

Radi Posチュートリアル 『素材搬入編』

【重要】チュートリアル使用にあたる諸注意

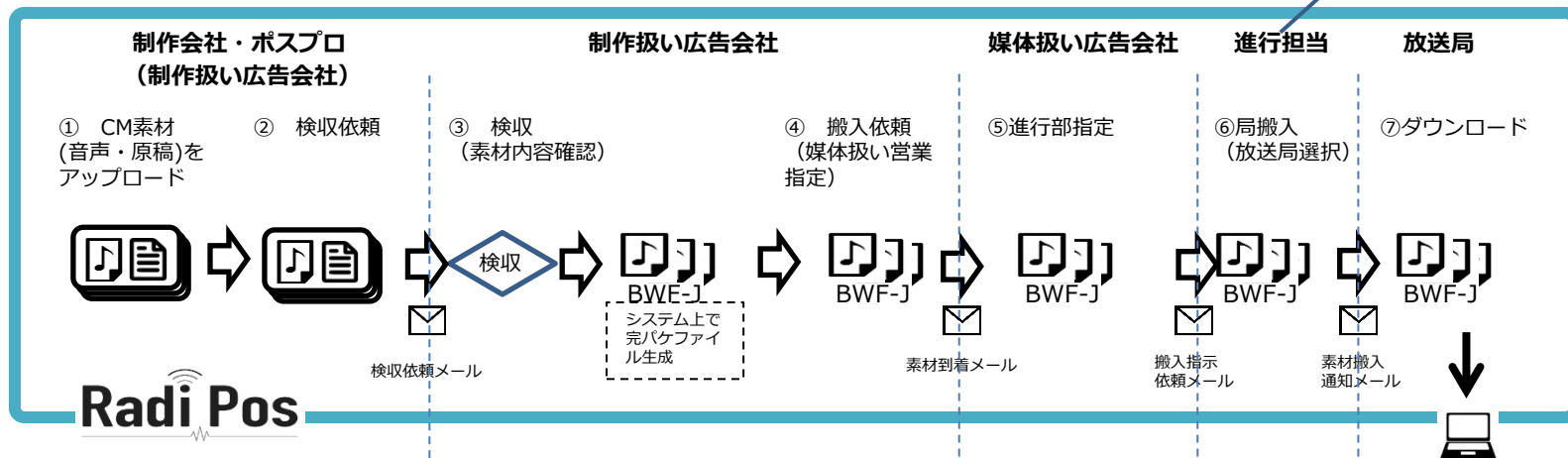
- ・当資料は、Radi Posを初めて利用する方が操作の練習としてRadi Posを利用されるために作成したものです。
- ・当チュートリアル内で指定している「ジョブ名」「広告主」「各種担当者」「放送局」「素材」は、すべてトライアル用にダミーを用意しています。記載のとおり入力して下さい。
それ以外の入力・指定・アップロードは、一切行わないでください。
- ・特に、媒体扱い広告機能（進行）では、課金が発生しない架空の「チュートリアル放送局」に搬入指示を行います。それ以外の実在する放送局へ搬入指示を行うと、課金が発生するとともに、重大な事故になる可能性があります。この場合、課金のキャンセルは行えません。また一切の責任は負えませんので、十分にご注意ください。
- ・操作練習をおひとりで行っていただく為、ユーザー区分によっては、実運用では担当しない作業の登録フローも記載しております。
- ・チュートリアルで使用する素材は、放送用には使用できないテスト素材です。
 - * CM素材名は、チュートリアルとして登録しやすいよう音声クレジットの内容とは異なります。
 - * レベル規制用信号は、放送用と区別できるよう1kHzではありません。放送用ではないため、あえて一部搬入基準に準拠していない項目がございますが、Radi Pos上でチュートリアル用にご使用いただく素材としては問題ありません。

Radi Posでは、ユーザー様が任意のタイミングで操作練習をしていただけるよう、各種チュートリアルをご用意しております。
下記のRadi Pos運用フローとチュートリアル掲載範囲、説明をご確認いただき、ご自身に合ったチュートリアルをご参照ください。

【Radi Pos運用フローと運用例】

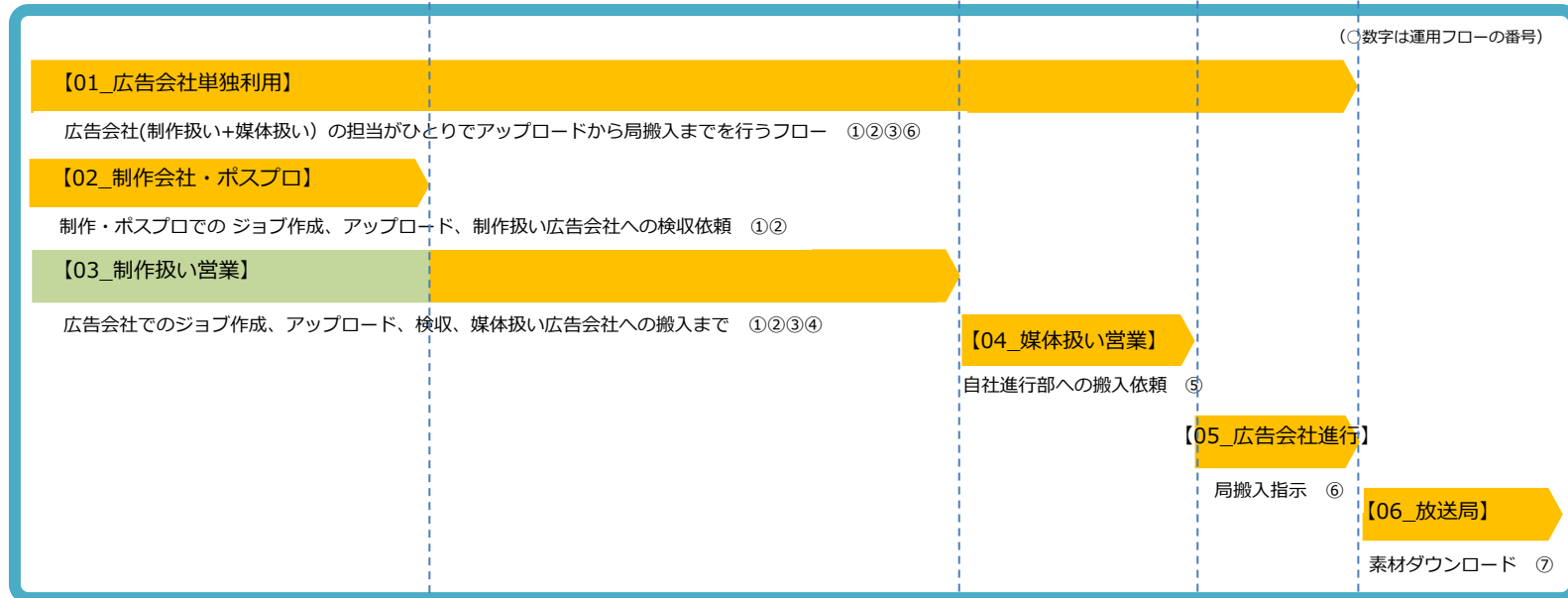
進行表メニューより
進行表と素材を同時に搬入することも可能です

Radi Pos基本運用フロー



運用例

(会社のユーザー区分やご自身のアカウント権限、案件ごとの立ち位置により、作業内容が異なります)



【Radi Pos チュートリアル項目一覧とユーザー区分作業対応表】

●は、そのユーザー区分の本来の作業ではありませんが
おひとりでチュートリアルを進めるために作業が必要です。

下記の対応表を参考にご活用ください。

	広告会社 単独利用	制作会社 ボスプロ	制作扱い 営業	媒体扱い 営業	広告会社 進行	放送局
0. ログイン	●	●	●	●	●	●
1. ジョブ登録／素材登録	●	●	●	●	●	
2. 検収依頼	●	●	●	●	●	
3. 検収	●		●	●	●	
4. 媒体扱い広告会社担当へ搬入依頼			●	●	●	
5. 自社進行部へ搬入依頼				●	●	
6. 放送局へCM素材を搬入					●	
7. ダウンロード（放送局）						●

進行表メニューより
進行表と素材を
同時に搬入することも可能です

※放送局は事務局が搬入したダミー素材をダウンロードします。

この部分は、ご自分の作業を行うための準備作業となります。

この部分は、ご自分の作業となります。

【目次】

I.チュートリアル

[0. ログイン](#)

- [1. ジョブ登録／素材登録（ジョブへの招待含む）](#)
- [2. 検収依頼](#)
- [3. 検収](#)
- [4. 媒体扱い広告会社担当へ搬入依頼](#)
- [5. 自社進行部へ搬入依頼](#)
- [6. 放送局へCM素材を搬入](#)
- [7. ダウンロード\(放送局\)](#)

II.各メニューごとの作業内容

[1. ジョブ・素材登録\(制作会社・ポスプロ\)](#)

- [1.1. ジョブの作成](#)
- [1.2. 誤って登録したジョブの削除・復元](#)
- [1.3. 制作関係者をジョブに招待](#)
- [1.4. 新規素材データ登録](#)
- [1.5. キューポイント編集](#)
- [1.6. 手元にある検収済CM素材ファイルを登録](#)
- [1.7. Radi Pos内の検収済CM素材ファイルを検索して登録](#)
- [1.8. 登録済の素材データ編集](#)
- [1.9. 検収依頼](#)

[2. 検収・素材管理\(制作扱い営業\)](#)

- [2.1. 検収作業](#)
- [2.2. 媒体扱い広告会社担当\(他社営業を含む\)へ搬入依頼](#)
- [2.3. 自社進行部へ搬入依頼](#)
- [2.4. 搬入依頼を取り消す](#)
- [2.5. 放送局へCM素材を搬入\(広告会社進行権限が必要\)](#)
- [2.6. 検収済CM素材の再利用](#)
- [2.7. 検収済素材の使用可能期間の編集](#)
- [2.8. CM素材を使用中止にする場合](#)

[3. 媒体扱い広告会社設定\(媒体扱い営業\)](#)

- [3.1. 媒体扱い広告会社担当\(他社営業を含む\)へ搬入依頼](#)
- [3.2. 自社進行部へ搬入依頼](#)
- [3.3. 他社進行部へ搬入依頼](#)
- [3.4. 搬入依頼を取り消す](#)
- [3.5. 放送局へCM素材搬入\(広告会社進行権限が必要\)](#)

[4. 搬入局設定\(広告会社進行\)](#)

- [4.1. 放送局への搬入](#)
- [4.2. 放送局への搬入を取り消す](#)
- [4.3. CM原稿の一括ダウンロード](#)
- [4.4. 再搬入](#)

[5. ダウンロード\(放送局\)](#)

- [5.1. CM素材のダウンロード](#)
- [5.2. CM原稿の一括ダウンロード](#)
- [5.3. 作業ステータスについて](#)
- [5.4. 他局搬入](#)

III. その他の操作 ※()内は操作可能なメニュー

- [1. 素材リストのダウンロード\(ジョブ・素材登録/検収・素材管理\)](#)
- [2. 検収済みCM素材のダウンロード\(検収・素材管理\)](#)
- [3. 削除通知\(ダウンロード以外のメニュー\)](#)
- [4. 進行表の送信と同時に、CM素材を搬入する\(搬入局設定\)](#)

IV.添付資料

- ・[搬入基準について](#)
- ・[CM原稿ファイルの使用禁止文字](#)

I.チュートリアル

0. ログイン

広告会社
単独利用

制作会社
ポスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

放送局

ご自身のメールアドレスとパスワードでログインしてください。

Radi Pos
Radio CM Post Service
ラジオCM オンライン送稿システム

システム関連情報

2019/09/30 00:00 【FAQ】よくあるお問合せをまとめました。
ログイン画面の「FAQ」ボタン、ログイン後の画面左上のリンクより、ダウンロードができます。
[他6件 表示](#)

ログイン

メールアドレス パスワード

ログイン
[パスワードを忘れた方はコチラ](#)

Radi Posへの会社登録はこちら
[会社登録](#)

Radi Posへの新規ユーザー登録はこちら
[新規ユーザー登録](#)

[お問い合わせ](#) [FAQダウンロード](#)

Radi Posにアクセスする。

<https://radipos.jp/>

ご自身のメールアドレスとパスワードで
ログインしてください。

**「放送局」の方はログイン後
[7.ダウンロードへ](#)**

その他の方は次ページへ

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ポスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

広告主「広告E D I センター」の、ジョブ「チュートリアル企画」を作成。

The screenshot shows the Radi Pos system interface. At the top right, there are navigation tabs: 'ジョブ・素材登録' (highlighted in red), '履歴・案件管理', '制作扱い 広告会社設定', '個人情報設定', and 'ダウンロード'. Below the tabs, there's a 'システム関連情報' section with two entries dated 2019/04/11. At the bottom, there's a 'ステータス確認・ジョブ(案件)作成' section. In this section, the 'ジョブ(案件)作成' button is highlighted in red. Below this, there's a '素材一覧' section and a '更新' button. At the very bottom, there's a search bar with fields for 'ジョブ名', '登録日時', '10桁コード', 'CM素材名', '本編秒数', '広告主', '制作扱い 広告会社', and '作業ステータス'.

