Radi Posチュートリアル 『進行表作成編』

Ver.1.02 2020年3月25日

はじめに

本資料は、2020年4月に機能追加となる Radi Posの進行表オンライン機能の操作概要を 主なユーザーとなる広告会社(媒体扱い)向けにまとめた ものです。

※利用開始後に画面・仕様等が一部変更になる可能性があります

【進行表基本事項】

進行表の作成単位は、1ヶ月単位となっています。
 (搬入基準の進行表で、1ページに収まる範囲となります)
 スポット進行表は、1局毎の作成及び送信となります。
 タイム進行表は、複数局に同じ進行表を送信する事ができます。

はじめに

▶ 利用イメージ



進行表作成の手順

- 1. ログイン・進行案件作成へ
- 2. 進行案件作成
- 3. 進行表データ入力
- 4. 進行表で使用する、CM素材登録
- 5. CM素材と枠の割付
- 6. 進行表の保存・プレビュー
- 7. 進行表の送信
- 8. 進行表一覧(作成された進行表の一覧)
- 9. 進行表詳細画面(詳細表示·改版)



1. ログイン・進行案件作成へ

進行表作成画面へ



2. 進行案件作成

○ 進行案件登	録			進行案件登録画面にて、下記のように入力してください。				
					■ ※必須項目は、「番組名・キャンペーン名」「契約種類」。			
					メモは、放送局には送信されない、メモとなります。			
番組名・キャンペーン名	(必須) 思想名・キャンペーン名は必須項目です	広告主		検索 +	・番組名・キャンペーン名:「チュートリアルキャンペーン			
契約期間	From ~ To	広告会社	システム管理者	0000 検索	 ・契約期間 ・契約種類 : 両方をチェック 			
契約種類	スポット タイム 契約種類を設定してください		部署名 本社		・OA予定期間 : OA予定期間を設定(任意) ・レギュラー/単発:レギュラー(任意)			
04予定期期	🗐 From	広 告会 社担当	担当 システム管理者	Š	・メモ :メモ (任意)			
			電話番号 0422-50-07	02	・広告主 : 〔検索〕ボタンで、検索ウィンドウを			
レギュラー/単発	 ○ レギュラー ○ 準レギュラー ○ 単発 ○ その他 		Mail test@type-	.co.jp	開き「株式会社広告 E D I センター を検索し、〔選択〕ボタン。			
۶ŧ		OA予定局 0	局	局選択	・広告会社担当 : デフォルトで、利用ユーザーの情報。 (変更可能)			
	※放送局には、送信されません				 ・OA予定局 ・「局選択〕で、「その他」タブの 			
		搬入予定局 0	局	局選択	チュートリアル局を選択。			
	未入力項	・搬入予定局 : 〔局選択〕で、「その他」タブの チュートリアル局を選択						
	保存	キャンセル	,		」 上記を登録し、〔保存〕ボタンを押します。			

・番組名・キャンペーン名

進行表の集まりを管理する名前を設定して下しさい。

・契約種類

作成する案件中の進行表の契約種類(スポット/タイム)をチェック、片方又は両方選択も可能。 ・広告主/広告会社(広告会社担当)/OA予定局/搬入予定局 進行表の広告会社担当の、デフォルト値となります。

3.進行表データ入力(新規作成)

○ 番組・キャンペーン詳細	8							② 編集			
番組名・キャンパーン名	チュートリアルキャンペーン		广生 十	(序実) 班ゴム:		(CCCT-K + 149C)					
契約期間	~			広告会社	システム管理者()	CCCコード: 0000)	(0001-1 - 1880,				
契約種類	スポット・タイム				部署名	本社 約7天/管理者					
放送期間	2020/03/01~2020/0)3/31		広告会社担当	^{担当} 電話番号 Mail	0422-50-0702 test@type-r.co.	0422-50-0702 test@type-r.co.jp				
レギュラー/単発 	レギュラー			OA予定局	チュートリアル						
Xt				搬入予定局	チュートリアル						
○ 進行表一覧							(③ 新規作成			
								裁り込み検索解除			
放送局Q番組名・計	ッンペーン名 変更 回数	変更内容	放送期間	契約種別 Q	送信日時	送居者	作業 ステータス	ダウンロード 状態			

