搬入回数	ダウンロード状況	ダウンロード回数
<input type="checkbox"/>	チュートリアル(チュートリアル)	2022/04/27 11:19	2	待ち	0/3

[搬入]をクリックすると、搬入確認のダイアログが表示されます。

[搬入を行う]をクリックすると、再搬入の確認ダイアログが表示されますので、[再搬入]をクリックします。

再搬入の確認ダイアログが表示されますので、
[再搬入を行う]をクリックします。

再搬入後は、搬入日時/搬入回数/ダウンロード状況/
ダウンロード回数が更新されます。

※ ダウンロードTopの素材リストの作業ステータスは
「搬入中」に変わります。

※ 放送局側では、素材の作業ステータスが「再搬入」
に変わります。

5. ダウンロード(放送局)

5.1.CM素材のダウンロード

※自社に搬入された素材が無い場合は、事務局が搬入したダミー素材をダウンロードします。



TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]にします。
一覧から、ダウンロードするCM素材にチェック
を入れ、[音声素材ダウンロード]をClick。

※広告主「広告E D Iセンター」、
CM素材名「ラジポス篇」以外の素材は、
チュートリアルデータではございませんのでご注
意ください

ZIPファイルが作成され、一括でダウンロードが
可能になります。

※1つ以上のボックスにチェックを入れないと、
[ダウンロード]はClickできません。

<ダウンロード回数の上限は3回、及び「搬入日時から」30日以内となります>



- 各素材ともダウンロードは3回までとなります。
ボタン下に、1/3、2/3、3/3のいずれかで表示
されます。
- ダウンロード可能な期間は、「搬入日時」から
30日以内となります。
(搬入担当者が再搬入を行えば、再搬入時点から
30日以内に更新されます。)

5. ダウンロード(放送局)

5.2. CM原稿の一括ダウンロード

データダウンロード

更新日時: 2021/12/09 18:03:42

ダウンロード

106コード	入力日時	広告主	媒体別広告会社	CM素材名	本編秒数	CM原稿	作業ステータス
SA=IABC=0002AY	2021/12/09 17:57	株式会社広告E D 1 センタ	システム管理者	ラジオ編入	20秒	ラジオ編入	未ダウンロード
SA=IABC=0002AZ	2021/12/09 17:57	株式会社広告E D 1 センタ	システム管理者	ラジオ編入	20秒	ラジオ編入	未ダウンロード

音声素材ダウンロード CM原稿ダウンロード 他局搬入



TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]にします。一覧から、ダウンロードしたいCM原稿のCM素材にチェックを入れ、[CM原稿ダウンロード] をClick。

ZIPファイルが作成され、一括でダウンロードが可能になります。

※ 1つ以上のボックスにチェックを入れないと、[ダウンロード]は Clickできません。

5.3. 作業ステータスについて

作業ステータス

再搬入:

- 過去に搬入されたことのある素材で、今回の搬入では未ダウンロードの場合に表示
- アイコン下には通算ダウンロード回数を表示
- 通算ダウンロード回数0の場合は赤色で表示

ダウンロード済み:

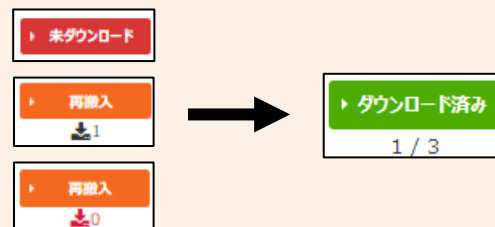
- アイコン下には、ダウンロード回数を表示
- 再搬入時にはリセットされ、1/3→2/3→3/3とカウントされます

搬入中止: 搬入が取り消された

使用中止: 事情により素材の使用が禁止となった

ダウンロード後のステータス変化

まだダウンロードしていない素材をダウンロードすると、[ダウンロード済み]に変わります。



※ [再搬入]は、素材が再搬入された後、ダウンロードされていない場合に表示されます。

※ 素材ダウンロード後は、未ダウンロードだったか再搬入だったかにかかわらず、[ダウンロード済み]と表示されます。

5. ダウンロード(放送局)