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、[ジョブ作成]をClick。

ジョブ作成画面にて、
下記のように入力してください。

- ジョブ名
チュートリアル企画
- 広告主
1A8C : 広告E D I センター
- 制作扱い 広告会社
999R : チュートリアル 制作扱い 広告会社
- 制作会社・ポスプロ
999Q : チュートリアル 制作会社・ポスプロ

入力完了後、[新規保存]をClick。

※各項目の入力が正しく行なわれないと、
[新規保存]はClickできません。

The screenshot shows the 'ジョブ作成' (Job Creation) form in the Radi Pos system. The form is divided into several sections. The top section is for 'ジョブ名' (Job Name) with a red box around it and a red arrow pointing to it from the text above. Below this is a table with columns: 'コード' (Code), '会社名' (Company Name), '広告主' (Advertiser), '連絡先電話番号' (Contact Phone Number), and '担当名' (Responsible Name). The table has three rows: '広告主' (Advertiser), '制作扱い 広告会社' (Production Handling Advertiser), and '制作会社・ポスプロ' (Production Company/Post-Production). The '会社名' column has a red box around it and a red arrow pointing to it from the text above. Below the table is a '素材データ確認・追加' (Material Data Confirmation/Addition) section. At the bottom, there's a '新規保存' (New Save) button highlighted in red.

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

制作扱い広告会社の「制作広告 太郎（seisakukoukoku@radipos.jp）」をジョブに招待。

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

[制作関係者を追加する]をClick。

下記のメールアドレスを入力。

制作広告 太郎
（seisakukoukoku@radipos.jp）

[検索]をClick。

入力したアドレスを確認し、
[送信]をClick。

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ボスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

素材情報登録（1/3）

作成したジョブ「チュートリアル企画」の詳細画面から素材データ編集を開く。

ジョブ一覧

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/02 16:12	SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	未確認

ジョブ詳細

チュートリアル企画

コード	会社名	広告主名称	連絡先電話番号	担当者
広告主	1ABC 株式会社広告 E D I センター	株式会社広告 E D I センター		
制作扱い広告会社	999R チュートリアル 制作扱い広告会社			
制作会社・ボスプロ	999Q チュートリアル 制作会社・ボスプロ			

素材データ確認・追加

10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	2019/09/02	2020/09/01	未確認

素材データ詳細

10桁コード: SA=1ABC=00000A

CM素材名: タイトルを入力してください

本編秒数: 秒

使用開始日: 2019/09/02
使用終了日: 2020/09/01

CM画像

音声ファイル

音声ファイルがアップロードされていません。

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

下にスクロールし、
CM素材名[タイトルを入力してください]をClick。

ジョブを作成した段階で、ダミーの素材データが1件作成されています。
上書きするイメージで素材を登録します。

[素材データ編集]をClickし、編集モードにします。

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ポスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

素材情報登録 (2/3)

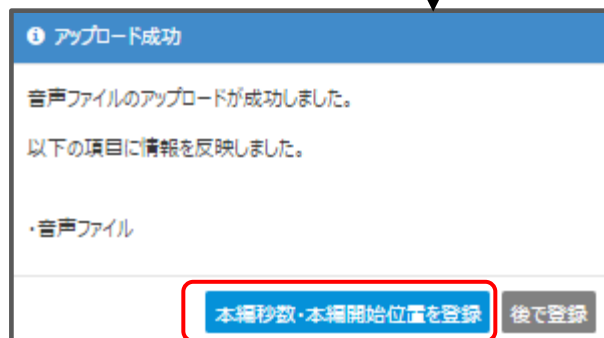
素材「ラジpos編.wav」をアップロードし、本編秒数・本編開始位置を登録。



音声ファイルアップロード

ここに音声ファイルをドラッグ&ドロップしてください。

アップロード キャンセル



アップロード成功

音声ファイルのアップロードが成功しました。
以下の項目に情報を反映しました。

・音声ファイル

本編秒数・本編開始位置を登録 後で登録



本編秒数・本編開始位置設定

本編秒数 (必須) 秒
半角数値を入力してください(1～300)
WAVの秒数55 秒

本編開始位置 (必須) 秒
小数点第一位までの正の数で入力してください
(18.0～300.0)

【注意】本編開始位置は、18秒以降で設定してください。

登録 閉じる

音声ファイルアップロード画面に遷移します。

「ラジpos編.wav」の音声ファイルを、
選択もしくはドラッグし、[アップロード]をクリック。
※音声ファイルアップロードの準備が整うと、
[アップロード]のClickが可能になります。

音声ファイルのアップロード成功画面に遷移します。
[本編秒数・本編開始位置を登録]をクリック。
※[後で登録]を選択し、素材情報登録作業を後で
[キューポイント編集]から行うこともできます。
(手順は [II.1.5. キューポイント編集](#) を参照)

本編秒数・本編開始位置設定画面に遷移します。
テスト用素材の秒数にあわせて、下記のように入力してく
ださい。

■本編秒数 : 20

■本編開始位置 : 30

※本番の作業時は、実際のCM素材ファイルの秒数を
入力します。

- ・本編秒数とは、CM本編の長さです。
- ・本編開始位置とは、登録素材データにおけるCM本編の
開始位置です。

[本編秒数・本編開始位置を登録]をクリック。
※各項目の入力が正しく行われると、[登録]のClickが
可能になります。

1. ジョブ登録／素材登録

広告会社
単独利用

制作会社
ポスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

素材情報登録 (3/3)

素材原稿「ラジpos編.pdf」をアップロードし、
作成したジョブ「チュートリアル企画」に素材データを登録。

新規素材データ登録

CM素材名: 全角30文字以内 (スペース含む) 入力してください
① 下記3点のCM素材名は、全て統一してください。
(1) CM素材名欄 (2) CM原稿に記録されたCM素材名 (3) 音声中のクレジット

本編秒数: 20 秒

使用可能期間: 使用開始日 ※ 素材データ登録時に自動設定されます
使用終了日 2020/09/02
① Radi Pos上のCM素材保存期限 (初期値1年延長可能) です。
CM素材が保存されている期間中は再入力等が可能です。
使用終了日を経過するとCM素材は自動削除されます。

CM原稿: ① 下記3点のCM素材名は、全て統一してください。
(1) CM素材名欄 (2) CM原稿に記録されたCM素材名 (3) 音声中のクレジット

CM原稿アップロード

音声ファイル

ラジpos編.wav

本編のみ ▶ 00:00.0 / 00:55.0

※ [注意]「IE11」で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ (Edge・Chrome・Firefox等) を、お試しください。

キューポイント編集

サイズ	10.1MB	BC\$STANDBY	00:30.00	▶
作成日		BC\$END	00:50.00	▶
チャンネル数	2ch			
サンプリング周波数	48kHz			
量子化ビット数	16bit			

素材データ登録 キャンセル

本編秒数・本編開始位置の登録後、
素材データ登録画面に遷移します。

下記のように入力してください。

- CM素材名 : ラジpos編
- 使用可能期間 : デフォルト入力のまま
- CM原稿 : 原稿をアップロード
「ラジpos編.pdf」

素材情報の入力が完了しましたら、
[素材データ登録]をClick。

※各項目の入力が正しく行われないと
[素材データ登録]の Clickできません。

※本画面での登録項目の注意点は、巻末の
[添付資料] 搬入基準についてを参照してく
ださい。

CM素材の登録が完了しましたので、
次は検収依頼作業に移ります。

2. 検収依頼

広告会社
単独利用

制作会社
ポスプロ

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

制作扱い広告会社の担当者（メールアドレス）宛てに、素材の検収依頼をする

※チュートリアルのためご自身に検収依頼を出してください

The screenshot shows the Radi Pos web application interface. At the top, there is a navigation bar with tabs for 'Job Details' (selected), 'Material Data Confirmation', and 'Check Request'. Below the navigation bar, the 'Job Details' tab is active, showing a table of job details. The table has columns for 'Job ID', 'Job Name', 'CM Title', 'CM Description', 'CM Status', and 'CM Action'. The first row shows a job with ID '1400' and name 'CM制作会社'. Below the table, there is a 'Check Request' button. The 'Check Request' button is highlighted with a red box. Below the 'Check Request' button, there is a section for 'Check Request Email Address Registration'. This section includes a form with a 'Send' button and a 'Cancel' button. The 'Send' button is highlighted with a red box.

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

素材「ラジポス編」のチェックボックスを選択し、
[検収依頼]をClick。

※CM原稿・音声ファイルがアップロードされて
いないと、検収依頼はできません。

[自分で検収する]にチェックを入れ、
[送信]をClick。

※実運用の際は、適切な検収依頼先の
メールアドレスを指定してください。

CM素材の検収依頼が完了しました。
「制作会社・ポスプロ」の方は、これで終了です。

「その他」の方は次ページへ

3. 検収

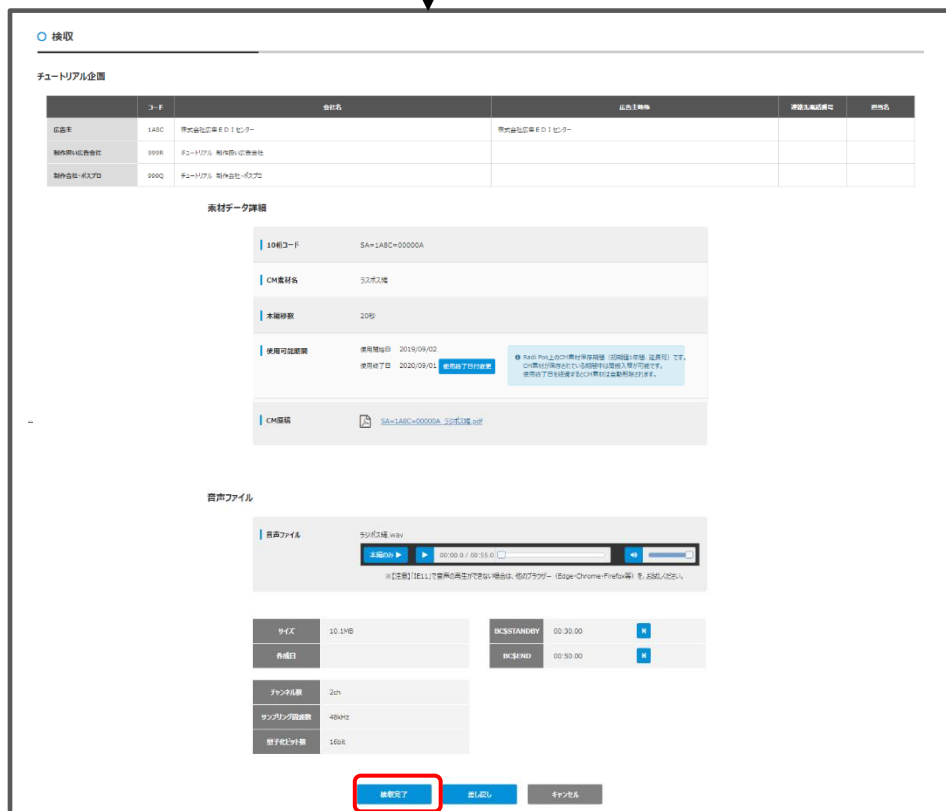
広告会社
単独利用

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

素材「ラジポス編」の検収をする。



TOP画面右上のタブが、[検収・素材管理]に遷移します。

検収依頼のあった[ラジポス編]をClick。
※作業ステータスを確認。

検収とは、Radi Posにアップロードされた素材の内容を確認し、搬入素材として確定することです。

検収は、制作扱い広告会社の担当が行います。
以下項目をご確認ください。

- ・ジョブ（案件）に登録されている内容、素材が
あっているか。
- ・CM素材名、CM原稿、クレジットが一致して
いるか。
- ・原稿内容と音声一致しているか。
- ・キューポイントが正しくセットされているか。