案件を保存すると、進行表一覧画面に切り替わり 〔新規作成〕ボタンで、進行表を作成します。

※進行表の作成方法は、2020年4月現在 「Radi Pos上で割付」のみの対応で 「完成したPDF進行表のアップロード」は 今後機能追加します。





【進行表の新規作成の流れ】

- 1) 3.1 進行表概要の入力(スポット/タイム)
- 2) 4. 進行表で使用する、CM素材登録
- 3) 5. CM素材と枠の割付
- 4) 6. 進行表の保存・プレビュー
- 5) 7. 進行表の送信

3.1進行表概要の入力(スポット/タイム)

<スポット>



<スポット進行表の作成>

番組名・キャ	ンペーン名 : 「チュートリアル_スポット」
契約種別	:「スポット」
広告主	:広告主名を設定(任意)
放送期間	: 「 x 月1日」~「 x 月の月末」
メモ	: メモ(任意)
OA局	: 「チュートリアル」局(進行表をOAする局を1局指定)
搬入局	: 「チュートリアル」局(進行表を搬入する局を1局指定)

2)進行表で使用する、CM素材の登録へ

「変更回数」 :進行表の送信により確定した版を、改版する事により自動表示されます。 「契約種別」 :「スポット/タイム」を切り替え、契約情報を入力します。 「放送期間」 :「スポット/タイム」のカレンダーに入る日付を指定します。(必須) 「割付済期間」 :カレンダーに割付けた略号の最初と最後の日付が自動で設定されます。 「OA局・搬入局」:Radi Posの搬入局設定と同じ局選択画面が表示され、選択を行います。 その他の項目は、任意で設定してください。

<OA局・搬入局のアラート表示>

選択局が0局、又は選択局が2局以上の場合 「xxxは必須項目です、1局のみ指定してください。」

(xxxは、 OA局・搬入局が、入ります。)



<タイム> ○ 進行表概要	<タイム進行表の作成>
変更自致 新規 第目名・キャンヘーン名 チューリアルキャンパーン 第日名・キャンハーン名 チューリアルキャンパーン 第日名・日本 ● タイム サブタイトル タイム サブタイトル タイム サブタイトル ● タイム 第二、日ノアル 第二、日ノアル 第二、日ノアル ● カム 第二、日ノアル ● カム 第二、日ノアル ● カム 第二、日 ● カム 第二、日 ● カム ● カム ● クム ● カム ● フロ ● カム ● フロ ● カム ● フロ ● カム ● フロ ● フロ ● フロ ● フロ<	 番組名・キャンペーン名:「チュートリアル_タイム」 契約種別 :「タイム」 サブタイトル:「タイム」を選択 広告主 :広告主名(任意) 番組名 : チュートリアル番組名 放送期間 :「×月1日」~「×月の月末」 放送時間 :10時00分 ~ 11時00分 メモ :メモ(任意) OA局 :「チュートリアル」局(進行表をOAする局を複数局指定可) 搬入局 :「チュートリアル」局(進行表を搬入する局を複数局指定可) 秒数 :「20秒」を選択 提供/PT :「提供」を選択 提供クレジット:クレジットに「広告EDIセンター」 読み仮名に「コウコクイーディアイセンター」
メモ ※放送局には、送信されません	2)進行表で使用する、CM素材の登録へ

: 進行表の送信により確定した版を、改版する事により自動
表示されます。
:「スポット/タイム」を切り替え、契約情報を入力します。
: 「スポット/タイム」のカレンダーに入る日付を指定します。
(必須)
: カレンダーに割付けた略号の最初と最後の日付が自動で設定
されます。
: Radi Posの搬入局設定と同じ局選択画面が表示され、
選択を行います。
0局の場合、下記アラート表示。(xxxは、 OA局・搬入局)
「 x x x は必須項目です、1局以上指定してください。」
:タイムの場合のCM秒数を設定します。(必須)
その他の項目は、任意で設定してください。

「サブタイトル」 :選択又は、任意のサブタイトル入力し設定できます。 「放送時間」 :時刻の「開始時刻」「終了時刻」「任意文字」が入力できます。

開始時刻	終了時刻	メモ	PDF への出力
10:00	11:00		10時00分~11時00分
12:00		頃	12時00分頃
		毎正時にお願いします。	毎正時にお願いします。