5.4.他局搬入

※CM素材の出演者など権利者の他局使用許諾に十分ご注意ください。



TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]にします。
一覧から、他局搬入したいCM素材にチェックを入れ、[他局搬入] をClick。

他局へ搬入処理をする担当者のメールアドレスを指定し、[登録] をClick。

担当者登録完了のダイアログが出るので [OK] をClick。

担当者へ他局搬入のCM素材を検収依頼のCM素材として送信されます。

担当者へは、

- 1) 検収・素材管理メニューより「検収」
[2.1.検収](#)を参照
- 2) 必要な放送局に搬入します。
 - ・検収・素材管理メニューより搬入局設定
[2.5.放送局へのCM素材搬入](#)

※媒体扱い広告会社担当経由・進行部経由でも搬入局設定は可能です。

Ⅲ.その他の操作

1. 素材リストのダウンロード(ジョブ・素材登録/検収・素材管理)

ジョブに登録されているすべての素材のデータ一覧を、Excelファイルでダウンロード可能です。

ジョブ名	登録日時	1063コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作担当広告会社	作業ステータス
チュートリアル企業	2019/09/02 16:12	SA=1ABC=00000A	コストス機	-	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作担当 広告会社	未検収

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]または[検収・素材管理]にします。

※図では、[ジョブ・素材登録]を選択しています。

素材リストをダウンロードするジョブ名をClick。

広告主	コード	会社名	広告主略称	連絡先電話番号	担当者
広告主	1ABC	株式会社広告 E D I センター	株式会社広告 E D I センター		
制作担当広告会社	999R	チュートリアル 制作担当 広告会社			
制作会社 E D I	999Q	チュートリアル 制作担当 広告会社			

1063コード	CM素材名	本編秒数	検収開始日	検収終了日	作業ステータス
SA=1ABC=00000A	コストス機	2019	2019/09/02	2020/09/01	未検収

ダウンロードされる素材データは、ジョブ詳細画面の「ジョブ詳細」および「素材データ」の各項目となります。

※作業ステータスは出力されません。

[素材リストダウンロード]をClickすると、Excelファイルがダウンロードされます。

ファイル名は「RadiPos素材リスト_{広告主略称}_{ジョブ名}素材リスト{ダウンロード日時}.xlsx」となります。

2. 検収済みCM素材のダウンロード(検収・素材管理)

検収済みのCM素材は、ジョブ詳細よりBWF-Jファイル(.wav)でダウンロード可能です。



TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。

ダウンロードするCM素材が登録されているジョブをClick。



ダウンロードするCM素材を選択し、[BWF-Jファイルダウンロード]をクリック。

Zipファイルの作成後、ブラウザの設定により、自動ダウンロードまたは名前を付けて保存します。

※作業ステータス「搬入未依頼」「搬入依頼済み」のCM素材がダウンロード可能です。

※作業ステータス「未検収」「検収中」「要検収」の素材はダウンロードできません。
ダウンロード前に検収をおこなってください。



Zipファイル名 : RadiPos_ダウンロード年月日時分_所属会社名略称.zip
例) RadiPos_202304041705_広告EDIセンター.zip

CM素材ファイル名 : 10桁コード.wav
例) SR=12AB=345CDE.wav

3. 削除通知(ジョブ・素材登録/検収・素材管理/媒体扱い広告会社設定/搬入局設定)

CM素材のうち、使用終了日まで30日以下の素材と、削除済みの素材にアイコンが表示されます。



TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]以外のメニューにします。
※図では、[ジョブ・素材登録]を選択しています。

「削除通知」列に、CM素材の状態に応じて下記のアイコンが表示されます。



使用終了日まで30日以下の素材



削除済み素材

使用終了日が31日以上先の素材には何も表示されません。

CM素材の使用終了日は、[検収・素材管理]メニューにて延長することが可能です。

詳細は[2.7検収済素材の使用可能期間の編集](#)をご覧ください。

4. 進行表の送信と同時に、CM素材を搬入する(搬入局設定)