※キューポイントについては、
巻末の[\[添付資料\] 搬入基準について](#)を参照して
ください。

[検収完了]をClick。

CM素材の検収が完了しましたので、
次は搬入依頼作業に移ります。

4. 媒体扱い広告会社担当へ搬入依頼

広告会社
単独利用

制作扱い
営業

媒体扱い
営業

広告会社
進行

検収・素材管理メニューより、媒体扱い広告会社担当（他社営業を含む）に素材搬入依頼をする。

※自社進行部への搬入依頼は、[2.3. 自社進行部へ搬入依頼](#)を参照

「広告会社単独利用」の方は、ここで放送局への搬入をすることも可能です
([II.2.5. 放送局へCM素材を搬入](#)を参照)。

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

※「搬入未依頼」の作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、
[搬入依頼]をClick。

※ボックスにチェックを入れないと、
[搬入依頼]は Clickできません。

搬入依頼先編集画面にて
[媒体扱い広告会社担当を追加]タブを選択。

[媒体扱い広告会社担当を追加]を選択し、
ご自身のRadi Pos用メールアドレス（ID）を入力し[追加]をClick。

※実運用の際は、適切な搬入依頼先の
メールアドレスを指定してください。

下に追加されたものが、
選択したものと一致しているかを再度確認し、
[登録]をClick。
これで搬入完了です。

「制作扱い営業」の方は、これで終了です。

「その他」の方は次ページへ

5. 自社進行部へ搬入依頼

広告会社
単独利用

媒体扱い
営業

広告会社
進行

媒体扱い広告会社設定メニューより、自社進行部に素材搬入依頼

※他社進行部への搬入依頼は、[II.3.3. 他社進行部へ搬入依頼](#)を参照

※媒体扱い広告会社担当への搬入依頼は、[II.3.1. 媒体扱い広告会社担当\(他社営業を含む\)へ搬入依頼](#)を参照



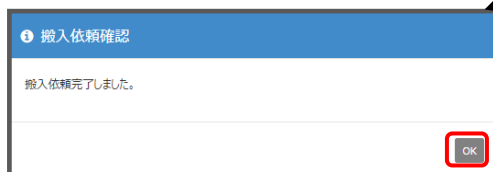
TOP画面右上のタブを、[媒体扱い広告会社設定]にします。

搬入する素材「ラジポス編」のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をClick。



搬入依頼先編集画面にて
[自社進行部（局搬入担当）を追加]タブを選択。
[搬入依頼先の進行部]を選択し、[追加]をClick。

下に追加されたものが、
選択した進行部かを再度確認し、[登録]をClick。



これで進行部への搬入依頼完了です。
「媒体扱い営業」の方は、これで終了です

「その他」の方は次ページへ

6. 放送局へCM素材を搬入

広告会社
単独利用

広告会社
進行

ご自身で搬入した素材を、搬入局設定メニューから「チュートリアル放送局」に搬入する（1/2）。

※チュートリアルのため搬入先は放送局「チュートリアル」。実使用の際は、各局を選択し搬入となります。

進行表メニューより進行表と素材を同時に搬入することも可能です

進行表の詳しい作成方法は、「Radi Posチュートリアル『進行表作成編』」をご覧ください。

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	CM原画	広告主	制作単位の広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
2019/09/11 13:33	SA=1ABC=00000P	ラジオ編	20秒	色	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い 広告会社	システム管理番	搬入局未設定
2019/09/10 10:36	SA=1ABC=00000L	111	20秒	色	株式会社広告 E D I センター	システム管理番	システム管理番	搬入中 0 / 1

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定]にします。

搬入する素材「ラジオ編」のボックスにチェックを入れ、

[搬入局設定]をClick。

※ 1 つ以上のボックスにチェックを入れないと、[搬入局設定]は Click できません。

10桁コード	CM素材名	本編秒数	搬入依頼元
SA=1ABC=00000A	ラジオ編	20秒	システム管理番 本社 管理部 システム管理番

局選択の中にある「その他」タブをClick。

6. 放送局へCM素材を搬入

広告会社
単独利用

広告会社
進行

ご自身で搬入した素材を、搬入局設定メニューから「チュートリアル放送局」に搬入する（2/2）。

○ 局選択

放送局 **その他** 1 / 23 局 全角

群馬県	ラジオ関東		
埼玉県	FMチャッピー	シティエフエムさいたま	
東京都	渋谷のラジオ	調布エフエム	
神奈川県	FM802		
大阪府	クワガタFM		
福岡県	FMとんと	フリーム2FM	コミュニティラジオ天神
北海道	FMほのか		
青森県	FMアップルクラブ	B e F M	
山形県	ハーバーラジオ		
新潟県	FM KENTO		
静岡県	ボイス・キュー	FM-HI!	
広島県	レディオBRUNGO		
山口県	F M アケガ		
熊本県	熊本シティエフエム		
その他	ラジオEDI	ラジオリアル	Type-R

搬入 戻る

搬入確認

1件の素材を1局へ搬入します。

搬入素材	1件	CM素材名	本編秒数
1 SA=1ABC=00000P	ラジオリアル（20秒）		20秒

搬入先 1局

局名	搬入先	局数
その他	ラジオリアル（チュートリアル）	1局

以下を必ずご確認ください。
・本画面で確認済みの素材は、必ずしも放送局に搬入されません。
・放送局での放送は、必ずしも本画面で確認済みの素材とは限りません。
・本画面で確認済みの素材は、必ずしも放送局に搬入されません。
・放送局での放送は、必ずしも本画面で確認済みの素材とは限りません。

搬入を行う キャンセル

「その他」一覧にある「チュートリアル」を指定。

[搬入]をClick。

※搬入局を指定しないと、[搬入]はClickできません。

※放送局「チュートリアル」以外を指定されますと、
課金が発生するとともに、
重大な事故になる可能性があります。
課金キャンセルはできませんので、
十分ご注意ください。

搬入先確認画面にて、再度確認の上、
[搬入を行う]をClick。

以上で、放送局への搬入は完了です。

「広告会社進行」「広告会社単独利用」の方は、
これで終了です。

7. ダウンロード（放送局）

広告会社（進行）から届いている素材「ラジポス編」を、ダウンロードする。

※放送局は事務局が搬入したダミー素材をダウンロードします。

データダウンロード

更新日時：2019/09/04 16:11:59

ID	10桁コード	搬入日時	広告主	提供側の広告会社	CM原稿名	本編秒数	CM種類	作業ステータス
1	SA=1ABC=00000A	2019/09/04 16:11	株式会社広告E D Iセンター	システム管理権	25秒編	20秒	CM種類	未ダウンロード

広告素材ダウンロード

Zipファイル生成処理中

ダウンロードを中止する

Zipファイル生成完了

ファイルのダウンロードが始まらない場合は下のボタンをクリックして下さい。

ZIPダウンロード

TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]にします。
一覧から、下記該当素材の左ボックスにチェックを入れ、[音声素材ダウンロード]をClick。

広告主：広告E D Iセンター
CM素材名：ラジポス篇

ZIPファイルが作成され、一括でダウンロードが可能になります。

※1つ以上のボックスにチェックを入れないと、[ダウンロード]はClickできません。

※上記以外の素材は、
チュートリアルデータではございませんので、
ご注意ください。

<ダウンロード回数の上限は3回、及び「搬入日時から」30日以内となります>

データダウンロード

更新日時：2019/09/04 16:11:59

ID	10桁コード	搬入日時	広告主	提供側の広告会社	CM原稿名	本編秒数	CM種類	作業ステータス
1	SA=1ABC=00000A	2019/09/04 16:11	株式会社広告E D Iセンター	システム管理権	25秒編	20秒	CM種類	未ダウンロード

ダウンロード

- 各素材ともダウンロードは3回までとなります。ボタン下に、1/3、2/3、3/3のいずれかで表示されます。
- ダウンロード可能な期間は、「搬入日時」から30日以内となります。
(搬入担当者が再搬入を行えば、再搬入時点から30日以内に更新されます。)

Ⅱ. メニューごとの作業内容

※該当メニューにCM素材が無い場合は、チュートリアルにしたがってチュートリアル素材を搬入して下さい。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.1.ジョブの作成

広告主「広告E D I センター」、ジョブ「チュートリアル企画」を作成

Radi Pos
システム関連情報

2019/04/11 02:00 【チュートリアル】初めてRadi Posをご利用される方へ
下記リンクより、「Radi Pos会社プロフィールとチュートリアル一覧」をダウンロードし、ご自分の業務に合ったチュートリアルをご確認ください。
【Radi Pos会社プロフィールとチュートリアル一覧】

お知らせ 表示

○ ステータス確認・ジョブ(案件)作成

案件一覧 削除済みジョブ一覧

更新日時: 2019/09/02 15:37:05 更新

絞り込み検索範囲: 20 50 100

ジョブ名 広告主 10桁コード CM素材名 本編秒数 広告主 制作扱い広告会社 作業ステータス

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、[ジョブ作成]をClick。

Radi Pos

○ ジョブ作成

ジョブ名 商品名など具体的な入力してください
入力してください

	コード	会社名	広告主名称	連絡先電話番号	担当名
広告主		会社名を選択してください 検索			
制作扱い広告会社		会社名を選択してください 検索			
制作会社・ポスプロ		会社名を選択してください 検索			

○ 素材データ確認・追加

10桁コード CM素材名 本編秒数 使用開始日 使用終了日 作業ステータス

新規保存 キャンセル

ジョブ作成画面にて、
下記のように入力してください。

- ジョブ名
チュートリアル企画
- 広告主
1A8C : 広告E D I センター
- 制作扱い広告会社
999R : チュートリアル 制作扱い広告会社
- 制作会社・ポスプロ
999Q : チュートリアル 制作会社・ポスプロ

入力完了後、[新規保存]をClick。

※各項目の入力が正しく行なわれないと、
[新規保存]はClickできません。

以上で、「ジョブの作成」は完了です。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.2.誤って登録したジョブの削除・復元

ステータス確認・ジョブ(案件)作成

ジョブ一覧 削除済みジョブ一覧

更新日時: 2021/12/09 17:13:47

絞り込み検索解除 20 50 100

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2021/12/08 11:39	SA=1ABC=0002AX	ラジオ編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	待受済み

ジョブ詳細

チュートリアル企画

※検収依頼済みの素材があるため、ジョブ情報の変更はできません

	コード	会社名	広告主略称	連絡先電話番号	担当者
広告主	1ABC	株式会社広告 E D I センター	株式会社広告 E D I センター		
制作扱い広告会社	999R	チュートリアル 制作扱い広告会社			
制作会社・ポスプロ	999Q	チュートリアル 制作会社・ポスプロ			

☒ ジョブ削除確認

(株式会社広告 E D I センター)「チュートリアル企画」が削除されますがよろしいですか？

OK キャンセル

ステータス確認・ジョブ(案件)作成

ジョブ一覧 削除済みジョブ一覧

更新日時: 2021/12/09 17:15:51

削除済みジョブ

絞り込み検索解除 1

ジョブ名	削除日時	CM素材	登録数	広告主	制作扱い広告会社	
チュートリアル企画	2021/12/09 17:15	SA=1ABC=0002AX 20秒 ラジオ編	1	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	復元

☒ ジョブ復元確認

(株式会社広告 E D I センター)「チュートリアル企画」が復元されますがよろしいですか？

OK キャンセル

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
「ステータス確認・ジョブ(案件)作成」のリスト上の誤って登録したジョブの [ジョブ名]をClick。
ジョブ詳細画面を表示。

※ジョブ削除は、ジョブをリストから非表示とします。
ジョブを削除するため、ジョブに登録されたCM素材の全てが参照できなくなります。

ジョブ詳細画面の[一覧から削除]をClick。

ジョブ削除確認画面で[OK]をClick。
ジョブの削除完了。

削除済みジョブの復元

削除済みジョブ一覧のタグをClick。
削除済みジョブ一覧リストから復元したいジョブの [復元] をClick。

ジョブ復元確認画面で[OK]をClick。
ジョブの復元完了。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.3.制作関係者をジョブに招待

制作扱い広告会社の「制作広告 太郎 (seisakukoukoku@radipos.jp)」をジョブに招待。

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本番収録	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/02 16:12	SA=1ABC=00000A	タイトルを入力してください	-	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	未確保

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。
下方にスクロールし、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

会社名	氏名	メールアドレス	制作状況	制作内容
システム管理 本社 管理部	システム管理		登録済み	購入依頼済

[制作関係者を追加する]をClick。

メールアドレス:

制作関係者 (制作扱い広告会社、制作会社・ポスプロ) のみを登録してください。

下記のメールアドレスを入力。

制作広告 太郎
(seisakukoukoku@radipos.jp)

[検索]をClick。

ユーザーが未登録のようです。
下記アドレスに招待状を送信しますか？

送信先 (会社登録済)
seisakukoukoku@radipos.jp

【注意】
招待メールを送信すると、送信先アドレスが制作関係者一覧に追加されます。
送信先が制作扱い広告会社・制作会社・ポスプロであることを確認の上、送信して下さい。

入力したアドレスを確認し、
[送信]をClick。

以上で、「制作関係者をジョブに招待」は完了です。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.4.新規素材データ登録 (1/3)

作成したジョブ「チュートリアル企画」へ、新規の素材を登録。

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]にします。

下方にスクロールし、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

[新規素材データ登録]をClick。

[タイトル入力してください]に素材を登録する場合は、[1.1.ジョブ登録／素材登録の「素材情報登録」](#)を参照。

↓次ページへ続きます。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.4.新規素材データ登録 (2/3)

素材「ラジポス編.wav」をアップロードし、本編秒数・本編開始位置を登録。

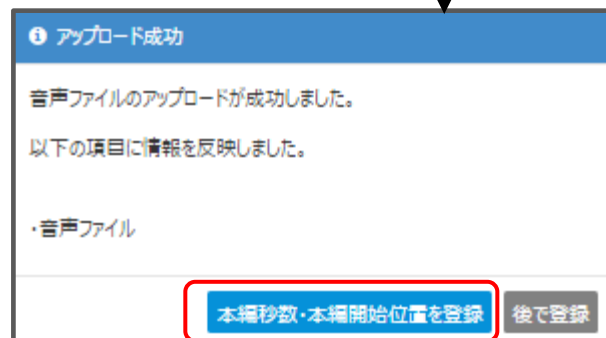


音声ファイルアップロード

参照

ここに音声ファイルをドラッグ&ドロップしてください。

アップロード キャンセル



アップロード成功

音声ファイルのアップロードが成功しました。
以下の項目に情報を反映しました。

・音声ファイル

本編秒数・本編開始位置を登録 後で登録



本編秒数・本編開始位置設定

本編秒数 (必須) 秒 半角数値を入力してください(1～300) WAVの秒数55 秒	本編開始位置 (必須) 秒 小数点第一位までの正の数で入力してください (18.0～300.0)
---	--

[注意]本編開始位置は、18秒以降で設定してください。

登録 閉じる

音声ファイルアップロード画面に遷移します。

「ラジポス編.wav」の音声ファイルを、
選択もしくはドラッグし、[アップロード]をClick。
※音声ファイルアップロードの準備が整うと、
[アップロード]のClickが可能になります。