広告EDIセンター コウコクイーディアイセンター 前・後 クレジット

「提供クレジット」:レジット/クレジットの読み仮名/メモの3種類が入力できます。

広告EDIセンター 読み仮名	
読み仮名	
提供クレジット	,
コウコクイーディアイセンター	コウ
その他	
前・後 クレジット	

4.進行表で使用する、CM素材登録

《Radi Posに登録済の場合》

○ CM素材情報

10桁コード	CM素材名	CM素材秒数	CM原稿	略号	搬入状況	搬入日		
							СМЯ	>財参照 +

CM素材データ検索	Ŕ					To be a first first first first			
追加したいCM素材を追	選択してください。								
		広告3	主で絞り込み	⊁:					
依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	CM原稿	広告主	搬入元	Radi Pos 削除予定日		選択
2020/01/29 16:15	SA=1A8C=00001K	ヤリスギフォン Y - 5 0 5 0 『 3 4 0 万件登録』篇 2 0秒	20秒		株式会社広告EDIセ ンター	システム管理者 本社 システム管理者	2021/01/29	0秒から ▶ 本編から ▶	
2020/01/29 16:15	SA=1A8C=00001L	ヤリスギフォンY - 5 0 5 0 『生演奏なみの着信音』 篇 2 0秒	20秒	B	株式会社広告EDIセ ンター	システム管理者 本社 システム管理者	2021/01/29	0秒から ▶本編から ▶	
2020/01/29 16:15	SA=1A8C=00001M	ヤリスギフォン Y - 5 0 5 0 『 4 つ折りスマ木』篇 2 0 秒	20秒	B	株式会社広告 E D I セ ンター	システム管理者 本社 システム管理者	2021/01/29	0秒から ▶本編から ▶	
2020/01/29 16:15	SA=1A8C=00001N	新規CM囊材1	20秒		株式会社広告EDIセ ンター	システム管理者 本社 システム管理者	2021/01/29	0秒から ▶本編から ▶	
2020/01/29 16:15	SA=1A8C=00001P	新規CM囊材 2	20秒		株式会社広告EDIセ ンター	システム管理者 本社 システム管理者	2021/01/29	0秒から ▶本編から ▶	
								\frown	v
								通用	キャンセル

既にRadi Posへ登録済のCM素材を参照して 登録を行います。

【CM素材を参照して登録】

- 1. 〔CM素材参照〕ボタンをクリック
- 2. CM素材データ検索ウィンドウが開く
- 3. 参照素材の選択列にチェック
- 4. 複数素材指定可能。
- 5. 〔確定〕ボタンで、参照登録。
- ・広告主絞り込み:広告主名で絞り込み表示
- ・CM原稿アイコン:CM原稿のプレビュー
- ・0秒からボタン : CM素材を最初から再生。
- ・本編からボタン: CM素材の本編のみ再生。

《Radi Posに未登録の場合》

10桁コード	CM素材名	CM素材秒数	CM原稿	略号	搬入状況	搬入日	СM素材参照 +	【Radi Posに登録されていないCM素材の登録】 〔+〕ボタンをクリック CM素材情報リストに1行追加され、 CM素材情報を入力します。
10桁コード	CM素材名	CM素材秒数	CM原稿	略号	搬入状況 ▼ 必須項目です	搬入日	① CM素材参照 +	 ※搬入状況(搬入基準案より) 送 : C M素材を進行表と同時に送稿する場合(素材参照のみ) 局制作:放送局で、素材制作・納品予定(済み)の素材を指す。 後送 :進行表と別に、後で C M素材を送稿する場合 (搬入日も別記載する。) 廻 :扱い広告会社(=進行表作成)以外の、広告会社が搬入した 素材を、扱い広告会社が流用する場合 在 : C M素材が放送局に在局の場合