進行表メニューより進行表を送信する場合には、同時にCM素材を搬入することも可能です。
進行表の詳しい作成方法は、「Radi Posチュートリアル『進行表作成編』」をご覧ください。

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定] にします。
[進行表メニュー]Clickし、進行表メニューに切り替えます。

進行案件を作成後、
進行表作成画面にて、進行表と同時に搬入するCM素材を、[同時搬入素材選択]より登録します。
[+]より登録したCM素材は搬入されません。

進行表と同時に搬入したCM素材のダウンロード状況は、
素材メニューに戻って確認します。

画面上は、素材メニューより搬入したか、進行表と同時に搬入したかについては表示されません。

IV. 添付資料

【添付資料】 1. 新搬入基準 1/3

1. CM素材名

1) 文字数は全角30文字以内(全角スペース含む)を厳守してください。

- ・使用可能な文字は、JIS-X0208で定められる全角文字とします。
- ・その他の文字(例えば、英字を除くラテン文字。ローマ字、丸囲み文字など)は、使用できません。
但し、全角記号等については、巻末の別表「JIS-X0208 01区～08区の扱いについて」を参照ください。

2) 下記3点の『CM素材名』は、全て統一してください。

(1) CM素材名欄 (2) CM原稿に記載されたCM素材名 (3) 音声中のクレジット

3) CM素材名は、「簡素」にCM内容を指し示すタイトルとしてください。

2. CM原稿

CM原稿は、必ずCM素材本編と同一のもの(最終原稿)。

3. CM素材ファイル名

Radi PosからダウンロードしたCM素材ファイル名は、登録時に附番された10桁コードとなります。

- ※ 素材詳細画面などRadi Pos上では、確認のためアップロード時のファイル名を表示しています。
Radi Posにアップロードする音声ファイル名はシフトJISコードであるため、Mac等のパソコンで作成した場合、Macの固有の文字コードは使用できません。
半角文字に関しては、巻末の別表「[CM原稿ファイルの仕様禁止文字](#)」を参照ください。

[添付資料] 1. 新搬入基準 2/3

4. 10桁コード

Radi Posに登録されたCM素材には「10桁コード」が発番されます。

Radi Posの「10桁コード」は、搬入基準で定められた「10桁CMコード」の先頭に、「SA=」または「SR=」を付したものです。

(例) **SR=1AB2=00034C**

 ↑ ↑

 先頭部分 後半部分

 「SR=」

 新搬入基準で 搬入基準で定められた

 登録された素材 10桁CMコード

 であることを示

 します

5. CM秒数規定

CMの長さ(秒数)は、CM素材本編の長さとし、「規定の秒数」(契約秒数)と一致させてください。

CM素材本編はBC\$間とし(※)、開始点より0.1秒以上0.5秒以下、終了点前の0.1秒以上0.5秒以下を無音としてください。

※BC\$ラベルについては、Radi Posへの登録時に自動で、CM素材の本編開始位置にはBC\$STANDBYを、本編終了位置にはBC\$ENDが書き込まれます。