音声ファイルのアップロード成功画面に遷移します。
[本編秒数・本編開始位置を登録]をClick。
※[後で登録]を選択し、素材情報登録作業を後で
[キューポイント編集]から行うこともできます。
(手順は [II.1.5.キューポイント編集](#) を参照)

本編秒数・本編開始位置設定画面に遷移します。
テスト用素材の秒数にあわせて、下記のように入力してく
ださい。

■本編秒数 : 20

■本編開始位置 : 30

※本番の作業時は、実際のCM素材ファイルの秒数を
入力します。

- ・本編秒数とは、CM本編の長さです。
- ・本編開始位置とは、登録素材データにおけるCM本編の
開始位置です。

[本編秒数・本編開始位置を登録]をClick。
※各項目の入力が正しく行われると、[登録]のClickが
可能になります。

↓次ページへ続きます。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.4.新規素材データ登録 (3/3)

素材原稿「ラジポス編.pdf」をアップロードし、作成したジョブ
「チュートリアル企画」に素材データを登録。

CM素材名
全角30文字以内 (スペース含む)
入力してください
① 下記3点のCM素材名は、全て統一してください。
(1) CM素材名欄 (2) CM原稿に記録されたCM素材名 (3) 音声中のクレジット

本編秒数
20 秒

使用可能期間
使用開始日 ※ 素材データ登録時に自動設定されます
使用終了日 2020/09/02
① Radi Pos上のCM素材保存期限 (初期値1年経、延長可) です。
CM素材が保存されている期間中は掲載入等が可能です。
使用終了日も経過するとCM素材は自動削除されます。

CM原稿
SA=1ABC=000291 ラジポス編.pdf
① 下記3点のCM素材名は、全て統一してください。
(1) CM素材名欄 (2) CM原稿に記録されたCM素材名 (3) 音声中のクレジット

音声ファイル
ラジポス編.wav
本編のみ
00:00.0 / 00:55.0
※ [注意]「IE11」で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ (Edge・Chrome・Firefox等) を、お試しください。

※ 音声ファイル削除 ※ 音声ファイルアップロード

キューポイント編集

サイズ	10.1MB	BC\$STANDBY	00:30.00	▶
作成日		BC\$END	00:50.00	▶
チャンネル数	2ch			
サンプリング周波数	48kHz			
量子化ビット数	16bit			

素材データ登録 キャンセル

本編秒数・本編開始位置の登録後、
素材データ登録画面に遷移します。

下記のように入力してください。

- CM素材名 : ラジポス編
- 使用可能期間 : デフォルト入力のまま
- CM原稿 : CM原稿アップロード
「ラジポス編.pdf」

※本画面での登録項目の注意点は、巻末の
[\[添付資料\]搬入基準について](#)を参照してください。

CM原稿を削除する場合、「×」印をクリック

CM素材の入れ替えは、[音声ファイル削除]
してから、[音声ファイルアップロード]を行う

[Ⅱ.1.5.キューポイント編集\(P27\)へ](#)

素材情報の入力が完了しましたら、
[素材データ登録]をクリック。

※各項目の入力が正しく行われないと[素材データ登録]
の Clickできません。

以上で、「新規素材データ登録」は完了です。 26

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

※キューポイントについては、[\[添付資料\]搬入基準について](#)を参照してください。

1.5.キューポイントの編集

音声ファイルのアップロード成功画面で「後で登録」を選択した場合や、キューポイント修正を行う場合に使用します。

※実運用の際は、必要に応じてキューポイント編集を実施してください。

キューポイントが未設定の場合

音声ファイル

ラジオス編 wav

本編のみ ▶ 00:00.0 / 00:55.0 ◀

※【注意】「T811」で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ（Edge-Chrome-Firefox等）を試してください。

キューポイント編集

サイズ	10.1MB
作成日	
チャンネル数	2ch
サンプリング周波数	48kHz
量子化ビット数	16bit

最終データ登録 キャンセル

キューポイントが未設定の場合のみ表示されます

キューポイント編集

本編秒数 20 秒

WAVの秒数 55 秒

※ 本編開始位置 (必須) 秒

小数点第一位までの正の数で入力してください(18.0~300.0)

◎ 本編終了位置

キューポイント作成/追加

再生しながら位置を確認して登録する

キューポイント追加

BC\$ラベル	オフセットタイム	編集	削除
BC\$STANDBY	00:30:00	編集	削除
BC\$END	00:50:00	編集	削除

最新の「ラジオCM素材搬入基準」に沿って、キューポイントを指定してください。

【注意】本編開始位置は、18秒以降で設定してください。
<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

確定 閉じる

キューポイントを修正する場合

音声ファイル

ラジオス編 wav

本編のみ ▶ 00:00.0 / 00:55.0 ◀

※【注意】「T811」で音声の再生ができない場合は、他のブラウザ（Edge-Chrome-Firefox等）を試してください。

キューポイント編集

サイズ	10.1MB	BC\$STANDBY	00:30:00	M
作成日		BC\$END	00:50:00	M
チャンネル数	2ch			
サンプリング周波数	48kHz			
量子化ビット数	16bit			

最終データ登録 キャンセル

キューポイント編集

再生しながら位置を確認して登録する

キューポイント追加

BC\$ラベル	オフセットタイム	編集	削除
BC\$STANDBY	00:30:00	編集	削除
BC\$END	00:50:00	編集	削除

最新の「ラジオCM素材搬入基準」に沿って、キューポイントを指定してください。

【注意】本編開始位置は、18秒以降で設定してください。
<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

確定 閉じる

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

※キューポイントについては、[\[添付資料\]搬入基準について](#)を参照してください。

1.5.キューポイントの編集

①本編開始位置、または、本編終了位置を入力し、キューポイントを設定する。

※実運用の際は、必要に応じて、キューポイント編集を実施してください。

「再生しながら位置を確認して登録する」は次ページ参照

キューポイント編集

本編秒数 20 秒

WAVの秒数 55 秒

◎ 本編開始位置

本編終了位置

ファイルの末尾からマウス 5 秒

+ キューポイントとして追加

再生しながら位置を確認して登録する

+ キューポイント追加

BC\$ラベル	オフセットタイム
BC\$STANDBY	
BC\$END	

最新の「ラジオCM素材搬入基準」に沿って、キューポイントを指定してください。

【注意】本編開始位置は、18秒以降で設定してください。
<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

確定 閉じる

キューポイント編集画面に遷移します。

本編開始位置、または、本編終了位置を選択し、いずれかを下記のように入力してください。

■ 本編開始位置 : 30
■ 本編終了位置 : 5

[キューポイントとして追加]をClick。
※項目の入力が正しく行われないと、[キューポイントとして追加]のClickができません。

キューポイント編集

再生しながら位置を確認して登録する

+ キューポイント追加

BC\$ラベル	オフセットタイム	編集
BC\$STANDBY	00:30.00	編集
BC\$END	00:50.00	編集

最新の「ラジオCM素材搬入基準」に沿って、キューポイントを指定してください。

【注意】本編開始位置は、18秒以降で設定してください。
<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

確定 閉じる

点線内に下記が追加されたことを確認し
BC\$STANDBY
BC\$END
[確定]をClick。

設定をやり直す場合は、[編集]をClick。
※編集方法は次ページ参照

キューポイント編集

キューポイント編集

サイズ	10.1MB
作成日	
チャンネル数	2ch
サンプリング周波数	48kHz
量子化ビット数	16bit

BC\$ラベル	オフセットタイム	編集
BC\$STANDBY	00:30.00	編集
BC\$END	00:50.00	編集

素材データ登録 キャンセル

点線内にキューポイントが追加されたことを確認し、
[素材データ保存]をClick。
キューポイント設定が保存されます。

以上で、「キューポイント編集」は完了です。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

※キューポイントについては、[\[添付資料\]搬入基準について](#)を参照してください。

1.5.キューポイントの編集

②再生しながら位置を確認し、キューポイントを設定する。

※実運用の際は、必要に応じてキューポイント編集を実施してください。

キューポイント編集

本編秒数 20 秒
WAVの秒数 55 秒

● 本編開始位置 (必須) 秒
小数点第一位までの正の数を入力してください(18.0~300.0)
● 本編終了位置

+ キューポイントとして追加
+ キューポイント追加

再生しながら位置を確認して登録する

BC\$ラベル	オフセットタイム
BC\$STANDBY	
BC\$END	

最新の「ラジオCM素材搬入基準」に沿って、キューポイントを設定してください。
【注意】本編開始位置は、18秒以降で設定してください。
<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

確定 閉じる

キューポイント編集

BC\$ラベル BC\$STANDBY

オフセットタイム 00:00.0 / 00:55.0

OK キャンセル

キューポイント編集

BC\$ラベル BC\$END

オフセットタイム 00:00.0 / 00:55.0

OK キャンセル

[キューポイントとして追加]をClick。

※[キューポイントとして追加]から設定を追加編集することが可能です。

遷移後の画面にて、
「BC\$ラベル」・「オフセットタイム」を
それぞれ設定、登録します。

設定が完了したら、[確定]をClick。

キューポイント編集

再生しながら位置を確認して登録する + キューポイント追加

BC\$ラベル	オフセットタイム	編集
BC\$STANDBY	00:30.00	編集
BC\$END	00:50.00	編集

最新の「ラジオCM素材搬入基準」に沿って、キューポイントを設定してください。
【注意】本編開始位置は、18秒以降で設定してください。
<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

確定 閉じる

点線内の下記が追加されたことを確認。

BC\$STANDBY

BC\$END

[確定]をClick。

設定をやり直す場合は、[編集]をClick。

※設定したオフセットタイムから算出される時間が
本編秒数 - 1秒 < BC\$END - BC\$STANDBY ≤ 本編秒数
の範囲内であるかご確認をお願いします。

キューポイント編集

サイズ	10.1MB
作成日	
チャンネル数	2ch
サンプリング周波数	48kHz
量子化ビット数	16bit

キューポイント編集

素材データ登録 キャンセル

点線内にキューポイントが追加されたことを確認し
再度、検聴します。

問題なければ、[素材データ保存]をClick。

以上で、「キューポイント編集」は完了です。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.6.手元にある検収済CM素材ファイルを登録

作成した「チュートリアル企画」に、素材「SA=1A8C=000003.wav」をアップロード。

○ 素材データ確認・追加

106コード	CM素材名	本編収録	116検出日	使用終了日	作業ステータス
SA=1A8C=000003	チュートリアル企画	-	2019/09/10	2020/09/09	未選択

新規素材データ登録

※検収済素材の登録の際は、ジョブ内の「広告主」「制作扱い広告会社」が一致している必要があります。

[新規素材データ登録]をClick。

音声ファイルアップロード

SA=1A8C=000003.wav

ここに音声ファイルをドラッグ&ドロップしてください。

アップロード キャンセル

○ 素材状態確認

CM素材名	CM素材ID	CM素材名	CM素材ID
チュートリアル企画	SA=1A8C=000003	チュートリアル企画	SA=1A8C=000003

素材状態確認

音声ファイルアップロード画面が開きますので、該当の素材を選択。

※「ここに音声ファイルをドラッグ&ドロップしてください。」の部分に該当素材ファイルをドラッグ&ドロップ。

該当素材 : SA=1A8C=000003.wav

[アップロード]をClick。

「素材状態確認」画面が表示されますので、内容を確認。

[登録]をClick。

素材情報が更新されていることを確認し、一番下の[素材データ保存]をClick。

以上で、登録完了です。

○ 新規素材データ登録

CM素材名: チュートリアル企画

本編収録: 20

使用開始日: 2020/09/09

CM素材: SA=1A8C=000003.wav

○ 音声ファイル

音声ファイル: SA=1A8C=000003.wav

再生: 00:00 / 00:59

○ 素材データ保存

素材データ保存

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.7.Radi Pos内の検収済CM素材ファイルを検索して登録

○ 素材データ確認・追加

○ 音声ファイル

○ 音声ファイルアップロード

○ 音声ファイルアップロード方法選択

○ 素材データ検索

○ 素材データ確認

○ 新規素材データ登録

○ 音声ファイルアップロード

○ 音声ファイルアップロード方法選択

○ 登録済み素材を再利用(参照登録)

○ 次へ

○ 検索

○ 参照

○ 素材データ保存

※参照登録は、Radi Pos内でご自身が操作可能な検収済素材に限ります。

※検収済素材の登録の際は、ジョブ内の「広告主」「制作扱い広告会社」が一致している必要があります。

[新規素材データ登録]をClick。

「音声ファイルアップロード」画面が開きますので、[キャンセル]をClickし、画面上の音声ファイルの[音声ファイルアップロード]をClick。

「音声ファイルアップロード方法選択」画面にて、「登録済み素材を再利用」を選択し、[次へ]

「素材データ検索」画面にて、10桁コードで検索し、該当素材の[参照]をClick。

「素材状態確認」画面が表示されますので、内容を確認のし[登録]をClick。

素材情報が更新されていることを確認し、一番下の[素材データ保存]をClick。

以上で、登録完了です。

1. ジョブ・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.8.登録済の素材データ編集

○ 素材データ確認・追加

10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
SA=1ABC=0002AX	ラジオ編	20秒	2021/12/08	2022/12/07	検収済