5. CM素材と枠の割付

<スポット>

Radi Pos	で割付	0 完	成した進行表をアップロ	3-1						添付7	·111							1	アップロー	*
口月口	火 🗆 オ	(🗆 7	七口金口土	08																
						4月1日	(水)		4月2日	3 (木)		4月3E](金)		4月4日	(±)		4月5日	3(日)	
						放送時間	秒数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	秒数	略
									-	-										
4月6日 放送時間	(月) 秒数	略号	4月7[放送時間	日 (火) 移数	略号	4月8日 放送時間	(7K) 秒数	略号	4月9E 放送時間	日 (木) 移数	略号	4月10] 放送時間	日(金) 秒数	略号	4月11日 放送時間	(土) 秒数	略号	4月12 放送時間	3(日) 秒数	略
									-	•										
4月13] 放送時間	日 (月) 秒数	略号	4月14 放送時間	日 (火) 移数	略号	4月15日 放送時間	(水) 秒数	略号	4月16 放送時間	日 (木) 彩数	略号	4月17日 放送時間	日 (金) 秒数	略号	4月18日 放送時間	(土) 秒数	略号	4月19 放送時間	3(日) 移数	略
									-	•										
4月20] 蚊送時間	3 (月) 秒数	略号	4月21 放送時間	日 (火) 移数	略号	4月22日 放送時間	(水) 秒数	略号	4月23 放送時間	日 (木) 秒数	略号	4月24] 放送時間	日 (金) 秒数	略号	4月25日 放送時間	(土) 秒数	略号	4月26 放送時間	3(日) 秒数	略
									-	•										
4月27[放送時間	日 (月) 秒数	略号	4月28 放送時間	日 (火) 利数	略号	4月29日 放送時間	(水) 秒数	略号	4月30 放送時間	日 (木) 彩数	略号									
									-											
		_																		
特記事項	【注意】:	らず改行	を入れてください。																	
0/175 (14	〒2 5文字	7 行の)	し力となります。)																	
			□割	り付け	完了								□送	信可	能					
				lo ta																

<タイム> ○ CM枠・割付情報 ● Radi Pos上で割付 ○ 完成した進行表をアップロード 添付ファイル 🏝 アップロード ・ カレンダー ○メモ入力 □月□火□水□木□金□土□日 4月2日 (木) 4月3日 (金) 4月4日 (土) 4月5日(日) CM枠 秒数 4月1日 (水) + CM枠 秒数 4月6日 (月) 4月7日 (火) 4月8日 (水) 4月9日 (木) 4月10日 (金) 4月11日 (土) 4月12日(日) + CM枠 4月13日(月) 4月14日(火) 4月15日(水) 4月16日 (木) 4月17日 (金) 4月18日(土) 4月19日(日) 秒数 + CM枠 秒数 4月20日(月) 4月21日(火) 4月22日 (水) 4月23日 (木) 4月24日 (金) 4月25日(土) 4月26日(日) + CM枠 利数 4月27日 (月) 4月28日 (火) 4月29日 (水) 4月30日 (木) CM枠 利数 + 【注意】必ず改行を入れてください。 特記事項 0/270 (1行45文字、6行の入力となります。) □割り付け完了 □送信可能 保存

5.1 CM素材と枠の割付操作

○ CM素材情報

	10桁コード	CM素材名	CM素材秒数	CM原稿	略号	搬入状況	搬入日		
選択中	SA=1A8C=00001L	ヤリスギフォンY-5050 『生演奏なみの着信音』篇20秒	20		1L	送		0秒から ▶ 本編から ▶	
割付	SA=1A8C=00001K	ヤリスギフォンY - 5 0 5 0 『 3 4 0 万件登録』篇 2 0 秒		ß	1К	送		0秒から ▶ 本編から ▶	

1. 割付を行うCM素材の〔割付〕ボタンをクリックし、〔選択中〕にします。

<スポット>

<mark>○ CM枠・</mark> 割	割付	青報	選択したCM素	材を割	り付け	けたい枠をクリック	してく	ださい			
● Radi Pos上で書	創付	〇 完成	した進行表をアップロード								
□月□火□水□木□金□土□日											
4月6日	(月)		4月7日((火)		4月8日((水)				
放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	利数	略号			
~		1K									

<タイム>

○ CM枠・割	付情報	選択したCM素材を割り	付けたい枠をクリックして	てください									
 Radi Pos上で割付 完成した進行表をアップロード 													
CM枠	秒数	4月6日 (月)	4月7日 (火)	4月8日 (水)									
		1L											

* 選択した略号をカレンダーに配置するモード

- 2. CM枠割付情報の割付を行いたい枠をクリック。 略号が自動的に割付られます。
- 3. CM素材情報の〔選択中〕をクリックして、割付を終了。

0

4. 放送時間・SB/PT・CM枠名・秒数などを設定。(スポットの場合:秒数は、略号より自動入力で、更新不可)