6. CM音量(ラウドネス規定)

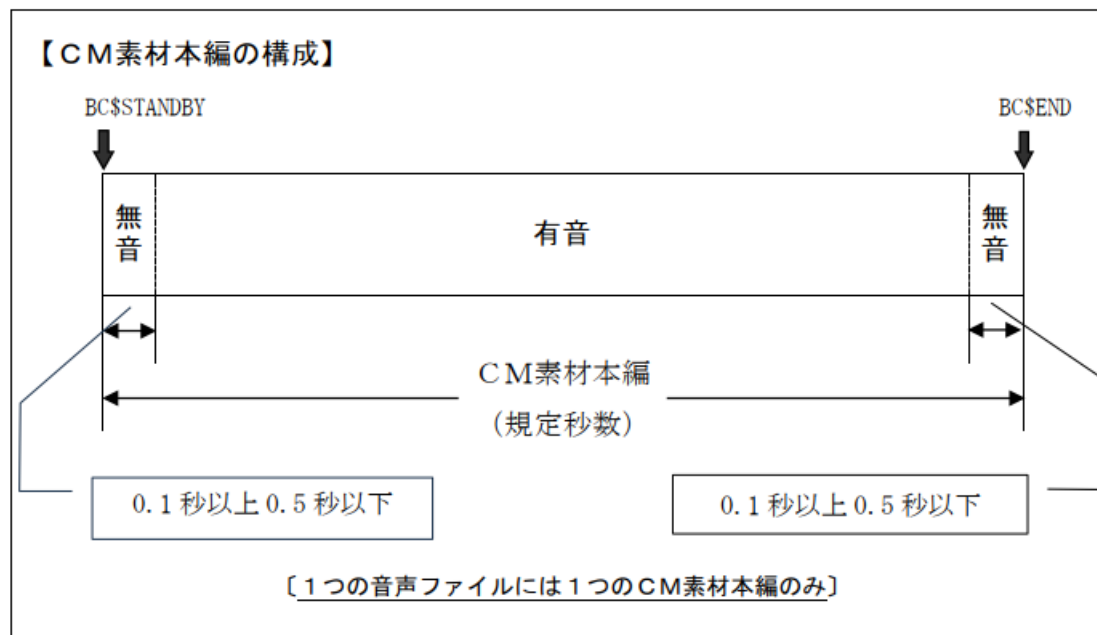
平均ラウドネス値(ターゲットラウドネス値)が-24.0LKFS(±1dB)となるようにしてください。

Radi Posへの音声ファイルアップロード時に自動調整することが可能です。

[添付資料] 1. 新搬入基準 3/3

7. CM音声ファイル録音基準

- ① 音声ファイル形式はリニアPCM、チャンネル数は2、量子化レベルは16ビット、サンプリング周波数は48kHzとしてください。
- ② 平均ラウドネス値(ターゲットラウドネス値)は、 $-24.0\text{LKFS}(\pm 1\text{dB})$ です。
- ③ BC\$ラベルは、Radi Posへの登録時に自動で書き込まれます(前ページ3※参照)。
- ④ 1つのラジオCM素材ファイルには1つのCM素材本編のみを収録し、2つ以上のCM素材本編を収録しないでください。



詳しくは、最新の「ラジオCM素材搬入基準」をご参照ください。

<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

〔添付資料〕 2. 旧搬入基準 1/2

1. CM素材名・CM原稿・CM素材ファイル名

現行基準と同様です。

2. 10桁コード

Radi Posに登録されたCM素材には「10桁コード」が附番されます。

Radi Posの「10桁コード」は、搬入基準で定められた「10桁CMコード」の先頭に、「SA=」または「SR=」を付したものです。

(例) **SA=1AB2=00034B**

↑

先頭部分

「SA=」

旧搬入基準で
登録された素材
であることを示
します

↑

後半部分

搬入基準で定められた
10桁CMコード

【添付資料】 2. 旧搬入基準 2/2

4. CM音声ファイル録音基準

- 1) 音声ファイル形式はリニアPCM、チャンネル数は2、量子化レベルは16ビット、サンプリング周波数48kHzとしてください。
- 2) 基準量子化レベルは-20 dBFS です。
- 3) 音声ファイルには、「レベル規正用信号(1kHz)」を10秒録音し、次いでクレジット、CM素材本編を順に収録してください。
- 4) キューポイントは、「BC\$STANDBY・BC\$END」が、必須項目となります。

【クレジット例】 「(広告主名) ラジオCM・(CM素材名) (〇〇秒)」

【録音開始部の構成】



【1つの音声ファイルには1つのCM素材本編のみ】

<※録音開始部の構成は、民放連技術基準と異なっているため、ご注意ください。>

《キューポイントの注意事項》

- ・BC\$STANDBY以前の秒数: 空白・レベル信号・クレジットなど18秒以上が必須となります。
- ・BC\$STANDBY: CM素材本編が始まる秒数である事。
- ・BC\$END: CM素材本編が終わる秒数である事。
- ・「本編秒数 - 1秒 < 「BC\$END - BC\$STANDBY」 ≤ 本編秒数」である事。