○ 素材データ詳細

10桁コード: SA=1ABC=0002AX

CM素材名: ラジオ編

本編秒数: 20秒

使用可能期間: 使用開始日 2021/12/08, 使用終了日 2022/12/07

CM原稿: SA=1ABC=0002AX_ラジオ編.mp4

○ 素材データ編集

CM素材名: ラジオ編

本編秒数: 20 秒

使用可能期間: 使用開始日 2021/12/08, 使用終了日 2022/12/07

CM原稿: SA=1ABC=0002AX_ラジオ編.mp4

○ 音声ファイル

ラジオ編.wav

音声ファイル削除 音声ファイルアップロード

キューポイント編集

素材データ保存 キャンセル

「素材データ確認・追加」リスト [CM素材名]をClick。
「素材データ詳細」画面が開きます。

[素材データ編集]をClickし、「素材データ編集」画面にします。

※「検収中」「検収済み」のCM素材は、変更が禁止されているため[素材データ編集]が表示されません。

変更可能な項目

- CM素材名
- 使用可能期間の使用終了日
- 音声ファイル
- 本編秒数
- CM原稿
- キューポイント

CM原稿を削除する場合、「X」印をClick
CM原稿を追加するには[CM原稿アップロード]で登録
登録し直すには、
「X」印をClickし再度[CM原稿アップロード]で登録

CM素材の入れ替えは、[音声ファイル削除]をしてから、
[音声ファイルアップロード]を行う

[II.1.5.キューポイント編集\(P27\)へ](#)

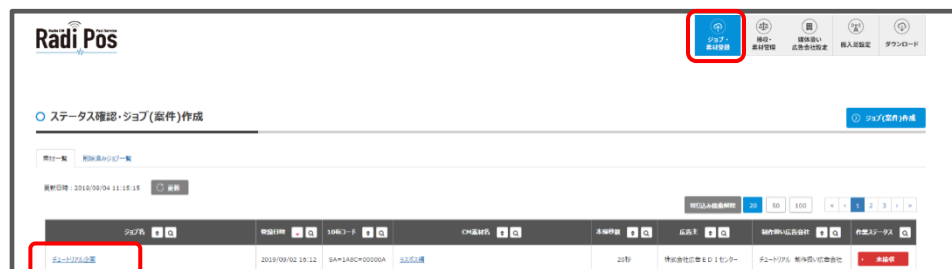
素材情報が更新されていることを確認し、
一番下の[素材データ保存]をClick。

以上で、編集完了です。

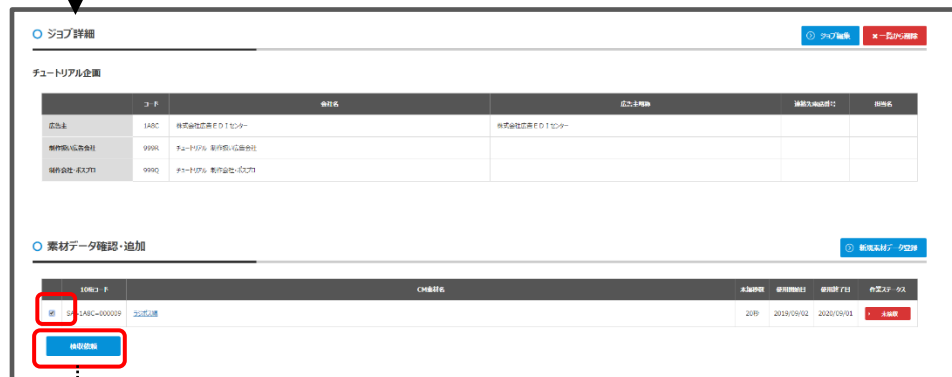
1. ジョブ登録・素材登録(制作会社・ポスプロ)

1.9. 検収依頼

制作扱い広告会社の担当者（メールアドレス）宛てに、素材の検収依頼をする

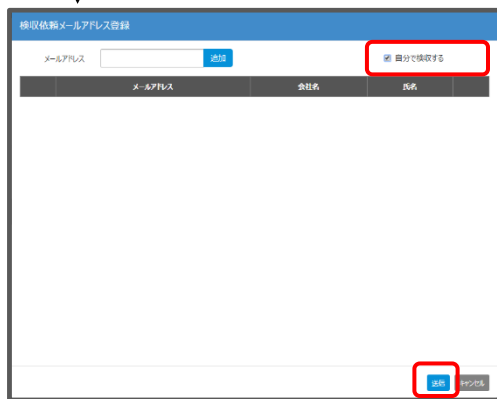


TOP画面右上のタブを[ジョブ・素材登録]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。



素材「ラジポス編」のチェックボックスを選択し、
[検収依頼]をClick。

※CM原稿・音声ファイルがアップロードされて
いないと、検収依頼はできません。



媒体扱い広告会社の担当者のメールアドレスを入力し、
[送信]をClick。

自分で検収する場合は
[自分で検収する]にチェックを入れ、
[送信]をClick。

以上で、検収依頼完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.1.検収

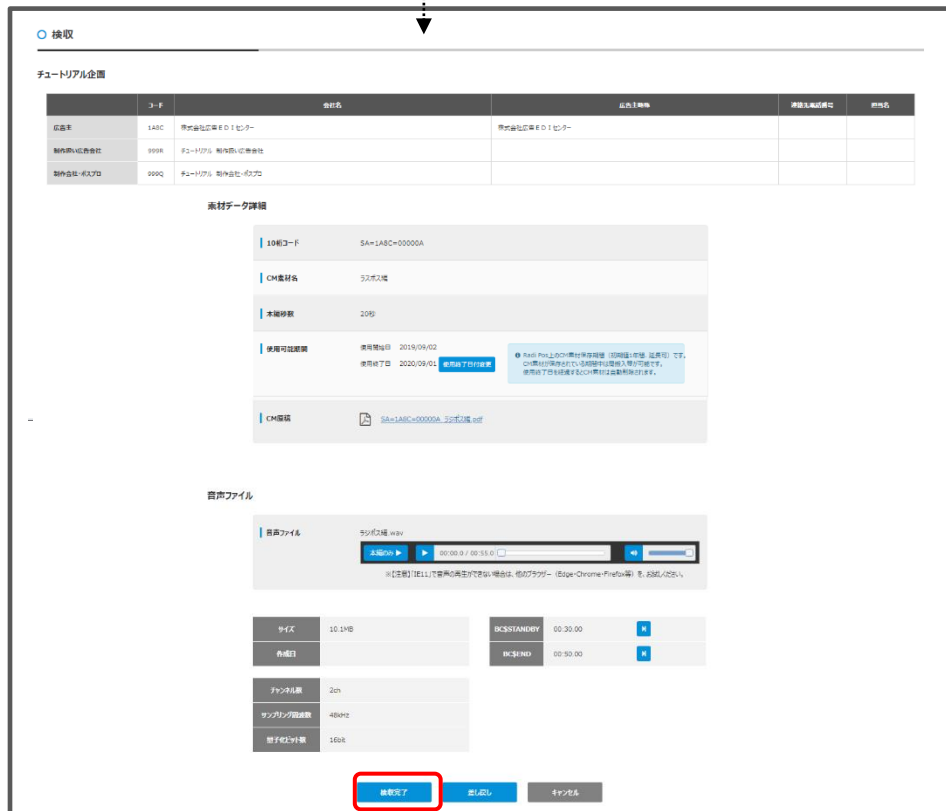
素材「ラジ-pos編」の検収をする。



TOP画面右上のタブを[検収・素材管理]にします。

検収依頼のあった[ラジ-pos編]をClick。

※作業ステータスを確認。



検収とは、Radi Posにアップロードされた素材の内容を確認し、搬入素材として確定することです。

検収は、制作扱い広告会社の担当が行います。

以下項目をご確認ください。

- ・ジョブ（案件）に登録されている内容、素材が
あっているか。
- ・CM素材名、CM原稿、クレジットが一致して
いるか。
- ・原稿内容と音声一致しているか。
- ・キューポイントが正しくセットされているか。

※キューポイントについては、

巻末の[\[添付資料\] 搬入基準について](#)を参照して
ください。

[検収完了]をClick。

以上で、検収完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.2.媒体扱い広告会社担当（他社営業を含む）に搬入依頼

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

※作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、
[搬入依頼]をClick。
※ボックスにチェックを入れないと、
[搬入依頼]は Clickできません。

搬入先編集画面にて
[媒体扱い広告会社担当者を追加]タブを選択。

[媒体扱い広告会社担当を追加]を選択し、
媒体扱い広告会社担当者のメールアドレスを入力し[追加]をClick。

下に追加されたものが、
選択したものと一致しているかを再度確認し、
[登録]をClick。

以上で、搬入依頼完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.3.自社進行部に搬入依頼

ステータス・素材データ確認

更新日時: 2019/09/11 12:11:16

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/11 11:48	SA=1ABC=00000P	23秒編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	搬入未依頼

素材データ確認

	10桁コード	CM素材名	本編秒数	使用開始日	使用終了日	作業ステータス
<input checked="" type="checkbox"/>	SA=1ABC=00000P	23秒編	20秒	2019/09/11	2020/09/10	搬入未依頼
<input type="checkbox"/>	SA=1ABC=00000N	タイトルを入力してください	-	2019/09/10	2020/09/09	未検収

搬入依頼

搬入依頼先編集

自社進行部 (局搬入担当) | 課内扱いの会社は局搬入担当を選択

登録

搬入依頼確認

搬入依頼完了しました。

OK

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をクリック。
「素材データ確認」一覧を表示。

※作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、
[搬入依頼]をクリック。

※ボックスにチェックを入れないと、
[搬入依頼]は Click できません。

搬入先編集画面にて
[自社進行部 (局搬入担当)] を追加]タブを選択。
[搬入依頼先の進行部]を選択し、[追加]をクリック。

下に追加されたものが、
選択した進行部かを再度確認し、[登録]をクリック。

以上で、自社進行部への搬入依頼完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.4. 搬入依頼を取り消す

媒体扱い広告会社担当・進行部への搬入依頼を取り消す



Radi Pos 画面のスクリーンショット。右上のタブで「検収・素材管理」が選択されています。下部の表で「CM素材名」の「2283編」が赤枠で囲まれています。

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/11 11:48	SA=1ABC=00000P	2283編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	搬入依頼済み (1件)

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理] します。取り消しを行う素材の「CM素材名」をClickし詳細を表示します。



搬入依頼先一覧画面のスクリーンショット。右下の「搬入依頼先編集」ボタンが赤枠で囲まれています。

コード	搬入依頼先	メールアドレス	連絡先電話番号	搬入依頼者
1 0000	システム管理者 本社 進行部			システム管理者

詳細画面下部の[搬入依頼先編集]ボタンをClick。



搬入依頼先編集画面のスクリーンショット。右下の「搬入依頼取下」ボタンが赤枠で囲まれています。

	搬入依頼先	メールアドレス
1	システム管理者 本社 進行部	

搬入依頼先で、既にそれ以降の広告会社・放送局に搬入済みの場合は、搬入依頼取下はできません。直接、搬入依頼先の方に連絡をしてください。

【ご注意ください】
ここで搬入依頼を行うと貴方が本CMの制作扱い担当者として登録され、放送局に新規搬入された場合、貴社に従量料金（制作扱い広告会社利用料金）が請求されます。

「搬入依頼先編集」で、取り消しを行う依頼先の[搬入依頼取下]ボタンをClick。

※搬入依頼先で、既にそれ以降の広告会社・放送局に搬入済みの場合は、搬入依頼取下はできません。
直接、搬入依頼先の方に連絡をしてください。



搬入依頼取下確認画面のスクリーンショット。右下の「OK」ボタンが赤枠で囲まれています。

☒ 搬入依頼取下確認

下記宛先への、搬入依頼を取下げます。よろしいですか？

システム管理者 本社 進行部 (shinkobu@type-r.co.jp)

[搬入依頼取下確認]で[OK]をClick。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.5.放送局へのCM素材搬入（広告会社進行権限が必要）

TOP画面右上のタブを[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

TOP画面右上のタブを[検収・素材管理]にします。
ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

※作業ステータスを確認。

チュートリアル企画

ジョブ名	検入局	検入コード	CM種別	本編時間	放送局	制作会社	検入ステータス
チュートリアル企画	2019/09/04 11:59	SA=ASDC=00000A	20秒	放送局に搬入済み10秒	放送局に搬入済み10秒	放送局に搬入済み10秒	検入済

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、
[搬入局設定]をClick。

※1つ以上のボックスにチェックを入れないと、
[搬入局設定]は Clickできません。

システム管理者 本社の進行部に素材を搬入し、続けて搬入局設定を行います。よろしいですか？

【ご注意ください】
ここで搬入を行うと貴方が本CMの制作扱い担当者として登録され、放送局に新規搬入された場合、
貴社に従量料金（制作扱い広告会社利用料金）が請求されます。

OK キャンセル

[OK]をClick。

搬入局設定メニューの局選択画面に自動で移動し
詳細設定を行います（[II.4.1.放送局へCM素材を搬入](#)を参照）。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.6.検収済CM素材の再利用

○ ステータス・素材データ確認

検収・素材管理

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/29 17:18	SA=1ABC=0000Q	1ABC	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	検入依頼済み (1件)