4月6日([月]		4月6日 (月)
放送時間	利数	略号	1L
🖌		1K 🛛	

※CM枠割付けの「略号」をクリアするには、割付の「選択中」を解除した状態で、 「略号」欄の「X」マークをクリックします。

<スポットの入力例>

□月□火	口水	口木		3																
						4月1日	4月1日 (水)			月2日 (木)		4月3日((金)		4月4日((±)		4月5日((日)	
						放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	利数	略号
									+											
4月6日((月)		4月7日((火)		4月8日	(水)		4月9日(木)		4月10日	(金)		4月11日	(±)		4月12日	(日)	
放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	秒数	略号
10:00 🗸	20	1E 🖸				10:00 🗸	20	1F 🖸				10:00 🗸	20	1G 🖸						
									+											
4月13日	(月)		4月14日	(火)		4月15日	(水)		4月16日	(木)		4月17日	(金)		4月18日	(±)		4月19日	(日)	
放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	利数	略号	放送時間	秒数	略号	放送時間	利数	略号
									+											

<タイムの入力例>

◎カレンター □月□火	□水□木		⊖хモ入力					
CM枠	利数			4月1日 (水)	4月2日 (木)	4月3日 (金)	4月4日 (土)	4月5日(日)
					+			
CM枠	秒数	4月6日 (月)	4月7日 (火)	4月8日 (水)	4月9日 (木)	4月10日 (金)	4月11日(土)	4月12日(日)
C M 1 🛛	20 0	1E O		1F O		1G 🛛		
					+	·		

6. 進行表の保存・プレビュー

1. 進行表概要/CM素材情報/枠へ割付作業の終了後、〔保存〕ボタンで、データを保存。



2. 進行表詳細表示画面に移動するので、そこで〔プレビュー〕ボタンを押し、作成した進行表のプレビューをします。

入力したデータの進行表をプレビュー 版選択 最終更新版 (編集可能)		新規 ^{放送局 过} ^{広告主 赵}	<u>- ユートリ</u> R式会社広 2020年(アル 浩EDIセン 04月 06日(·夕一 月) ~	<u>ラ</u> う 04月 30日 ()		<u>ヽポット</u>	CM	<u>進行表</u> 1983/10 1923-5-48			2-50-0702	5 君当 君	<u>発行</u> (ステム管理
		素村共通コー	F	CM	素材名		移数	略称 多	破入状況	搬入日	特記事項				
		SA=1A8C=0000	1K キリスギコ	*>Y-6060	340万件登线	81 15 2 0 85	20	1K	送						
		SA=1A8C=0000	IL ヤリスギフ	*>Y-6060	生産業なみの	H891 16 2 0 80	20	1L	送						
										\vdash	4				
										├ ──┤	ł				
交更回数 新規			-							<u> </u>	1				
			-				-				1				
		4/6(月)	4/7(9		4/8(水)	-	4/9(2	大)	4/1	0(余)	4/11(-	t)	4/12	(B)
変更内容		放送時間 利	数 略号	放送時間 秒势	186 4	放送時間 秒数	略号 1	放送時間 秒3	数 略号	放送時間	砂数 略号	放送時間 秒梁	x 165 /	放送時間 秒	数 略号
		10:00	1K	10:00 SB	1L					L					
		11:00	1K						-				+		
		4/13	; (月)	4/14 (3	i l	4/15(水)		4/16(: 木)	4/1	7(余)	4/18(1	<u>i</u>	4/19/	
- ノレヒュー俊、 [編集] ホタンを押し [編集七一トに		放送時間 秒	教 16号	放送時間 秒势	6 BG R	放送時間 秒数	略号 1	放送時間 秒	21: 16 5	放送時間	秒数 略号	放送時間 秒索	x 16 5 1	放送時間 秒	数略号
			-						-	<u> </u>					
□割り付け元了 □ □ ここの □ この □ ここの □ この □ ここの □ この □ ここの □ この □ □ この □ この □ □ この □ この □ □ この □ □ この □ この □ □ この □ この □ □ この □ この □ この □ □ この □ この □ □ この □ この □ □ □ □					-				-	\vdash		\vdash	+		
		4/20	· (月)	4/21 (2	i	4/22(水)	-	4/23(: 木)	4/2	4(金)	4/25 (1	t t	4/26	(B)
		放送時間 利	数 略号	放送時間 秒	6 6 6 7	放送時間 秒数	略号 1	放送時間 秒	数 略号	放送時間	秒数 略号	放送時間 秒號	2 BS-5 1	放送時間 秒	数 略号
	NK (C)								-	<u> </u>		\vdash	++		
5 813 +77/20	达信		_		-				-	\vdash			+		-
		4/27	· (月)	4/28(2	ė l	4/29(水)	-+	4/30()	<u>;</u> 木)	<u> </u>		<u> </u>	÷+	<u>`</u>	
		放送時間 秒	数 略号	放送時間 秒號	16 5	放送時間 秒数	16号 1	放送時間 秒3	数	放送時間	秒数 略号	放送時間 秒势	2 BS-5 1	放送時間 秒	数略号