詳しくは、「ラジオCM素材搬入基準【2018年3月改訂版】」をご参照ください。

<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

CM原稿ファイルの使用禁止文字

Type-R 2019/01/30

(シフトJISの1バイトコード (半角文字) のエリアマップ)

は、使用されても「≡」に変換

は、エラーメッセージを表示し登録できない

は、2バイト文字で使用

		下 位 4 ビ ッ ト															
16進数 2進数		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	a	b	c	d	e	f
		0	1	10	11	100	101	110	111	1000	1001	1010	1011	1100	1101	1110	1111
上 位 4 ビ ッ ト	0 0	0 NUL	1 SOH	2 STX	3 ETX	4 EOT	5 ENQ	6 ACK	7 BEL	8 BS	9 HT	10 LF	11 VT	12 FF	13 CR	14 SO	15 SI
	1 1	16 DLE	17 DC1	18 DC2	19 DC3	20 DC4	21 NAK	22 SYN	23 ETB	24 CAN	25 EM	26 SUB	27 ESC	28 FS	29 GS	30 RS	31 US
	2 10	32 SP	33 !	34 "	35 #	36 \$	37 %	38 &	39 '	40 (41)	42 *	43 +	44 ,	45 -	46 .	47 /
	3 11	48 0	49 1	50 2	51 3	52 4	53 5	54 6	55 7	56 8	57 9	58 :	59 ;	60 <	61 =	62 >	63 ?
	4 100	64 @	65 A	66 B	67 C	68 D	69 E	70 F	71 G	72 H	73 I	74 J	75 K	76 L	77 M	78 N	79 O
	5 101	80 P	81 Q	82 R	83 S	84 T	85 U	86 V	87 W	88 X	89 Y	90 Z	91 [92 ¥	93]	94 ^	95 _
	6 110	96 ,	97 a	98 b	99 c	100 d	101 e	102 f	103 g	104 h	105 i	106 j	107 k	108 l	109 m	110 n	111 o
	7 111	112 p	113 q	114 r	115 s	116 t	117 u	118 v	119 w	120 x	121 y	122 z	123 {	124 	125 }	126 ~	127 DEL
	8 1000	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143
	9 1001	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159
	a 1010	160 。	161 「	162 」	163 、	164 ・	165 ヲ	166 ア	167 イ	168 ウ	169 エ	170 オ	171 カ	172 コ	173 ク	174 ケ	175 ク
	b 1011	176 ー	177 ア	178 イ	179 ウ	180 エ	181 オ	182 カ	183 キ	184 ク	185 ケ	186 コ	187 サ	188 シ	189 ス	190 セ	191 ソ
	c 1100	192 タ	193 チ	194 ツ	195 テ	196 ト	197 ナ	198 ニ	199 ヌ	200 ネ	201 ノ	202 ハ	203 ヒ	204 フ	205 ヘ	206 ホ	207 マ
	d 1101	208 ミ	209 ム	210 メ	211 モ	212 ヤ	213 ユ	214 ヨ	215 ラ	216 リ	217 ル	218 レ	219 ロ	220 ワ	221 ン	222 、	223 、
	e 1110	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
	f 1111	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255

〔改訂履歴〕

改訂日	バージョン	内容
2021/12/22	3.0.1	一冊版初稿
2022/3/14	3.1.0	3/14リリース内容反映
2022/5/13	3.1.1	5/13リリース内容反映
2022/8/26	3.1.2	進行表と同時搬入する方法など追加
2022/12	3.1.3	4.4再搬入 搬入局追加画面 複数素材選択時の画面表示説明を修正
2023/4	3.1.4	Ⅲその他の操作に下記追加 2. 検収済みCM素材のダウンロード
2024/11/1	4.0.0	新搬入基準への移行に伴う修正