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。

※参照登録は、Radi Pos内でご自身が操作可能な検収済素材に限ります。

○ データ確認・搬入依頼

チュートリアル企画

ジョブ名	コード	会社名	広告主種別	連絡先電話番号	担当者
広告主	1ABC	株式会社広告 E D I センター	株式会社広告 E D I センター		
制作扱い広告会社	999R	チュートリアル 制作扱い広告会社			
制作会社・ボスプロ	999Q	チュートリアル 制作会社・ボスプロ			

素材データ詳細

10桁コード SA=1ABC=0000Q 素材の再利用

検収済素材の再登録を行いたい素材の「CM素材名」をClick。

「データ確認・搬入依頼」画面が開きますので、画面上の[差材データ詳細]の「10桁コード」欄の[素材の再利用]をClick。

「素材の再利用」画面にて、「登録済み素材を再利用」を選択し、[次へ]

素材の再利用

再利用する素材を登録するジョブを選択してください。

☒ この素材と同じジョブ

☐ 新しいジョブ

ジョブ名

他の素材がある別のジョブに登録したい場合は、当該のジョブの詳細画面から新規素材データ登録をしてください。

登録する キャンセル

「素材データ検索」画面にて、再登録先のジョブを選択します。

[この素材と同じジョブ] / [新しいジョブ]

「新しいジョブ」の場合は、ジョブ名を入力。

[登録する]をClick。

ジョブ・素材登録画面に移りますので、登録を確認してください。

以上で、CM素材の登録が完了です。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.7.検収済素材の使用可能期間の編集

ステータス・素材データ確認

最新日時: 2021/12/09 17:41:37

ジョブ名	検収日時	106コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2021/12/09 17:40	SA=1ABC=0002AY	ランパス編	20秒	株式会社広告E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	検収済み (1件)

データ確認・搬入依頼

チュートリアル企画

コード	会社名	広告主権限	連絡先電話番号	担当者
広告主	1ABC	株式会社広告E D I センター	株式会社広告E D I センター	
制作扱い広告会社	999R	チュートリアル 制作扱い広告会社		
制作会社・ボスプロ	999Q	チュートリアル 制作会社・ボスプロ		

素材データ詳細

106コード: SA=1ABC=0002AY

CM素材名: ランパス編

本編秒数: 20秒

使用可能期間: 使用開始日 2021/12/09, 使用終了日 2022/12/08

使用終了日付変更

※ Radix Pro上のCM素材保存期限 (初期値1年超、延長可) です。CM素材が保存されている期間中は再搬入が可能です。使用終了日を超過するとCM素材は自動削除されます。

使用可能期間変更

使用終了日: 2022/12/08

変更 キャンセル

使用可能期間変更

使用終了日: 2022/12/08

12月 2022

日	月	火	水	木	金	土
48	27	28	29	30	01	02
49	04	05	06	07	08	09
50	11	12	13	14	15	16
51	18	19	20	21	22	23
52	25	26	27	28	29	30
1	01	02	03	04	05	06

今日 クリア 閉じる

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。

使用期限の編集をしたい[CM素材名]をClick。

※下記の場合は使用可能期間の編集は出来ません

- ・既に使用期限が過ぎている
- ・CM素材の使用が中止されている場合

[使用終了日付変更]をClick。

カレンダーボタンをClickし、カレンダーを表示。
日付を変更し、[閉じる]をClick。

※使用可能期限の短縮も可能です。

※使用可能期限は、1年後の編集月の月末までの延長となります。

2. 検収・素材管理(制作扱い営業)

2.8. CM素材を使用中止にする場合

※出演者などの不祥事等でCM素材が使用出来なくなった場合に使用します。

ステータス・素材データ確認

検収・素材管理

ジョブ・素材登録	検収・素材管理	媒体扱い・広告会社設定	搬入期設定	ダウンロード			
ジョブ名	検収日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2021/12/09 17:40	SA=1ABC=0002AY	ラジオ編	20秒	株式会社広告E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	搬入後確認済み (1件)

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。
使用を中止するCM素材の[CM素材名]をClick。

データ確認・搬入依頼

チュートリアル企画

広告主	コード	会社名	広告主略称	連絡先電話番号	担当者
制作扱い広告会社	999R	チュートリアル 制作扱い広告会社			
制作会社・ボスプロ	999Q	チュートリアル 制作会社・ボスプロ			

素材データ詳細

10桁コード: SA=1ABC=0002AY 素材の再利用

CM素材名: ラジオ編

本編秒数: 20秒

使用可能期間: 使用開始日 2021/12/09, 使用終了日 2022/12/09

データ確認・搬入依頼の[使用中止]をClick。

使用中止理由の入力画面で、使用中止理由を記入し[使用中止]をClick。

※使用中止をすると、搬入依頼先一覧にある搬入先とその先のすべての搬入先で、この素材の利用が一切中止となります。

※使用中止後に再度搬入する場合は、同じ素材を再利用登録して搬入しなおします（[Ⅱ.2.6.検収済みCM素材の再利用](#)を参照）。

「ラジオ編」使用中止理由

ここにテキストを入力

【注意】
ここで行う使用中止は解除できません。
使用中止をすると、搬入依頼先一覧にある搬入先と、その先のすべての搬入先で、この素材の利用が一切中止となります。
使用中止後に再度搬入する場合は、同じ素材を再利用登録して搬入しなおします。
その場合はジョブ詳細画面から「素材の再利用」ボタンをクリックしてください。

使用中止 キャンセル

使用中止確認

ラジオ編 使用中止しました。

OK

[OK] Clickで「使用中止」が完了。

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.1.媒体扱い広告会社担当（他社営業を含む）へ搬入依頼

Radi Pos
ラジオCMオンライン連携システム

ジョブ・案件登録 検収・案件管理 **媒体扱い広告会社設定** 搬入局設定 ダウンロード

○ ステータス・搬入依頼確認

更新日時: 2019/09/11 12:53:44 更新

絞り込み検索解除 20 50 100 < 1 2 3 >

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
2019/09/11 12:53	SA=1ABC=00000P	ラジオ編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	システム管理番	搬入未依頼

搬入依頼 搬入局設定 絞り込み検索解除 20 50 100 < 1 2 3 >

TOP画面右上のタブを、[媒体扱い広告会社設定]にします。

搬入する素材「ラジオ編」のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をクリック。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をクリック。
※ボックスにチェックを入れないと、[搬入依頼]は Click できません。

搬入依頼先編集

会社選択部 (搬入依頼先) 媒体扱い広告会社担当者追加

媒体扱い広告会社担当者のメールアドレスを入力

進行部門への搬入は「会社選択部 (搬入依頼先)」を画面右のタブで行ってください。
また、会社選択部への搬入はできません。媒体扱い広告会社担当者へ搬入依頼してください。

搬入依頼先	メールアドレス
会社名 太郎	tanya@radiopos.jp

追加

には注意ください
この搬入依頼先は、費用がそのCM制作会社へ発生するため、放送局に搬入された場合、費用は放送局へ (制作扱い広告会社利用料金) が発生します。

搬入先編集画面にて
[媒体扱い広告会社担当者を追加]タブを選択。

媒体扱い広告会社担当者のメールアドレスを入力し
[追加]をクリック。

下に追加されたものが、正しい宛先か再度確認し、
[登録]をクリック。

以上で、媒体扱い広告会社担当への搬入依頼完了です。

搬入依頼確認

搬入依頼完了しました。

OK

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.2. 自社進行部へ搬入依頼

Radi Pos
ラジオCMオンライン連携システム

ジョブ・素材登録 検索・素材管理 **媒体扱い広告会社設定** 搬入局設定 ダウンロード

○ ステータス・搬入依頼確認

更新日時: 2019/09/11 12:53:44 更新

絞り込み検索解除 20 50 100 < 1 2 3 >

	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
<input checked="" type="checkbox"/>	2019/09/11 12:53	SA=1ABC=00000P	ラジオ編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	システム管理者	搬入未依頼

搬入依頼 搬入局設定 絞り込み検索解除 20 50 100 < 1 2 3 >

TOP画面右上のタブを、[媒体扱い広告会社設定]にします。

搬入する素材「ラジオ編」のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をClick。

搬入依頼先編集

進行部（局搬入担当）を追加 媒体扱い広告会社担当者を追加

搬入依頼先を選択してください

他社進行部検索

搬入依頼先	メールアドレス
-------	---------

登録 終了

搬入先編集画面にて
[自社進行部（局搬入担当）を追加]タブを選択。
[搬入依頼先の進行部]を選択し、[追加]をClick。

下に追加されたものが、
選択した進行部かを再度確認し、[登録]をClick。

搬入依頼確認

搬入依頼完了しました。

OK

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.3.他社進行部へ搬入依頼

更新日時: 2019/09/11 12:53:44

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
2019/09/11 12:53	SA=1ABC=00000P	ラジオ編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い 広告会社	システム管理書	搬入未依頼

搬入依頼 搬入局設定

TOP画面右上のタブを、[媒体扱い広告会社設定]にします。

搬入する素材「ラジオ編」のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をクリック。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、[搬入依頼]をクリック。
※ボックスにチェックを入れないと、[搬入依頼]は Click できません。

搬入依頼先編集

進行部（局搬入担当）を追加 媒体扱い広告会社担当者を追加

搬入依頼先を選択してください

他社進行部検索

搬入依頼先	メールアドレス
-------	---------

搬入依頼先編集画面にて、[他社進行部検索]をクリック。

進行部検索

CCCコード検索 会社名検索 EDI

検索

CCCコード	会社・進行部名
1 1ABC	ED I センター-WAVE 本社 進行部

選択

キャンセル

進行部検索にて、CCCコードまたは会社名を入力し[検索]をクリック。

対象の会社・進行部名を確認し[選択]をクリック。

搬入依頼先編集

進行部（局搬入担当）を追加 媒体扱い広告会社担当者を追加

搬入依頼先を選択してください

他社進行部検索

搬入依頼先	メールアドレス
1 ED I センター-WAVE 本社 進行部	

登録 終了

搬入依頼先編集画面にて対象の会社・進行部名を確認し、[登録]をクリック。

以上で、他社進行部への搬入依頼完了です。

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.4. 搬入依頼を取り消す

媒体扱い広告会社担当・進行部への搬入依頼を取り消す

ステータス・素材データ確認

更新日時: 2019/09/11 12:11:16

ジョブ名	依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	作業ステータス
チュートリアル企画	2019/09/11 11:48	SA=1ABC=00000P	22.62編	20秒	株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	搬入依頼済み (1件)

TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]又は[媒体扱い広告会社設定]にし、取り消しを行う素材の詳細を表示します。

搬入依頼先一覧

コード	搬入依頼先	メールアドレス	連絡先電話番号	搬入依頼者
1 0000	システム管理者 本社 進行部			システム管理者

取り消しを行う素材の詳細画面下部の[搬入依頼先編集]ボタンをClick。

搬入依頼先編集

搬入依頼先	メールアドレス
1 システム管理者 本社 進行部	

搬入依頼先で、既にそれ以降の広告会社・放送局に搬入済みの場合は、搬入依頼取下はできません。直接、搬入依頼先の方に連絡をしてください。

【ご注意ください】
ここで搬入依頼を行うと貴方が本CMの制作扱い担当者として登録され、放送局に新規搬入された場合、貴社に従量料金（制作扱い広告会社利用料金）が請求されます。

終了

「搬入依頼先編集」で、取り消しを行う依頼先の[搬入依頼取下]ボタンをClick。

**※搬入依頼先で、既にそれ以降の広告会社・放送局に搬入済みの場合は、搬入依頼取下はできません。
直接、搬入依頼先の方に連絡をしてください。**

搬入依頼取下確認

下記宛先への、搬入依頼を取下げます。よろしいですか？

システム管理者 本社 進行部 (shinkobu@type-r.co.jp)

OK キャンセル

[搬入依頼取下げ確認]で[OK]をClick。

以上で、搬入依頼の取り消しは完了です。

3. 媒体扱い広告会社設定(媒体扱い営業)

3.5.放送局へCM素材搬入（広告会社進行権限が必要）

Radi Pos
ラジオCMオンライン送稿システム

○ ステータス・搬入依頼確認

更新日時: 2019/11/19 18:57:25

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス	
<input checked="" type="checkbox"/>	2019/11/19 18:53	SA=1ABC=00000A	ラズボス編	20秒	株式会社広告E D 1センター	チュートリアル 制作扱い広告 会社	システム管理者	搬入未依頼
<input type="checkbox"/>	0001/01/01 09:00	SA=0063=00001S	Y-5050 73 4.0万件登録 1 冊	40秒	テスト会社	テスト会社	システム管理者	搬入中止

搬入依頼 搬入局設定

☒ 搬入局設定

システム管理者 本社の進行部に素材を搬入し、続けて搬入局設定を行います。よろしいですか？

OK キャンセル

TOP画面右上のタブが、[検収・素材管理]のまま、ジョブ[チュートリアル企画]をClick。

※作業ステータスを確認。

搬入する素材のボックスにチェックを入れ、[搬入局設定]をClick。

※ 1 つ以上のボックスにチェックを入れないと、[搬入局設定]は Click できません。

[OK]をClick。

搬入局設定メニューの局選択画面に自動で移動し詳細設定を行います（[6.搬入局設定メニューより放送局へCM素材を搬入](#)を参照）。

4.1.放送局へCM素材を搬入 チュートリアル放送局へ (1/2)