3.進行表が出来上がったら、「割り付け完了」にチェックを入れ 〔保存〕ボタンを押します。



※進行表PDF帳票の「契約No」は、現時点では空白です。 今後のEDPS連携機能追加時に契約Noを自動転記予定

放送時間 秒数 略号 放送時間 秒数 略号

7. 進行表の送信

1. 進行表の送信担当者が、内容のチェックを行い「送信可能」にチェックを入れ〔送信可能〕ボタンで、 局に進行表を送信します。



※送信を行うと、版数が確定し、その版の更新は行えなくなり、「改版」して版数を更新することで 編集可能となります。

8.進行表一覧(作成された進行表の一覧)

○ 進行表	一覧									○ 新規作成
									ŧ	切込み検索解除
放送局 Q	番組名・キャンペーン名	変更 回数	変更内容	放送期間	契約種別 Q	送信日時	送信者	作業 ステータス	ダウンロード 状態	
チュートリアル	<u>チュートリアル スポッ</u> と	新規		2020/03/01 ~ 2020/03/31	スポット	2020/03/13 11:54	システム管 理者	送信済	未	終了する
チュートリアル	<u> </u>	新規		2020/03/01 ~ 2020/03/31	<i>ቅ</i> ብム	2020/03/13 11:56	システム管 理者	送信済	未	終了する
一覧へ戻	5								*	り込み検索解除

進行表の状態によって「進行表ステータス」の 表示が変わります。

「番組名・キャンペーン名」をクリックすると、 進行表詳細画面が表示されます。

9. 進行表詳細画面へ

【作業ステータス】

- 未割付:CM素材割り付けを1つも行っていない
- 更新中:進行表を更新中
- 未送信:割り付け完了して保存
- 送信済:進行表を送信済

〔終了する〕ボタン

- 進行表の枠割付け及び局への送信等全ての作業が終了した場合。
- (「作業中」と「作業終了」を区別)

9. 進行表詳細画面(詳細表示・改版)





Ver.1.02 2020年3月25日

1. Radi Pos進行表ダウンロードメニューへ

広告会社の進行部が進行表を送信すると、進行表到着した旨のメールが届きます。 メール内容を確認し、メール内のリンクURLをクリックして作業を開始します。



2. 進行表一覧

○ 進行表一覧

更新日時:2020/03/16 1:	3:51:50	〇 更新		未ダウンロー 一括	ドの進行表があり ・ ダウンロード	0ます	校り込み検索解	除	< 1 > »
広告主 Q	種類	番組名・キャンペーン名 Q	広告会社 Q	搬入日時 Q	変更回数	変更内容	進行表	ダウンロード	到着CM素材数
株式会社広告 E D I センター	タイム	チュートリアル タイム	システム管理者	2020/03/01 ~ 2020/03/31	新規			凶未	2
株式会社広告 E D I センター	スポット	<u> チュートリアル スポット</u>	システム管理者	2020/03/01 ~ 2020/03/31	新規			因未	<u>2</u>

広告会社進行部より、送られて来た進行表の一覧が表示されます。 「ダウンロード」 未:未ダウンロード 済:ダウンロード済み 「到着CM素材数」進行表に記載されている、10桁コード付のCM素材数。 (「後送り/局制作/在局」等のCM素材は含まない) 【操作について】