Radi Pos
ラジオCMオンライン連携システム



ジョブ・
素材登録



帳目・
素材管理



登録済みの
広告会社設定



納入局設定



ダウンロード

○ ステータス確認・納入局設定

更新日時：2019/09/11 13:33:26 更新

依頼日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	CM画像	広告主	制作依頼の広告会社	納入依頼元	作業ステータス
<input checked="" type="checkbox"/>	2019/09/11 13:33	SA=1ABC=0002AX	20秒		株式会社広告 E D I センター	チユートリアル 制作扱いの広告会社	システム管理書	▶ 納入局未設定
<input type="checkbox"/>	2019/09/10 10:36	SA=1ABC=00000L	20秒		株式会社広告 E D I センター	システム管理書	システム管理書	▶ 納入中 0 / 1

納入局設定
CM画像ダウンロード

- 1) リストより複数CM素材を一括で搬入
 - ・ 搬入するCM素材のボックスにチェック。
 - ・ [搬入局設定]をClick。

○ 搬入データ詳細

10桁コード	CM素材名	本編秒数	搬入権限元	
SA=1ABC=0002AX	2分33秒	20秒	システム管理者 本社 管理部	システム管理者

○ 搬入局確認

全 1 局

搬入局追加

民放連

その他

絞り込み条件解除

搬入局	搬入日時	搬入回数	ダウンロード状況	ダウンロード回数
搬入中止				

○ 搬入データ詳細

	10桁コード	CM素材名	本編秒数	搬入依頼元
1	SA=1ABC=0002AX	22秒CM編	20秒	システム管理者 本社 管理部 システム管理者

○ 局選択

民放選

有線

0 / 103 局

系列

NRN

NRN

JFN

JFL

全AM

全FM

全国(衛星系を除く)

関東地区

AM

FM

TBSラジオ

文化放送

ニッポン放送

エフエム東京

J-WAVE

InterFM

bayfm

横浜エフエム放送

0 / 15 局

栃木放送

茨城放送

エフエム群馬

加東会局

RFラジオ日本

FM NACK5

47

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.1.放送局へCM素材を搬入 チュートリアル放送局へ (2/2)

○ 搬入データ詳細

	10桁コード	CM素材名	本編秒数	搬入依頼元
1	SA=1ABC=0002AX	ラジオ放送	20秒	システム管理 本社 管理部 システム管理部

○ 局選択

放送局: **その他**

0 / 103 局

系列: JRN, NNN, JFN, JFL, GMM, GFM, 全国(番組別数0)

関東地区: 0 / 15 局

AM	TBSラジオ	文化放送	ニッポン放送	栃木放送	茨城放送	放送局
FM	エフエム東京	J-WAVE	InterFM	エフエム栃木	エフエム栃木	RFラジオ日本
	バズエフエム	横浜エフエム放送				FM NACK5

CM素材を搬入する放送局を選択します。

テストの場合「その他」一覧にある「チュートリアル」を指定。

[搬入]をClick。

※搬入局を指定しないと、[搬入]はClickできません。

※放送局「チュートリアル」以外を指定されますと、
課金が発生するとともに、重大な事故になる可能性があります。

課金キャンセルはできませんので、十分ご注意ください。

○ 局選択

放送局: **その他**

1 / 23 局

全国

群馬県	ラジオ群馬		
埼玉県	FMチャッピー	シティエフエム池袋	
東京都	渋谷のラジオ	調布エフエム	
神奈川県	FM西武		
大塚市	ウメFM		
福岡県	FMはんと	FMラジオFM	つばこラジオFM
北海道	FM北海道		
青森県	FMアップルアップ	B e F M	
山形県	ハーバーラジオ		
新潟県	FM KENTO		
静岡県	ポイス・キュー	FM-HI!	
広島県	レディBINGO		
山口県	F M アダ		
熊本県	熊本シティエフエム		
その他	ラジオED	チュートリアル	

搬入 戻る

搬入確認

1件の素材を1局へ搬入します。

搬入素材	1 件		
10桁コード	CM素材名	本編秒数	
1	SA=1ABC=00000P	ラジオ放送 (20秒)	20秒

搬入先: 1 局

放送局	搬入局	局数
その他	チュートリアル(チュートリアル)	1局

※重要※
放送局「チュートリアル」以外を指定されますと、
課金が発生するとともに、重大な事故になる可能性があります。
課金キャンセルはできませんので、十分ご注意ください。

搬入を行う キャンセル

搬入先確認画面にて、再度確認の上、
[搬入を行う]をClick。

以上で、放送局への搬入完了です。

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.2.放送局への搬入を取り消す

○ ステータス確認・搬入局設定 レポート取得

搬入依頼一覧 所属先会社

更新日時: 2021/12/02 17:10:53 更新

絞り込み検索解除 20 50 100 < > 1 >

	依頼日時	10秒コード	CM素材名	本編秒数	CM縮略	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
<input type="checkbox"/>	2021/12/02 17:03	SA=1ABC=00004P	テスト素材	40秒		株式会社広告E D Iセンター	システム管理者	システム管理者	搬入中 0 / 1
<input type="checkbox"/>	2021/12/02 16:23	SA=1ABC=00004R	テスト素材 2	20秒		株式会社広告E D Iセンター	システム管理者	システム管理者	搬入済み 1 / 0

搬入依頼 搬入設定 絞り込み検索解除 20 50 100 < > 1 >

○ 搬入データ詳細

10秒コード	CM素材名	本編秒数	搬入依頼元
SA=1ABC=00004P	テスト素材	40秒	システム管理者 本社 管理部 システム管理者

○ 搬入局確認 全 1 局 搬入局追加

既読済 その他 絞り込み検索解除

	搬入局	搬入日時	搬入回数	ダウンロード状況	ダウンロード回数
<input checked="" type="checkbox"/>	チュートリアル (チュートリアル)	2021/12/02 17:04	1	待ち	0 / 3

搬入中止

☑ 搬入中止確認

下記素材の搬入を中止してよろしいですか？

テスト素材 40秒

	対象局	作業ステータス
1	チュートリアル 放送局 (チュートリアル)	未完了

搬入中止理由

ここに中止理由を入力

※入力内容は、対象局に通知されます。

【ご注意ください】
搬入中止を行っても課金は取の消されません。

搬入を中止する キャンセル

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定]にします。

誤って搬入した素材をクリックし、
搬入データ詳細を表示します。

「搬入局確認」一覧の搬入を取り消す局の
ボックスにチェックを入れます。
[搬入中止]をクリック。

「搬入中止確認」で、搬入中止理由を記入します。
[搬入を中止する]をクリック。

**※搬入中止を行っても、課金は取り
消されませんのでご注意ください。**

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.3. CM原稿の一括ダウンロード

○ ステータス確認・搬入局設定

更新日時: 2021/12/09 17:57:59

依頼日時	1046コード	CM素材名	本編秒数	CM原稿	広告主	制作扱い広告会社	搬入依頼元	作業ステータス
<input checked="" type="checkbox"/>	2021/12/09 17:57	SA=1ABC=0002AY	ラジエス編	20秒		株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	システム管理者 0 / 1 搬入中
<input checked="" type="checkbox"/>	2021/12/09 17:57	SA=1ABC=0002AZ	ラジエス編 2	20秒		株式会社広告 E D I センター	チュートリアル 制作扱い広告会社	システム管理者 0 / 1 搬入中

搬入局設定 CM原稿ダウンロード

Zipファイル生成処理中

準備中...

ダウンロードを中止する

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定]にします。

一覧から、ダウンロードするCM素材にチェックを入れ、[CM原稿ダウンロード] をClick。

ZIPファイルが作成され、一括でダウンロードが可能になります。

※ 1つ以上のボックスにチェックを入れないと、[ダウンロード]は Clickできません。

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.4. 再搬入 (1/2)

- ・ 搬入した素材のダウンロード回数が上限に達してしまった
 - ・ 搬入した素材のダウンロード期限が切れてしまった
- などの理由により、再度、素材を搬入する必要が生じた場合に行います。

再搬入の場合も、「4.1.放送局へCM素材を搬入 チュートリアル放送局へ」と同じ手順で素材を搬入します。

下記 1 または 2 の方法で、局選択画面を開きます。

- 1) リストより複数CM素材を一括で搬入
 - ・ 搬入するCM素材のボックスにチェック。
 - ・ [搬入局設定]をClick。
- 2) 搬入データ詳細からCM素材を搬入。
 - ・ CM素材名「ラジポス編」をClick。
 - ・ [搬入局追加]をClick。

局選択画面を開いたら、CM素材を搬入する放送局を選択します。

今回は「その他」一覧の「チュートリアル」を選択し「搬入」をClickします。

※搬入済み放送局は、ダウンロード状況に応じて色がついています。ただし、上記 1 の方法により、素材リストから複数の素材を選択して搬入する場合には、色はつきません。

※放送局「チュートリアル」以外を指定されますと、課金が発生するとともに、重大な事故になる可能性があります。
課金キャンセルはできませんので、十分ご注意ください。

4. 搬入局設定(広告会社進行)

4.4. 再搬入 (2/2)

搬入確認

1件の素材を1局へ搬入します。

搬入素材 1件

	10桁コード	CM素材名	本編秒数
1	SA=1ABC=0002FP	Y-5050『340万件登録』篇	20秒

搬入先 1局

地区	搬入局	局数
その他	チュートリアル(チュートリアル)	1局

再搬入を行う

再搬入確認

1件中1件の素材が、チュートリアル(チュートリアル)へ既に搬入されています。
搬入方法を選択してください。

搬入済み素材(再搬入)

	10桁コード	CM素材名	本編秒数	搬入回数
1	SA=1ABC=0002FP	Y-5050『340万件登録』篇	20秒	1

再搬入を行う

搬入局確認

全1局

再搬入局追加

再搬入局追加

再搬入局追加

	搬入局	搬入日時	搬入回数	ダウンロード状況	ダウンロード回数
<input type="checkbox"/>	チュートリアル(チュートリアル)	2022/04/27 11:19	2	待ち	0/3

[搬入]をクリックすると、搬入確認のダイアログが表示されます。

[搬入を行う]をクリックすると、再搬入の確認ダイアログが表示されますので、[再搬入]をクリックします。

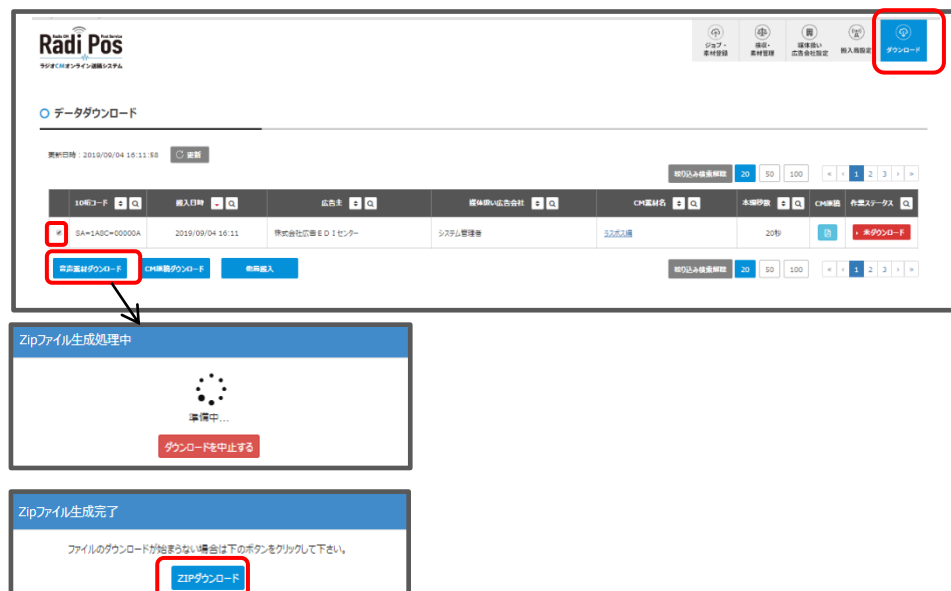
再搬入の確認ダイアログが表示されますので、
[再搬入を行う]をクリックします。

再搬入後は、搬入日時/搬入回数/ダウンロード状況/
ダウンロード回数が更新されます。
※ ダウンロードTopの素材リストの作業ステータスは
「搬入中」に変わります。
※ 放送局側では、素材の作業ステータスが「再搬入」
に変わります。

5. ダウンロード(放送局)

5.1.CM素材のダウンロード

※自社に搬入された素材が無い場合は、事務局が搬入したダミー素材をダウンロードします。



TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]にします。
一覧から、ダウンロードするCM素材にチェック
を入れ、[音声素材ダウンロード]をClick。

※広告主「広告E D Iセンター」、
CM素材名「ラジポス篇」以外の素材は、
チュートリアルデータではございませんのでご注
意ください

ZIPファイルが作成され、一括でダウンロードが
可能になります。

※1つ以上のボックスにチェックを入れないと、
[ダウンロード]はClickできません。

＜ダウンロード回数の上限は3回、及び「搬入日時から」30日以内となります＞



- 各素材ともダウンロードは3回までとなります。
ボタン下に、1/3、2/3、3/3のいずれかで表示
されます。
- ダウンロード可能な期間は、「搬入日時」から
30日以内となります。
(搬入担当者が再搬入を行えば、再搬入時点から
30日以内に更新されます。)

5. ダウンロード(放送局)

5.2. CM原稿の一括ダウンロード

データダウンロード

更新日時: 2021/12/09 18:03:42

ダウンロード

ID	106コード	入力日時	広告主	媒体扱い広告会社	CM原稿名	本編秒数	CM原稿	作業ステータス
SA=1ABC=0002AY	2021/12/09 17:57	株式会社広告E D I センター	システム管理者	ラジオ放送	20秒	未ダウンロード		
SA=1ABC=0002AZ	2021/12/09 17:57	株式会社広告E D I センター	システム管理者	ラジオ放送	20秒	未ダウンロード		

音声素材ダウンロード CM原稿ダウンロード 他局搬入



TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]にします。一覧から、ダウンロードしたいCM原稿のCM素材にチェックを入れ、[CM原稿ダウンロード] をClick。

ZIPファイルが作成され、一括でダウンロードが可能になります。

※ 1つ以上のボックスにチェックを入れないと、[ダウンロード]は Clickできません。

5.3. 作業ステータスについて

作業ステータス

再搬入:

- 過去に搬入されたことのある素材で、今回の搬入では未ダウンロードの場合に表示
- アイコン下には通算ダウンロード回数を表示
- 通算ダウンロード回数0の場合は赤色で表示

ダウンロード済み:

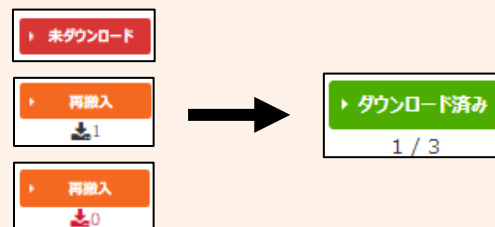
- アイコン下には、ダウンロード回数を表示
- 再搬入時にはリセットされ、1/3→2/3→3/3とカウントされます

搬入中止: 搬入が取り消された

使用中止: 事情により素材の使用が禁止となった

ダウンロード後のステータス変化

まだダウンロードしていない素材をダウンロードすると、[ダウンロード済み]に変わります。



※ [再搬入]は、素材が再搬入された後、ダウンロードされていない場合に表示されます。

※ 素材ダウンロード後は、未ダウンロードだったか再搬入だったかにかかわらず、[ダウンロード済み]と表示されます。

5. ダウンロード(放送局)

5.4.他局搬入

※CM素材の出演者など権利者の他局使用許諾に十分ご注意ください。

更新日時: 2021/12/09 16:36:47

10桁コード	搬入日時	広告主	制作扱い広告会社	CM素材名	本編秒数	CM原局	作業ステータス
SA=1A8C=0002AX	2021/12/09 16:30	株式会社広告 E D I センター	システム管理	ラジオ編	20秒		1.ダウンロード済み

ダウンロード

【他局搬入】社内担当者の選択

メールアドレス: 社内担当者のメールアドレスを入力

以下の素材を担当者に送付します。

広告主: 株式会社広告 E D I センター
制作扱い広告会社: チュートリアル 制作扱い広告会社 1件

10桁コード	CM素材名	本編秒数
1 SA=1A8C=0002AX	ラジオ編	20秒

自局に搬入された素材を他局で使用する場合は、出演者など権利者の他局使用許諾に十分ご注意ください。

登録 キャンセル

担当者登録完了

指定されたユーザーに他局搬入素材の検収依頼を送信しました。

OK

TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]にします。
一覧から、他局搬入したいCM素材にチェックを入れ、[他局搬入] をClick。

他局へ搬入処理をする担当者のメールアドレスを指定し、[登録] をClick。

担当者登録完了のダイアログが出るので [OK] をClick。

担当者へ他局搬入のCM素材を検収依頼のCM素材として送信されます。

担当者へは、

- 1) 検収・素材管理メニューより「検収」
[2.1.検収](#)を参照
- 2) 必要な放送局に搬入します。
 - ・検収・素材管理メニューより搬入局設定
[2.5.放送局へのCM素材搬入](#)

※媒体扱い広告会社担当経由・進行部経由でも搬入局設定は可能です。

Ⅲ.その他の操作

1. 素材リストのダウンロード(ジョブ・素材登録/検収・素材管理)

ジョブに登録されているすべての素材のデータ一覧を、Excelファイルでダウンロード可能です。

○ ステータス確認・ジョブ(案件)作成

○ ジョブ(案件)作成

素材一覧 削除済みジョブ一覧

更新日時: 2019/09/02 16:14:00

絞り込み検索解除 20 50 100

ジョブ名	登録日時	10桁コード	CM素材名	本編秒数	広告主	制作担当広告会社	作業ステータス
チュートリアル企業	2019/09/02 16:12	SA=1ABC=00000A	コスト削減編	-	株式会社広告E D Iセンター	チュートリアル 制作担当広告会社	未検収

TOP画面右上のタブを、[ジョブ・素材登録]または[検収・素材管理]にします。

※図では、[ジョブ・素材登録]を選択しています。

素材リストをダウンロードするジョブ名をClick。

○ ジョブ詳細

○ ジョブ検収

○ 一覧から削除

チュートリアル企業

	コード	会社名	広告主情報	掲載先掲載区分	担当名
広告主	1ABC	株式会社広告E D Iセンター	株式会社広告E D Iセンター		
制作担当広告会社	999R	チュートリアル 制作担当広告会社			
制作会社・E D I	999Q	チュートリアル 制作担当E D I			

○ 素材データ確認・追加

○ 新規素材・クイック登録

	10桁コード	CM素材名	本編秒数	検収開始日	検収終了日	作業ステータス	
※	SA=1ABC=000009	コスト削減編		2019	2019/09/02	2020/09/01	未検収

BWF-ファイルダウンロード 搬入依頼 搬入局設定 素材リストダウンロード

ダウンロードされる素材データは、ジョブ詳細画面の「ジョブ詳細」および「素材データ」の各項目となります。

※作業ステータスは出力されません。

[素材リストダウンロード]をClickすると、Excelファイルがダウンロードされます。

ファイル名は「RadiPos素材リスト_{広告主略称}_{ジョブ名}素材リスト{ダウンロード日時}.xlsx」となります。

2. 検収済みCM素材のダウンロード(検収・素材管理)

検収済みのCM素材は、ジョブ詳細よりBWF-Jファイル(.wav)でダウンロード可能です。



TOP画面右上のタブを、[検収・素材管理]にします。

ダウンロードするCM素材が登録されているジョブをClick。



ダウンロードするCM素材を選択し、[BWF-Jファイルダウンロード]をクリック。

Zipファイルの作成後、ブラウザの設定により、自動ダウンロードまたは名前を付けて保存します。

※作業ステータス「搬入未依頼」「搬入依頼済み」のCM素材がダウンロード可能です。

※作業ステータス「未検収」「検収中」「要検収」の素材はダウンロードできません。
ダウンロード前に検収をおこなってください。



Zipファイル名 : RadiPos_ダウンロード年月日時分_所属会社名略称.zip
例) RadiPos_202304041705_広告EDIセンター.zip

CM素材ファイル名 : 10桁コード.wav
例) SA=12AB=345CDE.wav

3. 削除通知(ジョブ・素材登録/検収・素材管理/媒体扱い広告会社設定/搬入局設定)

CM素材のうち、使用終了日まで30日以下の素材と、削除済みの素材にアイコンが表示されます。



TOP画面右上のタブを、[ダウンロード]以外のメニューにします。
※図では、[ジョブ・素材登録]を選択しています。

「削除通知」列に、CM素材の状態に応じて下記のアイコンが表示されます。



使用終了日まで30日以下の素材



削除済み素材

使用終了日が31日以上先の素材には何も表示されません。

CM素材の使用終了日は、[検収・素材管理]メニューにて延長することが可能です。

詳細は[2.7検収済素材の使用可能期間の編集](#)をご覧ください。

4. 進行表の送信と同時に、CM素材を搬入する(搬入局設定)

進行表メニューより進行表を送信する場合には、同時にCM素材を搬入することも可能です。
進行表の詳しい作成方法は、「Radi Posチュートリアル『進行表作成編』」をご覧ください。

The screenshot shows the Radi Pos web application interface. At the top, there's a navigation bar with several tabs. The '搬入局設定' (Import Station Setting) tab is highlighted with a red box. Below the navigation bar, there's a '進行表TOP' button, also highlighted with a red box. The main content area is divided into three sections: '進行表概要' (Progress Table Summary), 'CM素材情報' (CM Material Information), and 'CM枠・割付情報' (CM Slot/Allocation Information). The '進行表概要' section contains various input fields for campaign details. The 'CM素材情報' section displays a table of CM materials with columns for ID, Name, Duration, etc., and includes a '同時搬入素材選択' button highlighted with a red box. The 'CM枠・割付情報' section shows a table for slot allocation and a 'アップロード' button.

TOP画面右上のタブを、[搬入局設定] にします。
[進行表メニュー]Clickし、進行表メニューに切り替えます。

進行案件を作成後、
進行表作成画面にて、進行表と同時に搬入するCM素材を、[同時搬入素材選択]より登録します。
[+]より登録したCM素材は搬入されません。

進行表と同時に搬入したCM素材のダウンロード状況は、
素材メニューに戻って確認します。

画面上は、素材メニューより搬入したか、進行表と同時に搬入したかについては表示されません。

IV. 添付資料

〔添付資料〕 搬入基準について1/2

1. CM素材名

1) 文字数は全角30文字以内(全角スペース含む)を厳守してください。

・使用可能な文字は、JIS-X0208で定められる全角文字とします。

・その他の文字(例えば、英字を除くラテン文字。ローマ字、丸囲み文字など)は、使用できません。

但し、全角記号等については、巻末の別表「JIS-X0208 01区～08区の扱いについて」を参照ください。

2) 下記3点の『CM素材名』は、全て統一してください。

(1) CM素材名欄 (2) CM原稿に記載されたCM素材名 (3) 音声中のクレジット

3) CM素材名は、「簡素」にCM内容を指し示すタイトルとしてください。

2. CM原稿

CM原稿は、必ずCM素材本編と同一のもの(最終原稿)。

3. CM素材ファイル名

ラジオCM素材ファイルは、シフトJISコードのためMac等パソコンで作成した場合、Macの固有の文字コードは、使用できません。

また、半角文字に関しては、巻末の別表「CM原稿ファイルの仕様禁止文字」を参照ください。

4. CM音声ファイル録音基準

1) 音声ファイル形式はリニアPCM、チャンネル数は2、量子化レベルは16ビット、サンプリング周波数48kHzとしてください。

2) 基準量子化レベルは-20 dBFS です。

3) 音声ファイルには、「レベル規正用信号(1kHz)」を10秒録音し、次いでクレジット、CM素材本編を順に収録してください。

[添付資料] 搬入基準について2/2

4. CM音声ファイル録音基準

4) キューポイントは、「BC\$STANDBY・BC\$END」が、必須項目となります。

【クレジット例】 「(広告主名) ラジオCM・(CM素材名) (〇〇秒)」

【録音開始部の構成】



〔1つの音声ファイルには1つのCM素材本編のみ〕

<※録音開始部の構成は、民放連技術基準と異なっているため、ご注意ください。>

《キューポイントの注意事項》

- ・BC\$STANDBY以前の秒数: 空白・レベル信号・クレジットなど18秒以上が必須となります。
- ・BC\$STANDBY: CM素材本編が始まる秒数である事。
- ・BC\$END: CM素材本編が終わる秒数である事。
- ・「本編秒数 - 1秒 < 「BC\$END - BC\$STANDBY」 ≤ 本編秒数」である事。

詳しくは、最新の「ラジオCM素材搬入基準」を参照ください。

<https://www.j-ba.or.jp/category/references/jba101574>

CM原稿ファイルの使用禁止文字

Type-R 2019/01/30

(シフトJISの1バイトコード (半角文字) のエリアマップ)

は、使用されても「≡」に変換

は、エラーメッセージを表示し登録できない

は、2バイト文字で使用

		下 位 4 ビ ッ ト															
16進数 2進数		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	a	b	c	d	e	f
		0	1	10	11	100	101	110	111	1000	1001	1010	1011	1100	1101	1110	1111
上 位 4 ビ ッ ト	0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	0	NUL	SOH	STX	ETX	EOT	ENQ	ACK	BEL	BS	HT	LF	VT	FF	CR	SO	SI
	1	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	1	DLE	DC1	DC2	DC3	DC4	NAK	SYN	ETB	CAN	EM	SUB	ESC	FS	GS	RS	US
	2	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47
	10	SP	!	"	#	\$	%	&	'	()	*	+	,	-	.	/
	3	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63
	11	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	:	;	<	=	>	?
	4	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
	100	@	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
	5	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95
	101	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	[¥]	^	_
	6	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111
	110	`	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o
	7	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127
	111	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	{		}	~	DEL
8	1000	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143
9	1001	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159
a	1010	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175
b	1011	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191
c	1100	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207
d	1101	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223
e	1110	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
f	1111	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255

【改訂履歴】

改訂日	バージョン	内容
2021/12/22	3.0.1	一冊版初稿
2022/3/14	3.1.0	3/14リリース内容反映
2022/5/13	3.1.1	5/13リリース内容反映
2022/8/26	3.1.2	進行表と同時搬入する方法など追加
2022/12	3.1.3	4.4再搬入 搬入局追加画面 複数素材選択時の画面表示説明を修正
2023/4	3.1.4	Ⅲその他の操作に下記追加 2. 検収済みCM素材のダウンロード