- 1. 〔一括ダウンロード〕ボタンをクリック 進行表列のアイコンが、「未」となって いる進行表の全てを一括ダウンロード。
- 2. 番組名・キャンペーン名列をクリック 送られてきた進行表の詳細情報を表示画面へ。
- 3.進行表列のアイコンをクリック 進行表のプレビュー画面が別タブで表示。
- 4. ダウンロード列のアイコンをクリック 進行表のダウンロードが開始されます。
- 5. 到着CM素材数をクリック 送られてきた進行表の詳細情報を表示画面へ。

3. 進行表詳細表示

進行表の変更履歴/進行表概要/CM素材情報/備考が表示されます。 〇進行表詳細

			91hu	1月キャンペーンNo3	
2020/01/21	Offerデータ補完確認 <mark> 込 参照</mark>	▲ 未ダウンロード	契約種類	スポット	
2020/01/20	内参照	内ダウンロード済	広告主	株式会社広告EDI	センター
			OA日の期間	2020/01/20 \sim	
2020/01/20	四参照	◎ タウンロード済	指示期間	\sim	
2020/01/20	四参照	□ ダウンロード済 マ	¥£	姪	
			送信者	システム管理者	(test@type-r.co.jp)
			【広告会社	システム管理者	(CCCコード: 0000) ム管理者 xo.jp) -50-0702
	2020/01/21 2020/01/20 2020/01/20 2020/01/20	Offerデーケ補売確認 2020/01/21 2020/01/20 2020/01/20 2020/01/20 2020/01/20	Offerデー外補完確認 ● 未ダウンロード 2020/01/20 ● 参照 ● ダウンロード 2020/01/20 ● 参照 ● ダウンロード 2020/01/20 ● 参照 ● ダウンロード 2020/01/20 ● 参照 ● ダウンロード	Offerデー外補完確認 ● 次外の運気 2020/01/21 ● な気 ● スクシロートの ● スクシロートの 2020/01/20 ● な気 ● スクシロートの ● スクシロートの 2020/01/20 ● な気 ● スクシロートの ● スクシロートの ● スクシンロートの ● スクシロートの ● スクシンロートの ● スクシンロートの ● スクシンロートの ● スクシンロートの	Offerデータ補売確認 2020/01/21 ① が知うのロード 2020/01/20 ① が知っの日 1 近応告主 株式会社広告 E D I 1 応告主 レード 2020/01/20 ① が知っの日 1 近応告会社 ジステム管理者 声源名 本社 光社 1 近告会社 ジステム管理者

CM素材

	10460-F	総入日時	成告主	媒体很広告会社	CM素材名	*5890	сміжні	自由	
1	SA=1A8C=000015	2019/10/31 17:18		test@type- r.co.jp	(株) ヤリスギフォンY - 5 0 5 0 『3 4 0 万件 登録』篇 2 0 秒	2019	A	08から ▶ 本編から ▶	がルード済
補	定情報					未DL素	材のみ ダウン	20-7 全素	材 ダウンロード
1	偏考								

【操作について】

1. 変更履歴のボタンをクリック

〔参照〕

クリックした版の進行表をプレビュー表示。 〔未ダウンロード〕〔ダウンロード済〕 クリックした版の進行表がダウンロード。 2. CM素材 〔CM原稿のアイコン〕:CM原稿のプレビュー表示。 〔0秒からボタン〕:CM素材を最初から再生。 〔本編からボタン〕:CM素材の本編のみ再生。 〔本編からボタン〕:CM素材の本編のみ再生。 〔本編からボタン〕:CM素材の本編のみ再生。 〔本編からボタン〕:CM素材の本編のみ再生。 〔本編からボタン〕:CM素材の本編のみ再生。 〔本編からボタン〕:CM素材の本編のみ再生。 〔本編からボタン〕:CM素材の本編のみ再生。 〔本編からボタン〕:CM素材の本編のみ

進行表に記載されている、10桁コード付き CM素材全てをダウンロード。

【メモ】

- 1. CM素材のダウンロードステータスは、過去に1度でもダウンロード した事のあるCM素材が、ダウンロード済となります。
- 2. 進行表メニューからCM素材をダウンロードする場合、通常Radi Pos のCM素材ダウンロード回数の制限を受けずにダウンロードできます。 進行表搬入から30日か、進行表の「放送期間」の終了日の長い方の 日付までダウンロードできます。